



FITUR 2019

DOSIER DE PRENSA



www.lleidatur.com



INTRODUCCIÓN

5 LLEIDA, DESTINO VACACIONAL PREFERENTE TODO EL AÑO.

7 NOVEDADES DEL PATRONATO DE TURISMO

LA OFERTA TURÍSTICA DEL PIRINEO Y LAS TIERRAS DE LLEIDA, EN FITUR 2019

LA DIPUTACIÓN, 30 AÑOS PROMOViendo EL TURISMO CON LA MARCA “ARA LLEIDA”

LA OFERTA TURÍSTICA DE LLEIDA EN FITUR 2019

11 NOVEDADES DEL PRINEO Y LAS TIERRAS DE LLEIDA

LA UNESCO DECLARA LA CONCA DE TREMP Y EL MONTSEC GEOPARQUE MUNDIAL

EL PARQUE NACIONAL DE AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI YA RECONOCIDO COMO RESERVA Y DESTINO TURÍSTICO STARLIGHT

CENTENARES DE CONSTRUCCIONES DE PIEDRA SECA DE LLEIDA, DECLARADAS PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL POR LA UNESCO

EL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA OPTA A SER PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

COMPETICIONES MUNDIALES EN LAS COMARCAS LERIDANAS DURANTE EL AÑO 2019

EL RÍO NOGUERA PALLARESÀ INCREMENTARÁ LA NAVEGABILIDAD SIN INTERRUPCIONES DE LOS 15 HASTA LOS 50 KM EN 2019

17 TURISMO ACTIVO Y DEPORTES DE AVENTURA

EL PIRINEO DE LLEIDA, CON 500 KM DE PISTAS, CUENTA CON UNA DE LAS MEJORES OFERTAS DE NIEVE DE TODO EL ESTADO

LÍDERES EN TURISMO ACTIVO Y DEPORTES DE AVENTURA CON 228 EMPRESAS

LLEIDA, DESTINO PREFERENTE PARA LOS AFICIONADOS AL CICLOTURISMO Y EL SENDERISMO

LOS HERMANOS MÁRQUEZ COLABORAN CON EL PROYECTO “MOTURISME ARA LLEIDA”

23 NATURALEZA

LA PESCA EN LAS COMARCAS DE MONTAÑA DE LLEIDA, ATRACTIVO TURÍSTICO EN VERANO

EL PARQUE NATURAL DEL ALT PIRINEU SE AMPLÍA HASTA LAS 79.317 HECTÁREAS

LA RUTA DE LA FLOR DEL MELOCOTONERO MÁS INTERNACIONAL

LA BRAMA DEL CIERVO, ATRACCIÓN TURÍSTICA DE LOS ESPACIOS NATURALES DE LLEIDA

LAS COMARCAS DE LLEIDA SE CONSOLIDAN COMO DESTINO DE TURISMO FAMILIAR

29 ENOGASTRONOMÍA

LLEIDA SE POSICIONA COMO DESTINO ENOTURÍSTICO

LLEIDA CONSOLIDA LAS ESTRELLAS MICHELIN

32 CULTURA

EL DOCTOR MUSIC FESTIVAL REGRESA EN 2019 AL PIRINEO DE LLEIDA

33 ACCESIBILIDAD Y TURISMO

TURISMO ACCESIBLE PARA TODOS

PIRINEO DE LLEIDA

34 EL ALT URGELL

NOVETATS CONSELL COMARCAL DE L'ALT URGELL FITUR 2019
LA SEU D'URGELL Y SORT, SEDES DEL MUNDIAL DE PIRAGÜISMO DE AGUAS BRAVAS DE 2019
LA MONTAÑA DE ALINYÀ AMPLÍA LA OFERTA DE ACTIVIDADES ECOTURÍSTICAS

36 LA ALTA RIBAGORÇA

TRES PATRIMONIOS MUNDIALES
EL FESTIVAL DE FALLAS DEL PIRINEO, UN ATRACTIVO TURÍSTICO DE PRIMER ORDEN
LA VALL DE BOÍ ACOGERÁ DEL 12 AL 14 DE JULIO EL GRAN FESTIVAL DE MONTAÑA DEL PIRINEO

42 EL PALLARS JUSSÀ

IMPULSO TURÍSTICO A LA POBLA DE SEGUR COMO PUERTA DE ENTRADA AL PIRINEO
LA ANTIGUA ESTACIÓN DE TRENES DE LA POBLA DE SEGUR ABRE COMO ESTACIÓN DE DEPORTES Y NATURALEZA DE LOS PIRINEOS
VEN AL PALLARS, VIVE EL JUSSÀ", EXPERIENCIAS PARA DISFRUTAR A FONDO DE LA COMARCA DURANTE TODO EL AÑO
EL TREN DE LOS LAGOS CIERRA LA TEMPORADA CON 7.500 PASAJEROS
EL TELEFERICO DE LA VALL FOSCA, ATRACTIVO TURÍSTICO DURANTE LOS MESES DE VERANO

45 EL PALLARS SOBIRÀ

"PIRINEOS-NOGUERA PALLARESA, NATURALEZA Y MONTAÑA EN FAMILIA", EL NUEVO DESTINO DE TURISMO FAMILIAR DE CATALUÑA
CUARENTA Y SIETE EXPERIENCIAS PARA DISFRUTAR DE LA NATURALEZA EN EL PALLARS SOBIRÀ
PRIMER PUNTO DE INTERPRETACIÓN DEL ROMÁNICO DEL PALLARS SOBIRÀ
LA RIALP MATXICOTS, ELEGIDA COMO MEJOR ULTRATRAIL DE CATALUÑA
EL MUSEO DE LAS MARIPOSAS DE CATALUÑA SE TRASLADA A RIBERA DE CARDÓS

51 EL SOLSONÈS

EL SOLSONÈS DIFUNDE SU BARROCO PARA ATRAER TURISTAS
EL SALÍ DE CAMBRILS AMPLÍA LA OFERTA

53 LA VAL D'ARAN

BAQUEIRA BERET SUMA KILÓMETROS DE DIVERSIÓN Y NUEVA COTA MÁXIMA PARA LA TEMPORADA 2018-2019
VUELVE LA COPA DEL MUNDO FIS DE SNOWBOARDCROSS
EL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA ARTIGA DE LIN YA ES UNA REALIDAD
VAL D'ARAN WALKING FESTIVAL
LA VAL D'ARAN AMPLÍA SU OFERTA DE ESCALADA Y VÍAS FERRATAS
INAUGURACIÓN DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LAS FIESTAS DEL FUEGO DE LES Y ARTIES. "HÈSTES DETH HUEC"



TIERRAS DE LLEIDA

56 LES GARRIGUES

EL OLEOTURISMO, NUEVA OFERTA DE PROMOCIÓN TURÍSTICA DE LAS GARRIGUES
VISITAS ESTABLES A LAS PINTURAS RUPESTRES DE EL COGUL

57 LA NOGUERA

EL MONTSEC CONSOLIDA LA CERTIFICACIÓN STARLIGHT
EL PARQUE ASTRONÓMICO DEL MONTSEC SE CONSOLIDA EN SU 10º ANIVERSARIO
LOS MURALES DE PENELLES, PUNTO DE ATRACCIÓN TURÍSTICO

62 EL PLA D'URGELL

LOS VESTIDOS DE PAPEL DE MOLLERUSSA ENTRAN EN EL GUINNESS WORLD RECORDS
ACTUACIONES PARA DINAMIZAR EL LAGO DE IVARS Y VILA-SANA Y SU CENTRO DE INTERPRETACIÓN

64 LA SEGARRA

CERVERA, CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2019
RUTAS DE BTT "HERMANOS MÁRQUEZ" EN CERVERA

65 EL SEGRIÀ

EL ANTIGUO BARRIO JUDÍO MEDIEVAL, NUEVO ATRACTIVO TURÍSTICO DE LA CIUDAD DE LLEIDA
"AITONA, IMPULSA EL TURISMO RELIGIOSO"

67 L'URGELL

INAUGURACIÓN DE LA FARMACIA DEL MONASTERIO DE VALLBONA DE LES MONGES DE LA RUTA DEL CISTER
VIAJE AL PATRIMONIO HISTÓRICO INDUSTRIAL DE CAL TREPAT

LLEIDA, DESTINO VACACIONAL PREFERENTE TODO EL AÑO



Nacho Morales

Sierra de Comalada hacia la carretera de Salardú a Bagargue.

La demarcación de Lleida, situada en una ubicación geográfica privilegiada entre Barcelona y Madrid y compartiendo frontera con Francia y Andorra, cuenta con 3 de las 9 marcas turísticas del conjunto de Cataluña, que son “**Tierras de Lleida**”, “**Pirineos**” y “**Val d’Aran**”.

Pocos destinos como este ofrecen al visitante unos paisajes tan cautivadores y variados donde se puede disfrutar durante las cuatro estaciones del año de un entorno natural, complementado por un patrimonio cultural y artístico de primer orden, el encanto de sus pueblos que mantienen vivas tradiciones ancestrales, una sabrosa gastronomía y la autenticidad y amabilidad de sus gentes.

Lleida es un destino conocido para los turistas que buscan entre sus destinos preferidos la montaña, el esquí, la cultura y las actividades de turismo activo y los deportes de aventura, así como disfrutar de la gastronomía. Las comarcas leridanas ofrecen una gran variedad de opciones para todo tipo de públicos y constituyen un lugar ideal para pasar unas vacaciones con amigos o familiares.

Durante la temporada de invierno el Pirineo de Lleida brinda una de las mejores ofertas de nieve de todo el Estado español, con 11 estacio-

nes de esquí y 122 empresas distribuidas en las distintas comarcas con una gran variedad de actividades complementarias al esquí. Además, las comarcas leridanas tienen el privilegio de ser uno de los mejores referentes en la oferta de los deportes de aventura, con 228 empresas que organizan una cincuentena de actividades distintas de agua, aire y tierra.

