

PRIX TOURISTIQUE INTERNATIONAL « PICA D'ESTATS » (PIQUE D'ESTATS)

Le *Patronat de Turisme* (Office du tourisme) de la *Diputació* de Lleida annonce la 32^e édition du Prix touristique international « Pica d'Estats » de presse, radio, télévision et Internet, doté de 45 000 € répartis en 8 catégories, après sa suspension en 2020 en raison de la pandémie de COVID-19.

Le prix « Pica d'Estats » s'adresse aux professionnels de l'information et de la communication qui ont publié ou diffusé des travaux journalistiques dans tous les genres, longueurs et formats possibles (radio, télévision, presse et Internet) sur les attraits touristiques des Pyrénées et des Terres de Lleida.

Ce prix jouit d'une reconnaissance prestigieuse, tant de par la qualité des travaux présentés que de par le niveau des membres du jury, ainsi que pour la rigueur et l'engagement de l'Ordre des journalistes de Catalogne, qui y participe historiquement en exerçant la présidence du jury. À ce jour, le prix « Pica d'Estats » a enregistré 4 725 travaux de journalisme provenant de plus de 460 médias du monde entier et a récompensé les reportages de 287 journalistes.

Fort d'un long parcours, le prix « Pica d'Estats » vise à saluer les travaux journalistiques de qualité et les journalistes qui ont souhaité partager leur expérience vécue dans la région de Lleida avec leur public.

RÉSUMÉ DU RÈGLEMENT DU CONCOURS

Vous pouvez consulter le règlement complet du 32^e prix « Pica d'Estats » sur le site Internet de l'organisme www.aralleida.cat/pica.

BÉNÉFICIAIRES

Le prix « Pica d'Estats » s'adresse aux auteurs de travaux journalistiques publiés sur tout support (presse écrite, radio, télévision et Internet) et produits dans n'importe quelle langue dont la priorité est de promouvoir le tourisme dans la région de Lleida.

CONDITIONS PRÉALABLES

Les travaux doivent avoir été publiés et produits dans la période comprise entre le 19 octobre 2019 et le 30 septembre 2021. Dans le cas des travaux transmédias, les auteurs ne peuvent postuler que dans une seule catégorie, à l'exception de la photographie. Un même auteur peut uniquement soumettre un maximum de trois travaux par catégorie, en donnant la priorité à celle qui, selon lui, reflète le mieux le

langage du support, à l'exception de la photographie, où il peut se présenter dans deux catégories.

FORMAT DE PRÉSENTATION

Les travaux doivent être soumis conformément aux exigences formelles suivantes :

- **Presse écrite** : original de la publication dans laquelle l'article est apparu ou au format PDF.
- **Radio et télévision** : enregistrement des informations ou des reportages qui sont présentés. Dans le cas des programmes d'information, une sélection de trois émissions unitaires telles qu'elles ont été diffusées.
- **Internet** : remise du travail tel que publié sur Internet, soit sur un CD multimédia, soit sous forme de fichier HTML, Flash, JPEG, GIF ou imprimé sur papier.

PRIX

S'élevant à 45 000 €, la dotation économique du prix est ventilée comme suit :

- 1 prix spécial de 10 000 € au meilleur travail parmi les 8 catégories du prix.
- 7 prix de 5 000 € pour chacun des lauréats des autres catégories.

CATÉGORIES

Le prix est divisé en 8 catégories en fonction du support du projet :

- **Presse écrite**
- **Radio**
- **Télévision**
- **Presse spécialisée en voyages et tourisme**
- **Reportage photographique**
- **Presse internationale**, au meilleur travail publié ou diffusé à l'étranger
- **Médias locaux**, auquel tous les médias des Terres de Lleida pourront postuler
- **Internet** : portails d'information, reportages, multimédias interactifs ou autres formats numériques publiés sur Internet ou les réseaux sociaux

JURY DE SÉLECTION

Le jury se composera de professionnels reconnus du monde de l'information et la communication, désignés par résolution du président du *Patronat Intercomarcal de Turisme* « Terres de Lleida ». Le jury se réunira dans la ville de Lleida le samedi 5 février 2022.

INSCRIPTIONS ET DÉLAIS

Le formulaire d'inscription et les travaux doivent être soumis par les auteurs, ou par toute personne ou entité accréditant le consentement de ces derniers, dans la période comprise entre le 1^{er} et le 31 octobre 2021, tous deux inclus.

Mode de présentation (Article 5 du Règlement du Prix « Pica d'Estats ») :

La présentation de la candidature/du formulaire d'inscription et des travaux peut s'effectuer par les moyens suivants :

1.- À distance :

Par le biais du formulaire générique figurant à la rubrique « tràmits electrònics » (Fomalités électroniques) du site Internet : <https://www.aralleida.cat/tramits-electronics/>.

2.- En présentiel :

Les documents doivent être présentés au Registre du *Patronat de Turisme* de la *Diputació* de Lleida, Rambla Ferran, 18, 3r, 25007 Lleida (Espagne), après avoir pris rendez-vous à l'adresse électronique info@aralleida.cat.

3.- Par courrier recommandé :

Envoyer les documents en joignant une photocopie d'une pièce d'identité à :

Prix « Pica d'Estats »

Patronat de Turisme (Office du tourisme) de la *Diputació* de Lleida

Rambla Ferran, 18, 3r 25007 Lleida (Espagne)

Le formulaire de demande/bulletin d'inscription adressé au président du *Patronat de Turisme* est disponible sur le site Internet de cet organisme <https://www.aralleida.cat/pica/>

UN JURY DE HAUT NIVEAU

Le prix « Pica d'Estats » bénéficie d'un jury de haut niveau composé de professionnels prestigieux dans le domaine de la communication et de l'information. Depuis la création du prix, ce sont les doyens de l'Ordre des journalistes de Catalogne qui président ce jury.

MEMBRES DU JURY DE LA 31^e ÉDITION

Le jury du 31^e Prix « Pica d'Estats » s'est réuni le 8 février 2020. Il a été présidé par le doyen de l'Ordre des journalistes de Catalogne, **Joan Maria Morros**. Le jury a réuni, en tant que membres, les journalistes **Josep Lluís Cadena**, **Francesc Canosa**, **Santiago Costa**, **Josep Cuní**, **Pepa Fernández**, **Lluís Foix**, **Antonio Franco**, **Rafa Gimena**, **Francesc Guillaumet**, **Mariano Palacín** et **Mònica Terribas**, ainsi que le responsable de Promotion et marketing du *Patronat de Turisme*, **Juli Alegre**, en tant que secrétaire.

LISTES DES TRAVAUX ET DES JOURNALISTES RÉCOMPENSÉS

- Internet (Prix spécial) :

Sara Boldú Botam. Titre : « Els artistes van en tractor » (Les artistes se déplacent en tracteur).

- Presse d'information générale :

Daniel Romaní Cornet et Santi Iglesias Boldú. Titre : « Castells per la província de Lleida » (Châteaux de la province de Lleida) (Quotidien *Ara*).

- Télévision :

Eugenia Basauli Felices et Eduardo Laplaza García. Titre : « David contre Goliath » (émission « El Escarabajo Verde » (Le scarabée vert) de TVE (télévision publique espagnole)).

- Presse internationale :

Riccardo Lagorio et Andrea Deotto. Titre : « Una terra dai gusti forti » (Une terre aux goûts forts) (Magazine italien *Dove*).

- Presse spécialisée :

Joaquim M. Pujals et Josep Cano De Arriba. Titre : « Penelles, un poble que torna a pintar » (Penelles, un village fort en peinture) (Magazine *Descobrir Catalunya*).

- Médias des Terres de Lleida :

Roser Banyeres Badia et Rafa Ariño Melero. Titre : « Els secrets de la 'city' de Lleida » (Les secrets de la "city" de Lleida), (Supplément « Lectura » du quotidien *Segre*).

- Photographie :

Carles Claraco Anguera. Titre : « La Porta del Cel: travesía por el Pirineo más salvaje » (La porte du ciel : circuit dans les Pyrénées les plus sauvages » (Magazine *El Mundo de los Pirineos* (*Le monde des Pyrénées*)).