De la gran variedad de productos turísticos que el visitante puede encontrar, sin lugar a dudas la oferta relacionada con la naturaleza y las actividades de turismo activo al aire libre y la oferta de nieve en invierno son algunos de los puntos fuertes, junto con el rico patrimonio cultural, con las iglesias románicas de la Vall de Boí, Patrimonio de la Humanidad, como uno de sus principales exponentes, la gastronomía y los productos agroalimentarios, que cuentan con un gran reconocimiento a todos los niveles.

En el ámbito de la naturaleza, Lleida ofrece una amplia variedad de paisajes. En la zona de la alta montaña de los Pirineos el visitante encontrará la naturaleza en estado virgen, con especial mención al Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, el único parque nacional de Cataluña. También en la zona del Pirineo se hallan los parques naturales del Alt Pirineu y el Cadí-Moixeró.

INTRODUCCIÓN

Roc Llimargas



Bajada de fallas. Taüll. Alta Ribagorça

Turismo de Lleida



Claustro de la Seu Vella. Lleida. El Segrià.

Otros puntos de gran interés los encontramos en el Pre-pirineo, donde se halla la Cuenca de Tremp-Montsec, que ha sido reconocida como Geoparque Mundial de la UNESCO. La zona del Montsec también tiene el reconocimiento de Destino Turístico y Reserva Starlight, junto con el Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. En la zona del Pre-pirineo también se encuentran la Reserva Natural de Caza de Boumort y el desfiladero de Mont-rebei, entre otros lugares de interés.

La zona del llano ofrece unos paisajes tranquilos, sobrios en algunos casos y fértiles en otros, decorados con olivos centenarios, árboles frutales y tierras de cultivo, donde destacan parajes espectaculares como el lago de Ivars y Vila-sana, con 126 hectáreas inundadas, una de las zonas de recreo y de interés turístico más importantes del interior de Cataluña, o la confluencia de los ríos Ebro, Cinca y Segre.

Un rico legado histórico-cultural reconocido como Patrimonio de la Humanidad

Las comarcas leridanas cuentan con un rico patrimonio monumental, encabezado por el legado románico, que tiene su máximo exponente en el conjunto de iglesias de la Vall de Boí, declaradas el año 2000 Patrimonio de la Humanidad. A este reconocimiento mundial se añadió en diciembre de 2015 la declaración de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO de las Fallas y la Fiesta del Fuego. Esta distinción beneficia a 63 pueblos de Cataluña, Aragón, Andorra y el sur de Francia, de los cuales 15 se encuentran en las comarcas leridanas.

El primer reconocimiento por parte de la UNESCO llegó en 1998 cuando se declaró Patrimonio Mundial el conjunto de arte rupestre del arco mediterráneo de la península Ibérica, que engloba 757 yacimientos y pinturas rupestres, de los cuales 16 se encuentran en las demarcación de

Lleida, siendo el más conocido el de la Roca de los Moros o Cuevas de El Cogul, situadas en la comarca de las Garrigues. A todos estos reconocimientos hay que añadir otros tres en el año 2018. Por un lado, la Cuenca de Tremp-Montsec ha sido reconocida como Geoparque Mundial de la UNESCO. Por otro, el cielo del Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici cuenta con la acreditación de Destino Turístico y Reserva Starlight, la misma que ya ostenta desde 2013 la sierra del Montsec. Y, por último, centenares de construcciones de piedra seca de las comarcas del llano de Lleida han entrado a formar parte del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO como el arte de construir muros en piedra seca, tradicional en zonas rurales de Croacia, Chipre, Francia, Grecia, Italia, Eslovenia, España y Suiza.

Oferta festiva

Lleida cuenta además con una amplia oferta festiva y de actividades deportivas y culturales. Por otro lado, cabe señalar la gran cantidad de iniciativas que han contribuido a desestacionalizar el sector, como el Centro de Observación del Universo del Montsec (COU), el Tren de los Lagos y la creación de nuevos espacios expositivos y rutas destinadas a dar a conocer la riqueza natural, cultural y monumental de la región.

Mención aparte merece la capital, Lleida, en la que el legado monumental de la Seu Vella, joya del período románico-gótico, junto con el Castillo del Rey, ha sido incluido por el Consejo de Patrimonio Histórico a optar a ser declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. La ciudad de Lleida conjuga su rico patrimonio histórico, con las principales referencias de la Seu Vella, el Castillo del Rey, el castillo de los templarios de Gardeny y la iglesia de Sant Llorenç, con equipamientos modernísimos como La Llotja, un palacio de congresos apto para encuentros profesionales y grandes espectáculos.

LA OFERTA TURÍSTICA DEL PIRINEO Y LAS TIERRAS DE LLEIDA, EN FITUR 2019

Las nuevas propuestas turísticas de las comarcas de Lleida tendrán un lugar destacado en la oferta turística de Cataluña en la 39ª edición de la Feria Internacional de Turismo-Fitur 2019.

El Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida y la marca “Ara Lleida” participa dentro del stand de la Agencia Catalana de Turismo (pabellón nº 7), con el mostrador de “Pirineos”, donde estarán presentes los consejos comarcales del Alt Urgell, la Alta Ribagorça, la Cerdanya, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, el

Solsonès y con el de “Tierras de Lleida”, con la participación de los consejos comarcales de las Garrigues, la Noguera, el Pla d’Urgell, la Segarra, el Segrià y el Urgell. La Val d’Aran y la ciudad de Lleida cuenta con un espacio propio dentro del mismo stand de la Agencia Catalana de Turismo.

NOVEDADES DEL PATRONATO DE TURISMO EN FITUR 2019



Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici on los Encantats en el fondo. Pallars Sobirà

LA DIPUTACIÓN, 30 AÑOS PROMOVRIENDO EL TURISMO CON LA MARCA “ARA LLEIDA”

El Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida cumple este año 2019 el 30º aniversario de su creación. El 18 de julio de 1989 se constituyó en el Estany Gento, lago emblemático del Pirineo de Lleida, el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida. Treinta años después, ese organismo embrionario se ha convertido en el gran referente de la promoción turística de las comarcas leridanas.

Durante estos 30 años “Ara Lleida”, la marca turística creada por el Patronato, se ha posicionado como una de las marcas turísticas de referencia del Estado y a través de ella se han promocionado tanto en el ámbito estatal como internacional los principales atractivos y productos del territorio leridano, desde los más conocidos (los deportes de aventura, el esquí o el patrimonio románico, por citar algunos ejemplos) hasta otros emergentes vinculados con el senderismo, el cicloturismo o bien el Moturismo para los aficionados a viajar en moto.



Kayak en el Pantano de Sant Llorenç. La Noguera.

La Diputación de Lleida, a través del Patronato de Turismo, también ha tenido un papel muy activo de apoyo a distintas actuaciones que se han realizado durante todos estos años y que han servido para la consolidación del turismo como uno de los sectores de referencia y como uno de los motores económicos de las comarcas leridanas.

La gestión de la oferta turística que ha desarrollado la Diputación de Lleida ha abarcado todo el territorio (desde el Pirineo hasta la Plana) y todos los campos del sector: la nieve y el turismo activo en el sentido más amplio, el patrimonio natural y monumental, la gastronomía, la cultura y las actividades festivas, así como la oferta de alojamientos, y lo ha hecho mediante todas las herramientas posibles (comunicación, marketing y apoyo logístico o económico). Las campañas publicitarias genéricas o específicas (como la de invierno o la de verano con el lema "Lleida Auténtica, Diferente, Natural: ADN Lleida"; la edición de revistas, guías y folletos genéricos o temáticos; la organización de congresos y jornadas; la presencia en ferias, workshops y encuentros del sector



Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici



BTT por el Desfiladero de Mont-rebei. El Pallars Jussà.

turístico; la organización de press trips o fam trips, y –por supuesto– la creación de herramientas promocionales basadas en la comunicación y las nuevas tecnologías, son algunas de las vías utilizadas para promover los atractivos leridanos en todo el mundo.

Premio periodístico "Pica d'Estats" con 45.000 euros

Uno de los principales hitos del aniversario del Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida ha sido el Premio Internacional "Pica d'Estats", que este año celebra también los 30 años de vida consolidándose como una de las herramientas más efectivas para dar a conocer a nivel nacional e internacional los atractivos de la demarcación leridana. Dotado actualmente con 45.000 euros, el galardón –abierto a los trabajos turísticos publicados o editados en cualquier país del mundo– ha recibido en este cuarto de siglo miles de trabajos de prensa escrita general y especializada, de radio, de televisión, fotográficos o de Internet que centran sus contenidos en las tierras de Lleida.

El 30º Premio "Pica d'Estats" de Prensa, Radio, Televisión e Internet ha recibido 192 trabajos, de los que 46 corresponden a prensa internacional. El "Pica d'Estats" tiene una dotación económica de 45.000 euros y 8 categorías de premio. Incorpora como novedad un premio especial de 10.000 euros al mejor trabajo elegido por el jurado entre los 8 reportajes ganadores en las distintas categorías. De este modo, el 30º Premio "Pica d'Estats" de Prensa, Radio, Televisión e Internet incluye un premio de 10.000 euros y otros siete de 5.000 euros cada uno.

El jurado del 30º Premio "Pica d'Estats" está formado por reconocidos profesionales del mundo de la comunicación y se reunirá en la ciudad de Lleida el sábado 2 de febrero de 2019 para deliberar.

LA OFERTA TURÍSTICA DE LLEIDA EN FITUR 2019

Annika Müller



Vall Fosca. El Pallars Jussà.

El Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida con la marca “Ara Lleida” promocionará en la 39ª edición de la Feria Internacional de Turismo-Fitur 2019, dentro del stand de Cataluña de la Agencia Catalana de Turismo, toda la oferta de turismo que propone la demarcación de Lleida (nieve, turismo activo y deportes de aventura, naturaleza, productos culturales y gastronómicos, etc.), además de su capacidad internacionalizadora.

El Pirineo de Lleida cuenta con 11 estaciones de esquí, que siguen representando una de las mejores ofertas de nieve de España, con 500 km esquiables, con 245 pistas de alpino y numerosos itinerarios de nórdico y unas 26.000 plazas de alojamiento, al margen de las segundas residencias. Además, se brinda una oferta complementaria a la nieve integrada por 122 empresas especializadas en los deportes de invierno.

También se promocionarán las novedades que ofrece el sector del turismo activo y los deportes de aventura en el conjunto de la demarcación de Lleida, que cuenta con 228 empresas, distribuidas por el conjunto de las 13 comarcas leridanas, que ofrecen unas 50 actividades de tierra, de aire y de agua de dificultad variable y pensadas para públicos de todo tipo y edad. Un año más la demarcación de Lleida mantiene el liderazgo en España en este ámbito y constituye un referente básico en las actividades de agua, tierra y aire. El rafting es el producto estrella de las distintas modalidades de turismo activo y deportes de aventura, seguido de las actividades de trekking y senderismo, barranquismo y la BTT.

El patrimonio cultural y el patrimonio natural de las comarcas de Lleida que han sido reconocidos como Patrimonio Mundial por la Unesco tendrán un trato destacado por parte del Patronato de Turismo, así como de los distintos consejos comarcales del territorio que también participen en la muestra.

Por último, se promocionará el Fruiturisme y las Rutas del árbol florido de Aitona, un recorrido que permite a los visitantes admirar el entorno paisajístico del Baix Segre durante la época de floración del árbol de la fruta dulce. También la ciudad de Lleida dará a conocer su oferta turística con la recuperación para uso público del espacio de los nuevos jardines de la Cuirassa, el antiguo barrio judío medieval, como una de las últimas novedades y la presentación de la candidatura del Turó de la Seu Vella para ser Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Novedades de los consejos comarcales

Entre las novedades que promocionarán los consejos comarcales destacan el Patrimonio Mundial reconocido por la Unesco (arte rupestre del arco mediterráneo de la península Ibérica, el conjunto románico de la Vall de Boí, el Montsec y el Parque Nacional Starlight, la Fiesta de las Fallas del Pirineo, el Geoparque Conca de Tremp-Montsec, el arte de la construcción en piedra seca o la certificación Biosphere de la Val d’Aran), los 10 años del Parque Astronómico Montsec y la inauguración del nuevo espacio de exposiciones del COU.

NOVEDADES DEL PATRONATO DE TURISMO

El Consejo Comarcal del Alt Urgell dispondrá como novedad de la guía de “Actividades en familia”, un tríptico donde se puede encontrar información detallada de 10 empresas que organizan visitas y otras actividades para niños. También se puede encontrar una selección de rutas a pie, adaptadas para familias con niños, por el Parque Natural del Cadí-Moixeró, por el Parque Natural del Alt Pirineu, por Oliana y por Peramola.

El Consejo Comarcal de la Alta Ribagorça promocionará los tres Patrimonios Mundiales de la Unesco que tiene (el conjunto románico de la Vall de Boí, las fallas y el Destino Turístico Starlight del Parque Nacional de Aigüestortes) y el Buff Mountain Festival Vall de Boí, que se celebrará del 12 al 14 de julio, con la Buff Epic Trail como actividad estrella.

La Noguera centrará su promoción en los 10 años del Parque Astronómico del Montsec y la inauguración del nuevo espacio de exposiciones del COU, con tres zonas: Espacio Recepción, Espacio Universo y Espacio Starlight-Cielo Oscuro.

El Pallars Jussà promocionará el nuevo equipamiento de dinamización turística y deportiva “La Estación de deportes y naturaleza en el Pirineo”, situado en la antigua estación de trenes de La Pobla de Segur; el impulso de la movilidad sostenible en la comarca con el proyecto GPS Tourism; la nueva visita guiada al casco antiguo de Tremp todos los sábados por la mañana; la dinamización del equipamiento románico de Sant Vicenç de Capdella, y las acciones incluidas en el proyecto “Valorización de La Pobla de Segur como Puerta de Entrada al Pirineo”.

Las novedades del **Pallars Sobirà** se centran en la nueva temporada de esquí de Port Ainé, Espot

Andrés González (Arxivo del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici)



Vistas nocturnas desde Amitges. Espot. Pallars Sobirà.

Esquí y la zona de las Valls d'Àneu de Baqueira Beret. También se informará del nuevo sistema de regulación del lago de Montcortès, las novedades del Parque Natural del Alt Pirineu de 2018 y 2019 (apertura en verano de los puntos de información del espacio natural y la reedición de los mapas generales en distintos idiomas y de los mapas sectoriales según los nuevos límites del territorio) y las principales actividades del Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici (desarrollo de las principales actuaciones del plan de acción del Destino Turístico y Reserva Starlight).

También se presentarán las actividades de educación ambiental previstas para este año 2019, así como la nueva temporada del Bus del Parque, la exposición de la arqueología en el parque y la 9ª Muestra de Cine Etnográfico, además del nuevo folleto informativo sobre el Ecomuseo de los Pastores del Valle de Àssua. Asimismo, se darán a conocer la celebración de jornadas internacionales, el Campeonato del Mundo de Piragüismo de Estilo Libre de Sort del 1 al 6 de julio, la Feria Ambruxa't. Feria de Brujas y Encantadas, y el Museo de las Mariposas de Ribera de Cardós. Por último se promocionará la prisión-museo “Camino de la libertad” de Sort, así como los itinerarios literarios del valle de Àssua, el proyecto de arte contemporáneo de la iglesia de Sant Víctor de Seurí, el Doctor Music Festival y el nuevo destino de turismo familiar “Pirineos-Noguera Pallaresa, naturaleza y montaña en familia”.

El Urgell potenciará las visitas guiadas al monasterio cisterciense de Santa Maria de Vallbona para que los visitantes redescubran los secretos del cenobio femenino más importante de la orden del Cister en Cataluña.

La Val d'Aran presentará las novedades de la campaña de esquí en la estación de Baqueira Beret (que ofrece a los esquiadores y snowboarders 165 km de trazados y la nueva área Baciver), la Copa del Mundo de Snowboard cross FIS en Baqueira (los días 1 y 2 de marzo), el nuevo refugio de montaña de L'Artiga de Lin, las carreras de senderismo y de bicicleta de alta montaña (como la Trail Vielha-Molières 3010 y la Pedals de Foc Non Stop MTB Ultramarathon –que será el Campeonato de Europa MTB Ultramarathon–), el Val de Aran Walking Festival (del 1 al 7 de julio), la ampliación de la oferta de escalada y vías ferratas y la inauguración del Centro de Interpretación de las Fiestas del Fuego de Les y Arties “Hèstes deth Huec”.

LA UNESCO DECLARA LA CONCA DE TREMP Y EL MONTSEC GEOPARQUE MUNDIAL

La Conca de Tremp-Montsec ha sido declarada geoparque Mundial de la Unesco, una distinción que reconoce la riqueza geológica y paleontológica, el patrimonio natural, histórico y cultural de este territorio

Jordi Pero.



Geoparque visto des del Desfiladero de Mont-rebei. Pallars Jussà - Montsec

El espacio geográfico beneficiado por esta distinción, que supondrá un importante revulsivo turístico para el territorio y reforzará la calidad y la distribución de los productos turísticos y locales, abarca más de 2.000 kilómetros cuadrados y está integrado por 19 municipios de 4 comarcas diferentes: el Pallars Jussà (14), la Noguera (3), el Pallars Sobirà (1) y el Alt Urgell (1).

Entre las ventajas que aportará la incorporación del territorio candidato a la Red Mundial de Geoparques, destacan la mejora de la visibilidad del territorio y su diferenciación como destino turístico de calidad, la mejora de la formación de los profesionales y los emprendedores locales, la potenciación de la calidad y la distribución de los productos turísticos y locales, el fortalecimiento de la autoestima del territorio y la posibilidad de trabajar en red a escala nacional, europea e internacional.

La Unesco otorga este reconocimiento a los territorios que, además de reunir características naturales de interés, también tienen un modelo de

gestión del patrimonio sostenible y que involucran permanentemente a las comunidades locales.

Con este reconocimiento la Conca de Tremp-Montsec ha convertido en el segundo geoparque del territorio catalán (anteriormente había el de Cataluña Central) y el duodécimo en España. En el mundo hay actualmente 127 geoparques en 35 países diferentes.

El proyecto de geoparque dispone de tres sedes, todas situadas en Tremp. La sede científica está en el centro de Apoyo Territorial Pirineos del ICGC, la sede administrativa está ubicada en el Ayuntamiento de Tremp, y el Centro de Visitantes, el Epicentro, es el punto neurálgico de información turística y espacio de bienvenida a los visitantes.

Más información:



Asociación Geoparc Conca de Tremp Montsec

Web:<http://www.projectegeoparctremp-montsec.com/es/>

EL PARQUE NACIONAL DE AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI YA RECONOCIDO COMO RESERVA Y DESTINO TURÍSTICO STARLIGHT

Se trata del primer parque catalán que recibe esta distinción otorgada por la Fundación Starlight y que tiene el objetivo de preservar la calidad del cielo oscuro de la zona y de desarrollar actividades turísticas basadas en este recurso natural.

El Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici recibió en octubre de 2018, coincidiendo con su 63º aniversario, la certificación como Reserva y Destino Turístico Starlight, reconocimientos que se otorgan a zonas que adoptan medidas de protección y tienen unos niveles de calidad excepcionales, en el primer caso, y a territorios que también cuentan con infraestructura para impulsar el turismo astronómico, en el segundo. Se trata del primer parque catalán que recibe esta distinción otorgada por la Fundación Starlight, y uno de los primeros del país.

Esta doble certificación tiene el objetivo de pre-

servar la calidad del cielo oscuro del Parque Nacional, así como fomentar los distintos valores asociados, ya sean culturales, científicos astronómicos, paisajísticos o naturales, y desarrollar actividades turísticas basadas en este recurso natural.

En el año 2016 el Parque Nacional inició el proceso para presentar la candidatura de Reserva y Destino Turístico Starlight. Durante este proceso se ha realizado una evaluación del estado actual del cielo en cuanto a niveles de oscuridad, para poder así determinar medidas de prevención que permitan la conservación y mejora de las condiciones ambientales en el espacio protegido.

Declarado Parque Nacional el 21 de octubre de 1955, el Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici se ha convertido uno de los principales activos naturales del Pirineo leiridano. Con una superficie de 14.199 ha, más 26.733 ha de la zona periférica, este espacio natural se reparte entre el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, la Alta Ribagorça y la Val d'Aran, constituyendo la representación más genuina de la alta montaña.

El año 2017 recibió un total de 560.000 visitantes (las cifras del 2018 todavía no se han publicado). Estas cifras suponen para el entorno del parque un impacto económico de casi 17 millones de euros.

Cabe recordar que, también en la demarcación de Lleida, el Montsec, sede del Parque Astronómico Montsec (PAM), ya dispone desde 2013 la doble certificación como Reserva y Destino Turístico Starlight. Certificación que ha sido renovada el año 2018 para 4 años más. Un total de 24 municipios del Montsec cuentan con los diplomas acreditativos de la Certificación Starlight: 11 como municipios de Reserva y Destino Turístico Starlight y 13 como Destino Turístico Starlight.

Más información:

Casa del Parque Nacional de Boí (sede administrativa)



Casa del Parque Nacional de Espot

Web: www.parcsnaturals.gencat.cat/es/aiguestortes

Vicenç Gibert Fontseré (Arxivo del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici)



La Vía láctea vista desde los Encantats. Pallars Sobirà.

CENTENARES DE CONSTRUCCIONES DE PIEDRA SECA DE LLEIDA, DECLARADAS PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL POR LA UNESCO

Oriol Clavera



Cabana de volta de Cal Quintillà. Ruta de las Cabanes de Volta. Les Borges Blanques. Les Garrigues.

El amplio conjunto de construcciones de piedra seca de la demarcación de Lleida ha recibido el reconocimiento de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad al ser aprobada por la Unesco la candidatura conjunta presentada por Chipre, Grecia, Croacia, Eslovenia, Suiza, Italia, Francia y España. Estas construcciones populares están muy presentes en la Plana de Lleida, especialmente en las comarcas de las Garrigues, el Segrià, el Pla d'Urgell, el Urgell, la Segarra y la Noguera.

Con el nombre de «Art of dry stone: knowledge and techniques» (El arte de la piedra seca: conocimientos y técnicas), la iniciativa plurinacional pretende promover el conocimiento, salvaguarda y recuperación de todas las construcciones populares —cabañas de bóveda, aljibes para el almacenamiento de agua, muros, pozos, hornos, balsas empedradas, etc.— construidas con esta técnica.

En cuanto a Lleida, este sello otorgado por la Unesco puede contribuir a promover un turismo cultural y de paisaje que beneficie a comarcas tradicionalmente menos turísticas y desestacionalice la presencia de visitantes.

Las construcciones de piedra seca constituyen uno de los elementos capitales del patrimonio etnológico del mundo rural de nuestro país. La técnica y el conocimiento de la piedra seca consisten en levantar cualquier construcción con piedras del entorno inmediato sin ningún material de cohesión, como por ejemplo la cal o el yeso.

La tradición de construir en piedra seca se remonta a la prehistoria, sobre todo a partir del Neolítico. En Cataluña tenemos numerosos testigos, que

se han producido ininterrumpidamente desde los iberos (siglo VI a.C.) hasta nuestros días. La edad de oro de la piedra seca va de finales del siglo XVIII hasta finales del XIX.

Centro de Interpretación de la Piedra Seca de Torrebesses

El municipio de Torrebesses, en la comarca del Segrià, dispone de un Centro de Interpretación de la Piedra Seca destinado al estudio y la divulgación del patrimonio de Torrebesses y más genéricamente de todo aquello relacionado con la piedra seca, el trabajo de los agricultores y la vida rural.

Este es el cuarto reconocimiento de la Unesco que recibe el territorio leridano, después de los relativos al arte rupestre (año 1998), el conjunto de templos románicos de la Vall de Boí (2000) y las fallas del Pirineo (2015).

Más información:

Centro de Interpretación de la Piedra Seca de Torrebesses



www.turismetorrebesses.com/

EL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA OPTA A SER PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Turismo de Lleida



Turó de la Seu Vella. Lleida. El Segrià.

El Turó de la Seu Vella de Lleida presentará el próximo mes de febrero al Consejo de Patrimonio Histórico de Madrid su candidatura para ser Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Optará a entrar en este selecto club en la categoría de conjunto monumental. A mediados de enero la documentación, con más de 1.000 páginas del dossier de la candidatura, fue entregada en la Consejería de Cultura de la Generalitat de Catalunya. En febrero será la Generalitat de Catalunya quien defenderá el proyecto en Madrid en el consejo de Patrimonio.

En el caso de superar este primer corte, el año 2020 se presentaría la candidatura en París, en la sede de la Unesco, y en 2021 se podría conceder la declaración del Turó de la Seu Vella como Patrimonio Mundial.

El conjunto monumental del Turó de la Seu Vella superó el año 2018 por segunda vez en toda su historia los 100.000 visitantes.

El dossier pone de relieve la consideración de todo el conjunto monumental, donde se incluyen

los elementos patrimoniales de la Seu Vella, el Castillo del Rey, la fortificación y sus valores históricos, artísticos, materiales e inmateriales.

La Seu Vella o antigua catedral de Lleida es el monumento más emblemático de la ciudad. Construida en el centro histórico de la población sobre el cerro conocido con el nombre de Turó de la Seu Vella que domina la ciudad, se empezó a edificar en 1203 y se consagró en 1278, si bien su construcción se prolongó durante más de dos siglos hasta que en 1431 se finalizó el campanario.

La antigua catedral de Lleida es románica, pero sus cubiertas son de crucería ojival gótica, lo cual la convierte en un claro ejemplo de edificio de transición. El templo es de planta de cruz latina y de tres naves, con un gran cimborio octogonal y la cabecera, compuesta con cinco ábsides.

Más información:

**Consorcio del Turó de la Seu Vella****Web:** www.turoseuvella.cat

COMPETICIONES MUNDIALES EN LAS COMARCAS LERIDANAS DURANTE EL AÑO 2019

Las comarcas del Pirineo de Lleida acogerán durante el año 2019 varias competiciones de nivel mundial, entre las que destacan la Copa del Mundo de Snowboard cross FIS en Baqueira Beret y el Mundial de Piragüismo de Aguas Bravas en La Seu d'Urgell y Sort. Estos dos eventos ayudarán a situar una parte del Pirineo de Lleida en el mapa internacional gracias a la cobertura televisiva mundial que tendrán.

La Copa del Mundo de Snowboard cross de la Federación Internacional de Esquí (FIS) masculina y femenina se disputará en la estación de esquí de Baqueira Beret los días 1 y 2 de marzo. Las calificaciones del máximo circuito mundial de esta espectacular modalidad, que se podría definir como el motocross con snowboard, tendrán lugar el día 1 y el día 2 se disputarán las finales.

Estarán presentes en la competición los mejores y las mejores deportistas del mundo y, entre estos, los dos esquiadores españoles de referencia e integrantes del equipo de la Real Federación Española de Deportes de Invierno (RFEDI), el andaluz medalla olímpica de bronce Regino Hernández y el vasco subcampeón del mundo Lucas Eguibar. Hay que recordar que Baqueira, con la colaboración del Conselh Generau d'Aran, ya fue la sede en marzo de 2016 de la gran final de la Copa del Mundo de SBX FIS en la zona de Blanhíblar de Beret, con un gran éxito deportivo y de organización.

Por otra parte, la estación de esquí de Espot celebrará del 4 al 8 de marzo una de las pruebas de esquí alpino de la Copa del Mundo enmarcada en el calendario del IPC (International Paralympic Committee), reservada a las personas con discapacidad física y visual.

Además, se disputará la Marcha Beret en el Pla de Beret (3 de febrero), la prueba de esquí de fondo más importante de España y una de las más relevantes de Europa. Los esquiadores, muchos venidos de los países nórdicos, podrán elegir entre tres recorridos: 10, 21 y 42 km. El día 2, antes de la gran jornada, se disputa el Sprint Salomon.

Del 18 al 22 de febrero se celebrará en el Pirineo de Lleida la primera edición de la Snow Race by Gos Àrtic, una carrera internacional de mushing de 5 días, que quiere recuperar el espíritu de la Pirrena, la ruta blanca de los Pirineos. Se ha previsto la disputa de seis etapas de 22 a 28 km –cuatro

diurnas y dos nocturnas– en 5 días. Las dos primeras jornadas se celebrarán en la estación aranesa de Baqueira Beret (días 18 y 19) y las otras dos, en la estación pallaresa de Port Ainé (días 21 y 22). El día 20 será jornada de descanso y el viernes 22 de febrero se entregarán los premios.

Piragüismo de primer nivel

La Seu d'Urgell acogerá del 24 al 29 de septiembre de 2019 el XL Campeonato Mundial de Piragüismo de Aguas Bravas. El Parque Olímpico del Segre de La Seu d'Urgell será la sede del Mundial de slalom, en el que habrá en juego todas las plazas de slalom para acudir a los Juegos Olímpicos de Tokio 2020. Es la primera vez que Cataluña asume la organización de un Mundial de Piragüismo clasificatorio para unos juegos olímpicos.

Además de la disciplina de slalom olímpico, el canal de la capital del Alt Urgell también acogerá la modalidad de descenso sprint en aguas bravas. Por su parte, el campo de regatas L'Aigüerola de Sort, en la comarca del Pallars Sobirà, será del 1 al 6 de julio el marco de las pruebas de freestyle o estilo libre. El programa deportivo y de aguas bravas se complementará con la oferta de naturaleza, cultura y gastronomía habituales y varias actividades de animación (cena popular, conciertos, visitas guiadas, etc.).

Lauren Sansen



Parque Olímpico de la Seu de Urgell. Alt Urgell.

EL RÍO NOGUERA PALLARESA INCREMENTARÁ LA NAVEGABILIDAD SIN INTERRUPCIONES DE LOS 15 HASTA LOS 50 KM EN 2019

Rapahel Thiebaut



Kayak al Noguera Pallaresa. Pallars Sobirà

El río Noguera Pallaresa tendrá a partir de esta primavera un recorrido sin interrupciones de unos 50 km para la navegabilidad de barcas de rafting y kayak, entre otras embarcaciones, en el tramo comprendido entre la zona de Llavorsí (en la comarca del Pallars Sobirà) hasta el tramo de La Figuereta de La Pobla de Segur (el Pallars Jussà). Esta será la principal novedad de esta temporada. Esta prevista una segunda actuación para este mismo año 2019 que permitirá prolongar otros 6 km más la navegabilidad del río hasta el embalse de Sant Antoni, en Tremp (el Pallars Jussà).

Con esta iniciativa las comarcas de los dos Pallars se situarán a la altura de los mejores grandes descensos mundiales en aguas bravas con embarcaciones y se abren grandes expectativas en el sector turístico en general, y sobre todo el de las empresas de los deportes de aventura y turismo activo, dado que la nueva oferta de actividades permitirá pasar de un tramo de descenso con barcas de los 15 km actuales hasta los 56 km que van desde la zona de Escaló hasta la presa de Sant Antoni y abrir la oferta de actividades del río Noguera Pallaresa.

La Asociación de Empresas de Turismo Activo y Deportes de Aventura del Pallars Sobirà se muestra muy satisfecha con este nuevo proyecto, que dará una solución para incrementar la navegabili-

dad ininterrumpida del Noguera Pallaresa, considerado, según expertos de todo el mundo, uno de los mejores de Europa para la práctica de deportes de aguas bravas.

El proyecto permite unir la navegabilidad entre las dos comarcas y al mismo tiempo generar nuevos recursos turísticos, en los que la actividad relacionada con el río Noguera Pallaresa se verá incrementada en oferta turística, ya que si hasta la fecha solamente se podía proponer actividades de media jornada o jornada completa, a partir de esta primavera se podrán ofrecer descensos de varios días con pernoctaciones en campings y establecimientos situados en las proximidades del río, un hecho que puede suponer un nuevo reclamo turístico tanto a nivel nacional como internacional, que tiene una buena demanda para hacer vacaciones practicando los descensos de ríos.

Cabe recordar que el rafting es el producto estrella de las diversas modalidades de turismo activo y deportes de aventura que se llevan a cabo en las comarcas leridanas.

Más información:



Patronato de Turismo de la Diputació de Lleida

Web: www.aralleida.com

EL PIRINEO DE LLEIDA, CON 500 KM DE PISTAS, CUENTA CON UNA DE LAS MEJORES OFERTA DE NIEVE DE TODO EL ESTADO

Txema Trull



Baquèira Beret. Vall d'Aran.

El territorio leridano mantiene el liderazgo del Estado español en cuanto a la oferta de deportes de aventura y de turismo activo y constituye un referente básico en las actividades de agua, tierra y aire, con un total de 230 empresas que, en un contexto paisajístico singular, ofrecen una gran diversidad de propuestas de dificultad variable y pensadas para públicos de todo tipo y edad.

El conjunto de las 11 estaciones de esquí del Pirineo de Lleida sigue representando una de las mejores ofertas de nieve del Estado español, con 500 km de pistas entre alpino y nórdico, con 245 pistas, 110.584 pasajeros/hora, 78 remontadores, más de 110 km de superficie innivada en las estaciones de alpino con 1.415 cañones de nieve, 85,5 km de circuitos de raquetas, 900 monitores, 122 empresas que ofrecen actividades de nieve complementarias al esquí y más de 26.000 plazas de alojamiento turístico, al margen de las segundas residencias, para la temporada 2018-2019. La nueva temporada se presenta con bastante optimismo entre los distintos sectores implicados y se prevé por un lado poder consolidar los resultados de la campaña anterior, que fue la mejor de los últimos 12 años, y en segundo lugar incrementar ligeramente la venta de forfaits para superar el umbral de los 1.350.000.

Los complejos invernales del Pirineo leridano han invertido 11,25 millones de euros en mejorar las

instalaciones y servicios para la campaña 2018-2019, lo que supone el 70% del conjunto de las inversiones llevadas a cabo por los complejos invernales de Cataluña, y un acumulado de los últimos 10 años de 98,4 millones. El impacto económico que supuso la temporada 2017/2018 para la actividad que generan las estaciones de esquí leridanas fue de unos 412 millones de euros, de los que 33,34 millones vinieron de la venta neta de forfaits, 201 millones por el impacto directo de ventas y otros 178 corresponderían al impacto inducido. Además, el número de puestos de trabajo creados de forma directa fue de 2.200, a los que hay que sumar unos 7.500 indirectos.

La nueva temporada de esquí se puede catalogar como la más larga de la historia con 173 días de esquí, si bien este récord solo se puede atribuir a la modalidad de nórdico. En cuanto a las estaciones de alpino, la campaña será de 144 días, si tenemos en cuenta que la apertura está prevista para el viernes 30 de noviembre y que se alargará

Nacho Morales



hasta el 22 de abril, Lunes de Pascua.

La Val d'Aran, la Alta Ribagorça, el Pallars Sobirà, el Solsonès, el Alt Urgell y la Cerdanya leridana son cada año el destino elegido por una gran parte de los aficionados al deporte del esquí. La temporada 2017/2018, las 11 estaciones del Pirineo de Lleida atrajeron el 60% de los esquiadores de Cataluña, así como el 23,5% del número de los que esquiaron en los complejos invernales del conjunto del Estado. Por otra parte, hay que decir que los practicantes extranjeros representaron el 12,9% del total de esquiadores, de los que el 59% fueron franceses.

Entre las principales novedades de la temporada merece especial atención la estación de Baqueira Beret que para esta nueva temporada ha elevado su cota máxima, que se sitúa en los 2.610 m en el Cap de Baciver, y el desnivel también aumenta al alcanzar los 1.100 m con la instalación del telesquí de Baciver. Con la creación de la nueva área en Baciver, que se suma a las tres históricas de Baqueira, Beret y Bonaigua, la estación pasa a disponer de 2.273 hectáreas de terreno esquiable, se incrementan también los kilómetros esquiables a 165 (contando 5 km de itinerarios fuera pista). Con el telesquí Baciver la estación gana también 100 m de desnivel al llegar en su punto más alto a los

2.610 m del Cap de Baciver y por tanto ofreciendo unos descensos de más de 1.100 m hasta la base en Baqueira 1.500. En cuanto a la competición, destaca la Copa del Mundo de Snowboardcross FIS que se disputará el 1 y el 2 de marzo de 2019.

Por su parte, Boí Taüll ha sido galardonada como la mejor estación de esquí de España durante la celebración de la edición de los World Ski Awards 2018 que ha tenido lugar en el complejo invernal de Kitzbühel, en Austria en noviembre de 2018.

Las estaciones de montaña de Espot Esquí y Port Ainé, gestionadas por Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC), han inaugurado dos nuevos circuitos infantiles de iniciación al esquí.

De las 11 estaciones de esquí del Pirineo leridano, seis son de esquí alpino (Baqueira Beret, Boí Taüll, Espot Esquí, Port Ainé, Port del Comte y Tavascan) y siete, de nórdico (Aransa, Lles de Cerdanya, Sant Joan de l'Erm, Tuixent-La Vansa y Virós-Vallferrera). Tavascan y Baqueira Beret ofrecen las dos disciplinas.

Más información:



Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida

Web: www.aralleida.com

LÍDERES EN TURISMO ACTIVO Y DEPORTES DE AVENTURA CON 228 EMPRESAS

Patronato de Turismo de la Diputació de Lleida



Paisaje del Pallars Sobirà con barcas de ràfting.

El territorio leridano mantiene el liderazgo del Estado español en cuanto a la oferta de deportes de aventura y de turismo activo y constituye un referente básico en las actividades de agua, tierra y aire, con un total de 228 empresas que, en un contexto paisajístico singular, ofrecen una gran diversidad de propuestas de dificultad variable y pensadas para públicos de todo tipo y edad.

Las 228 empresas distribuidas por el conjunto de las 13 comarcas leridanas, contrataron durante 2018 cerca de 730.000 servicios en una cincuentena de actividades de tierra, aire y agua, un 5 % más que la temporada anterior, atendiendo al suave pero continuo crecimiento que ha experimentado el sector en los últimos años, consecuencia de la lenta recuperación económica y de la progresiva apertura del sector a los mercados exteriores.

En los últimos 5 años se constata una cierta estabilización en cuanto al número de empresas, que fluctúan entre las 230 del año 2017 y las 223 de 2014. Los crecimientos más importantes se produjeron del 2008 al 2013, cuando pasaron de 144 empresas en 2008 hasta las 206 de 2013.

El rafting sigue siendo el producto con más demanda de las modalidades de agua con 170.000 servicios contratados, seguido de las actividades de trekking y senderismo, con 135.000 servicios, seguido del descenso de barrancos y kayak-pi-

ragüismo. En cuanto a los deportes de tierra, las actividades de trekking-senderismo y la BTT se situaron en primer lugar. En cuanto a los deportes de aire, los más demandados con diferencia son el parapente y el ala delta.

La importancia del Turismo activo mediante la contratación de servicios a empresas especializadas de la demarcación de Lleida queda patente en el impacto económico global (considerando los ingresos procedentes de la propia actividad, el alojamiento y la restauración) que se elevó a unos 98'5 millones de euros (considerando los ingresos procedentes de la propia actividad, el alojamiento y la restauración), además de dar trabajo a cerca de 2.000 personas.

Más información:



Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida

Web: www.aralleida.com

LLEIDA, DESTINO PREFERENTE PARA LOS AFICIONADOS AL CICLOTURISMO Y EL SENDERISMO

Annika Müller



Ermita de la Mare de Déu de la Pertusa. Corçà. Àger. La Noguera.

Para descubrir de forma independiente este territorio tan singular existe un gran número de caminos y rutas adaptadas a los diversos públicos y maneras de ir de excursión. Los senderistas tienen a su disposición 5.780 km de caminos balizados, con 10 senderos de gran recorrido (GR) y otros 30 de pequeño recorrido y 52 centros de información. Entre los GR que van de este a oeste, se puede destacar el GR-11, que recorre las cimas pirenaicas y conecta las cabecezas de los valles; el GR-1, paralelo al primero, que permite descubrir los desconocidos Pre-pirineos calcáreos, así como el GR65-5, el Camino de Santiago, que atraviesa la llanura interior.

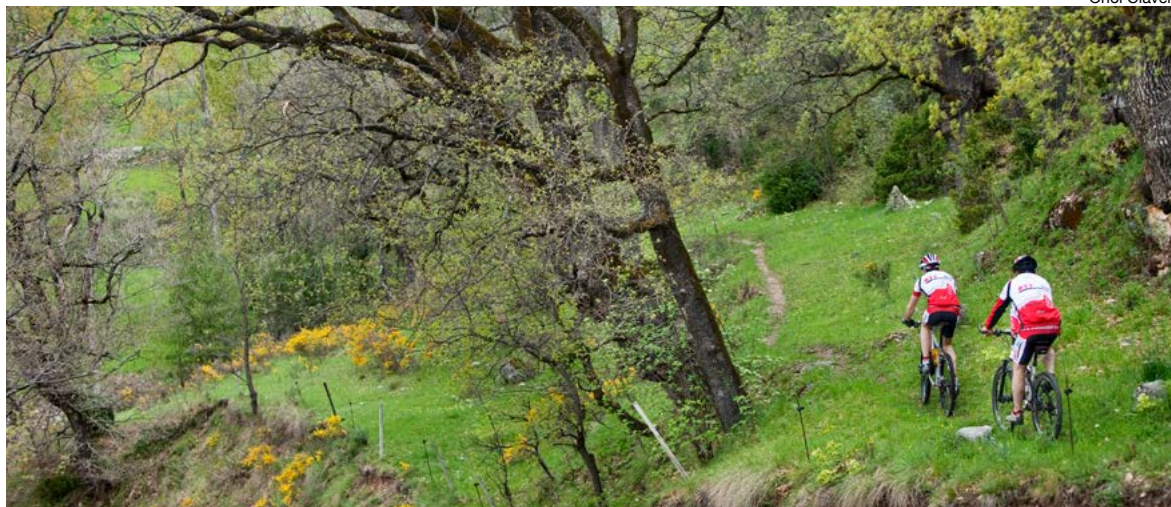
Entre los que van de norte a sur están el GR-107, el Camino de los Buenos Hombres; el GR-7, que va de Andorra al estrecho de Gibraltar, y el GR-171, que se bifurca del 7 y se dirige hacia los Puertos de Besseit. Los GR circulares, de manera complementaria a los lineales, dan una visión completa del territorio. Entre estos están el GR-150, que circunvala la sierra del Cadí, y el GR-121, el Sendero Circular de la Val d'Aran. Más al sur hay el GR-3, el Sendero Central de Cataluña, y, en el extremo sur, el GR-175, la Ruta del Císter. Y para descubrir a fondo cada comarca existe una red de caminos marcados, clasificados en distin-

tos niveles de dificultad y adaptados para cada público y que están centrados en el patrimonio local, natural e histórico.

La mayoría de las rutas de senderismo confeccionadas por empresas receptoras se concentran en el Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici y en los parques nacionales del Alt Pirineu y del Cadí-Moixeró. Destacan Carros de Foc, Encantats, Setau Sagèth, Gran Bucle, Via Calda, 4Cumbres, 4Lenguas, Camin Reiau, Pass'Aran, La Porta del Cel, Muntanyes de Llibertat, Camí del Sol, Tres Valls, Ruta del Pastor y la Trashumancia, Cavalls del Vent, Ruta dels Estanys Amagats, Integral Cadí-Cadiner, Camino del Reencuentro, Ruta del Caracremada, Camino del Último Cátaro, El Quinto Lago o las cinco rutas del proyecto "Perseguidos y salvados".

Para los aficionados al ciclismo, las carreteras lleridanas concentran 77 puertos de montaña de 1ª y 2ª categoría, con algunos tramos con pendientes superiores al 6% y donde puntualmente llegan al 15%. A las panorámicas que se disfrutan desde estos puertos sigue siempre el merecido y vertiginoso descenso, en alguno de estos puertos a lo largo de tramos de más de 10 km por un asfalto en buen estado.

Oriol Clavera



BTT en el Valle de Lord. El Solsonès

Para los deportistas a los que les gusta la BTT, el territorio leridano ofrece 2.987 km de rutas por innumerables pistas forestales. Los 6 centros de BTT homologados distribuidos por las comarcas de Lleida disponen de una gran oferta de rutas señalizadas, clasificadas en cuatro niveles de dificultad, desde las más técnicas por alta montaña a las fáciles por el fondo de los valles. Además, ofrecen todos los servicios para la práctica de la bicicleta, además de funcionar también como minioficina de turismo. Así, existen el Centro BTT Val d'Aran, en Betren; el Centro BTT La Seu-Alt Urgell, en el Rafting Parc La Seu d'Urgell; el Centro BTT Solsonès-Vall de Lord, en la Oficina de Turismo de la Vall de Lord de Sant Llorenç de Morunys; el Centro BTT Valls d'Àneu, en Esterri d'Àneu; el Centro BTT Pallars Jussà, en La Pobla de Segur, y el Centro BTT Montsec-La Noguera, en el monasterio de Les Avellanes y el Camping Vall d'Àger.

Para aquellos a los que les gusta seguir el agua, nada mejor que pedalear con comodidad los 144 km del Canal d'Urgell, como si fuera una vía verde.

En cuanto a las grandes rutas de montaña en BTT destacan la Pedals de Foc, la Pedals d'Occitània, la Era Roda-100% Aran, la Trinxat BTT, la Urgellet Pic de l'Orri, la Volta al Cadí-Moixeró, la Pedals del Pedraforca y la Salòria Bike Trial.

Sector profesional empático con los senderistas y los ciclistes

Para acoger a los senderistas y a los ciclistas, las comarcas de Lleida disponen de un conjunto de establecimientos (hoteles, casas de turismo rural, campings, alojamientos de alquiler completo y al-

bergues), gestionados por profesionales turísticos apasionados por su territorio, empáticos con la gente que quiere descubrir el Pirineo y las Tierras de Lleida a pie o en bicicleta y que son el referente para aprovechar al máximo cada una de las vacaciones de los deportistas.

Además, en los últimos años el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida ha dedicado una especial atención al cicloturismo y el senderismo, dos sectores que cuentan con las comarcas de Lleida como un destino privilegiado. Fruto de esta realidad nació en 2016 el proyecto "Bienvenidos, senderistas y cicloturistas", que acreditaba con un sello de calidad a los alojamientos que, con sus exclusivos servicios, garantizaban la mejor estancia para los senderistas y los cicloturistas. A partir del año 2017, todos los establecimientos adheridos a este programa se pudieron integrar a los sellos "Senderismo en Cataluña" y "Cicloturismo en Cataluña" de la Agencia Catalana de Turismo. Actualmente, unos 35 establecimientos de las comarcas de Lleida forman parte de estas dos certificaciones de la Agencia Catalana de Turismo.

El Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida continúa manteniendo actualmente una secretaría técnica del programa para seguir apoyando a los establecimientos adheridos al sello de la ACT y para facilitar el paso de "Bienvenidos, senderistas y cicloturistas".

Más información:



Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida

Web: www.aralleida.com

LOS HERMANOS MÁRQUEZ COLABORAN CON EL PROYECTO “MOTURISME ARA LLEIDA”

Los pilotos de Cervera campeones del mundo de motociclismo, Marc y Àlex Márquez, colaboran con el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida, para elaborar contenidos promocionales del proyecto “Moturisme Ara Lleida” y de la oferta turística de las Tierras de Lleida.



De Foto

Los hermanos Márquez en su localidad natal Cervera. La Segarra.

Entre las actuaciones en las que han participado los hermanos Márquez destaca una sesión fotográfica y la grabación de vídeos que han tenido como escenarios diversos emplazamientos de la ciudad de Cervera, como la plaza de la Universidad, el Carreró de les Bruixes, la calle Mayor y el espacio expositivo del Museo de Cervera. También se han tomado imágenes de Àlex Márquez pilotando una moto Honda por carreteras de la comarca de la Segarra hasta llegar al pueblo medieval de Montfalcó Murallat, una de las joyas arquitectónicas de las Tierras de Lleida y una de las villas amuralladas de Cataluña que han permanecido intactas a pesar del paso del tiempo. Marc y Àlex Márquez han relatado sus vínculos personales y emocionales con la ciudad de Cervera, que les ha visto nacer y crecer y donde han celebrado todas sus victorias deportivas. La Ciudad de Cervera cuenta con la sala de exposición “l’m93” dedicada a los hermanos Màrquez.

Los hermanos Márquez se han convertido en los últimos años en grandes embajadores de las comarcas leridanas y de la marca Ara Lleida en todo el mundo gracias a sus éxitos deportivos en las

distintas categorías de motociclismo. Marc Márquez ha ganado siete mundiales de moto, cinco en la categoría reina de MotoGP, y Àlex fue campeón del mundo de Moto3 en 2014.

El proyecto “Moturisme Ara Lleida” es un producto turístico, pionero a nivel estatal, impulsado por el Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida con el fin de promocionar de manera específica el turismo entre el colectivo de aficionados a viajar en moto. Este proyecto establece un sistema de garantía mediante un sello de calidad que identifica actualmente 50 establecimientos de alojamiento turístico y 34 de servicios complementarios de restauración, cafeterías y museos, entre otros. La Diputación de Lleida, a través del Patronato de Turismo y la marca turística Ara Lleida, ha mantenido una relación de patrocinio desde sus inicios con los hermanos Márquez. Primero, con Marc, y posteriormente, con Àlex Márquez.

Más información:



Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida

Web: www.aralleida.com

LA PESCA EN LAS COMARCAS DE MONTAÑA DE LLEIDA, ATRACTIVO TURÍSTICO EN VERANO

Las comarcas de Lleida atraen cada año a cientos de aficionados a la pesca provenientes de Cataluña, pero también de Francia, una modalidad deportiva que se ha convertido en un recurso turístico de primer orden durante los meses de verano.



Pesca amb mosca. Vall de Boí. Alta Ribagorça

En la demarcación de Lleida hay 85 zonas de pesca controlada, más de la mitad de las que existen en el conjunto de Cataluña. Las comarcas del Pirineo de Lleida disponen de una amplia oferta de ríos y embalses (unos 600 km de aguas cristalinas donde la pesca está autorizada) para practicar la pesca que se encuentran dentro de la cuenca de los ríos Noguera Pallaresa, Noguera Ribagorçana, Garona, Segre y Ribera Salada, en las comarcas del Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, la Val d'Aran, la Alta Ribagorça, el Alt Urgell, la Cerdanya y el Solsonès. También hay tramos de régimen especial en Oliana, Alòs de Balaguer, Sant Llorenç de Montgai, Santa Anna, Canelles, Sant Antoni, Terradets y Rialb.

Uno de los lugares que tienen más afluencia de pescadores es el río Noguera Pallaresa, en la comarca del Pallars Sobirà, que es alimentado por pequeños ríos que se van encontrando en su recorrido y lagos en las partes más altas de los valles y en magníficos parajes. Por un lado, la parte alta del Pallars, gestionada por el Consorcio de Pesca del Alt Pallars, dispone de 240 km de ríos, 32 lagos naturales de montaña, 3 lagos artificiales y una presa de pesca intensiva. Por otro, la parte más baja, gestionada por el Convenio Pallaresa, tiene 50 km de río que se inician en el barranco de Romadriu, en el término municipal de Rialp, y llegan hasta el pantano de Sant Antoni, en el Pallars Jussà. Cabe decir que el territorio es un auténtico

paraíso para los pescadores a mosca.

En la Vall de Boí, en la Alta Ribagorça, hay 155 kilómetros de ríos y barrancos, todos en aguas de alta montaña. Un 66% son refugio (pesca prohibida) y el 33% (50,6 km) restante son 11 cotos o zonas de pesca tradicionales, intensiva y sin muerte. Hay también nueve lagos de alta montaña.

La pesca es una de las muchas actividades que se practican en la Val d'Aran, y arrastra miles de visitantes, muchos de los cuales provienen de Francia. Incluso algunos hoteles ofrecen la posibilidad de cocinar las piezas que el huésped ha capturado. Así, los amantes de la pesca pueden disfrutar de su afición en el Garona y sus afluentes, en la Bassa d'Oles y en varios lagos y presas.

En el Alt Urgell, el Club Caza y Pesca del Alt Urgell gestiona en el río Segre 34,9 km de pesca con muerte y 56,8 km de pesca sin muerte. En el Solsonès, la Ribera Salada, considerada un espacio de interés natural, ofrece parajes ideales para la práctica de la pesca.

Más información:



Federación Catalana de Pesca Deportiva y Casting en Lleida - Web: www.fcpeic.cat



Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida - Web: www.aralleida.cat

EL PARQUE NATURAL DEL ALT PIRINEU SE AMPLÍA HASTA LAS 79.317 HECTÁREAS

El Govern de la Generalitat aprobó en 2018 la ampliación de los límites geográficos del Parque Natural del Alt Pirineu en 9.466,91 hectáreas nuevas, con la inclusión de sectores de alto interés natural y paisajístico, de fondo de valle y media montaña, que habían quedado excluidos en su creación en 2003. De este modo el espacio protegido, pasa de las 69.850,30 ha iniciales a las 79.317,21 ha actuales.

Con esta ampliación de la superficie se cierra un largo proceso que se inició en 2012, a petición de varios ayuntamientos del Pallars Sobirà y el Alt Urgell, para mejorar la gestión del parque y aprovechar el activo económico que supone, además de contribuir a la preservación del patrimonio natural, geológico y cultural de este ámbito.

La expansión que ahora se ha aprobado suma 9.466,91 hectáreas distribuidas en 7 núcleos distintos. Por volumen de superficie, el núcleo que más aporta es Farrera, con 2.585,91 ha, seguido de Rialp, con 2.093,60 ha; Les Valls de Valira, con 2.044,85 ha; Alt Àneu, con 1.460,26 ha; Llavorsí, con 847,37 ha; Soriguera, con 261,77 ha, y Alins, con 173,15 ha, donde solo se han mejorado las delimitaciones de varios enclaves.

El Parque Natural del Alt Pirineu cumplió su 15 aniversario el año 2018 con más de 300.000 visitantes. La efemèride ha coincidido con la aprobación de la ampliación de los límites geográficos de este espacio natural. El aumento de la superficie y la recuperación actual de la capacidad presupuestaria del órgano gestor contribuirán a mantener este espacio como un referente en Cataluña en desarrollo sostenible y conservación del patrimonio natural en los próximos años.

El Parque Natural del Alt Pirineu es el más extenso de Cataluña y ocupa 79.317,21 ha de las comarcas del Pallars Sobirà y el Alt Urgell. El espacio natural, combina una gran diversidad de paisajes propios de la alta y la media montaña pirenaicos, siendo sus valores naturales ricos y variados, así como los elementos que forman su extenso patrimonio cultural, fruto de la acción humana sobre el territorio.

Los visitantes pueden encontrar en él unos 200 hábitats distintos, 25 especies de flora amenazadas o raras y 284 especies de vertebrados. Es el único lugar en Cataluña donde crece la sabina albar, así como poblaciones de especies amenazadas o raras como el oso pardo, el desmán, el quebrantahuesos, el urogallo, la perdiz blanca, el mochuelo boreal, el gorrión de ala blanca, el treparriscos, la lagartija pallasera o el tritón pirenaico, entre otros. Incluye algunos de los picos más emblemáticos, como la Pica d'Estats (3.143 m), y 144 lagos de origen glaciar.

Más información:



Parque Natural del Alt Pirineu

Web: <http://parcsnaturals.gencat.cat/ca/alt-pirineu>



Casa de los Parques de los Pirineos-Oficina del Parque Natural en el Alt Urgell

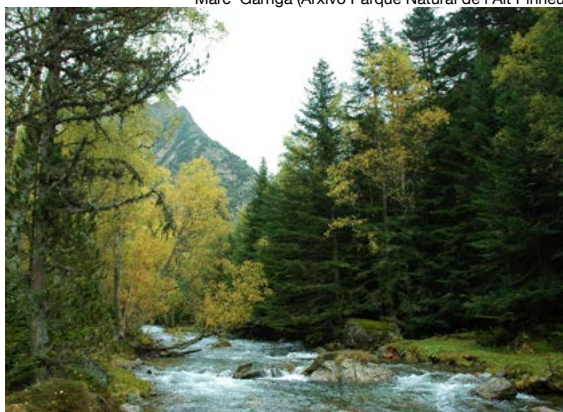
Tel. 973 36 09 54

Oriol Clavera



Lago de Cercastan. Parque Natural de l'Alt Pirineu. Pallars Sobirà

Marc Garriga (Arxivo Parque Natural de l'Alt Pirineu)



Parque Natural de l'Alt Pirineu. Pallars Sobirà

LA RUTA DE LA FLOR DEL MELOCOTONERO MÁS INTERNACIONAL

Marc Trilla



Aitona. El Segrià.

Caminar entre melocotoneros, paraguayos y nectarinos en flor se ha convertido en una nueva propuesta turística bajo la denominación de Fruiturisme que impulsan de forma pionera varios municipios de la comarca del Segrià para dar a conocer sus atractivos turísticos, sacando partido al horizonte de frutales que a principios de primavera tiñen de rosa los campos de la zona del Baix Segre.

Desde hace unos años, cada primavera el Ayuntamiento de Aitona organiza rutas que combinan los paseos de sus campos florecidos con visitas al núcleo antiguo del municipio, donde se puede visitar la capilla de Sant Gaietà del siglo XVI y la iglesia de Sant Antolí, de finales del siglo XVIII, con fachada barroca. A esta iniciativa se han sumado recientemente otros municipios del Segrià que también ofrecen visitas guiadas por las plantaciones de los árboles frutales en flor.

La temporada del turismo de la flor de 2018 de Aitona se cerró con buen balance. Más de 15.000 visitantes —unos 10.000 más que el año pasado— disfrutaron de las visitas para contemplar los árboles florecidos del municipio de Aitona (el Segrià) dentro de la campaña “Un estallido de color”. Además de visitantes catalanes y de otros puntos del Estado, la campaña ha registrado también numerosos turistas japoneses. Nacida hace seis

años de la mano del Ayuntamiento de Aitona en el marco del proyecto Fruiturisme, la campaña que se desarrolla coincidiendo con la época de floración del melocotonero. La actividad turística tiene una duración de tres horas dividida en dos partes.

Fruiturisme es un proyecto pionero emprendido en Aitona y que, mediante la difusión del mundo de la fruta dulce local, pretende impulsar la dinamización económica del Bajo Segre. El proyecto ofrece a lo largo del año visitas guiadas al mundo de la fruta dulce como las Rutas de cine (visita a las localizaciones de la película Segundo Origen), la ya citada Un estallido de color (Ruta de la flor rosa del melocotonero), Ruta fotográfica de la flor rosa (safari fotográfico por los mejores rincones del paisaje de los melocotoneros) o la Ruta del melocotonero con fruto (recolección y degustación de melocotones).

Dado el éxito alcanzado por esta singular experiencia, la propuesta se ha ampliado a otros municipios del Baix Segre como Alcarràs, La Granja d'Escarp, Seròs, Soses y Torres de Segre.

Más información:



Ayuntamiento de Aitona

Tel. 973 79 40 10

Web: www.aitona.cat

LA BRAMA DEL CIERVO, ATRACCIÓN TURÍSTICA DE LOS ESPACIOS NATURALES DE LLEIDA

Oriol Clavera



Berrea del ciervo en Boumort. Pallars Jussà.

La Reserva Nacional de Caza de Boumort, el Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici y los parques naturales del Alt Pirineu y el Cadí-Moixeró son el escenario cada año desde mediados de septiembre hasta mediados de octubre de la brama del ciervo, uno de los mejores espectáculos de la naturaleza.

Los espacios naturales de las comarcas de montaña de Lleida son en otoño un lugar ideal para realizar actividades y rutas y vivir experiencias únicas con la familia, la pareja o los amigos. Uno de los mejores espectáculos de la naturaleza que se puede observar desde mediados de septiembre hasta mediados de octubre es la brama del ciervo, que en los últimos años se ha convertido en un reclamo turístico importante del Pirineo leridano, que conlleva un impulso económico y social en la zona. Coincidiendo con la época del apareamiento, es fácil observar los grandes ungulados por el bosque, o incluso cruzando los caminos y las carreteras. El momento óptimo para oír berrear a los machos intentando atraer hembras hacia sus harenes es en las primeras horas del día (cuando despunta el sol) o al atardecer.

Para facilitar el acceso a este espectáculo único

de la naturaleza los distintos parques naturales, así como empresas de guías especializadas autorizadas y establecimientos de alojamiento organizan visitas. También se ofrecen paquetes turísticos que incluyen el alojamiento y el traslado.

Más información:

i **Epicentre. Centro de Visitantes del Pallars Jussà** - Web: www.pallarsjussa.net

i **“Ven al Pallars, vive el Jussà”**
Web: www.viujusta.cat

i **Estación Biológica del Pallars Jussà**
Web: <http://blocs.xarxanet.org/ebpallarsjussa>

i **Reserva Nacional de Caza de Boumort
Parque Natural del Cadí-Moixeró**
Web: www.parcsnaturals.gencat.cat/cadi

i **Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici**
Web: www.parcsnaturals.gencat.cat

i **Parque Natural del Alt Pirineu**
Web: www.parcsnaturals.gencat.cat

i **Obaga Web:** www.obagaactivitats.cat

LAS COMARCAS DE LLEIDA SE CONSOLIDAN COMO DESTINO DE TURISMO FAMILIAR

Las comarcas de Lleida en los últimos años se han convertido en un destino consolidado de turismo familiar. Un destino avalado por distintas certificaciones de la Generalitat de Catalunya y la creación de diversos equipamientos pensados específicamente para este importante subsector turístico.

Oriol Clavera



Mirador dels Encantats sobre el Estany de Sant Maurici. Parque Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

La Vall de Boí y las Valls d'Àneu han sido los primeros territorios leridanos que han obtenido el sello de Turismo Familiar, distinción que otorga la Agencia Catalana de Turismo a los municipios que son especialmente sensibles a este segmento de la demanda y que ofrecen unos equipamientos y servicios adaptados a las necesidades de las familias con niños. Este año 2019 se ha unido a este selecto grupo de territorios distintos municipios del Pallars Sobirà y del Bajo Pallars.

Las Valls d'Àneu fueron, en 2013, el primer destino del interior de Cataluña en conseguir esta distinción, otorgada a los municipios que disponen de establecimientos de alojamiento, restauración y de ocio dirigidos a los más pequeños, cuyo conjunto es reconocido con la otorgación del sello Naturaleza y montaña en familia. Con un territorio de casi 400 kilómetros cuadrados, las Valls d'Àneu disfrutan de este sello de especialización gracias a un entorno natural privilegiado donde se encuentran el Parque Nacional de Aigüestortes i

Estany de Sant Maurici y el Parque Natural del Alt Pirineu, pero también a una oferta turística presidida por la estación de Espot Esquí y con una gran variedad de actividades para niños: rutas adaptadas para familias, hípica, paseos en canoa, senderismo y el festival de teatro infantil 'Esbaiola't', entre otras. El destino está formado por cuatro municipios: Esterri d'Àneu, La Guingueta d'Àneu, Alt Àneu y Espot.

La Vall de Boí ha conseguido su certificación gracias, por un lado, a un patrimonio natural y cultural privilegiado con recursos como la estación de esquí de Boí Taüll Resort, el Parque Nacional de Aigüestortes, el conjunto de templos románicos declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad, la celebración de la Fiesta de las Fallas que también cuenta con la declaración de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad y el balneario de Caldes de Boí, y, por otro, a las múltiples actividades derivadas de estos recursos y pensadas para hacer en familia.

NATURALEZA

La zona cuenta con más de 40 km de caminos señalizados entre sus núcleos de población e itinerarios llanos dentro del parque nacional, mientras que la estación de esquí de Boí Taüll Resort es muy adecuada para aprender a esquiar, con una zona baja adaptada para debutantes y con una zona de trineos y parque de nieve para que los más pequeños disfruten de la nieve. El balneario de Caldes de Boí ofrece servicios pensados para el bienestar de los niños, como las estufas o circuito termal, y el Centro del Románico tiene un espacio interactivo donde los más pequeños aprenden de forma amena cómo apareció el románico, cómo era la sociedad medieval, qué técnicas se utilizaban en la construcción, la decoración de las iglesias, etc.

El último destino que ha sido reconocido con la distinción de DTF ha sido el denominado Pirineos-Noguera Pallaresa Naturaleza y Montaña, que reúne un conjunto de recursos turísticos ideales para el turismo familiar y que incluye los municipios de Llavorsí, Rialp, Sort, Soriguera i Baix Pallars (de norte a sur), distribuidos a ambos lados del río Noguera Pallaresa, con 65 núcleos de población situados en los emblemáticos valles que confluyen: valle de Baïasca, valle de Romadriu, valle de Àssua, valle de Siarb y el valle de Ancs, entre otros.

Equipamientos certificados con el sello de turismo familiar

Por otro lado las comarcas leridanas también disponen de una serie de equipamientos certificados con el sello de turismo familiar.



Aransa. La Cerdanya.

El Zoo del Pirineo, un centro de exhibición situado en el municipio de Odèn, en el Solsonès, ideal para grupos familiares cuenta con una cuarentena de especies de aves rapaces y otros animales autóctonos.

Por su parte, el Rafting Parc La Seu d'Urgell ofrece una serie de paquetes turísticos, muchos aptos para el público infantil, que combinan rafting y piragüismo con rutas ciclistas por el Alt Urgell y el Parque Natural del Cadí-Moixeró.

La estación de esquí de Port Ainé brinda una amplia oferta de actividades deportivas y lúdicas de alta montaña, muchas de ellas dirigidas a un público familiar. Durante la temporada de verano, además, los visitantes pueden recorrer las rutas a pie y en BTT, con planos físicos y a través de la app de Port Ainé. El complejo también abre el Parque lúdico y de aventura, donde los visitantes pueden disfrutar de las pistas de tubing o practicar senderismo.

Cabe añadir que en la provincia de Lleida han surgido multitud de iniciativas turísticas dirigidas a este subsector, como es el caso del Tren de los Lagos, recorrido turístico y paisajístico entre la ciudad de Lleida y La Pobla de Segur orientado básicamente al turismo familiar y los amantes del ferrocarril y de la naturaleza en estado puro. El servicio, que funciona de abril a principios de noviembre, ofrece un paisaje singular y múltiples posibilidades lúdicas y gastronómicas para los visitantes a lo largo del trayecto por las comarcas del Segrià, la Noguera y el Pallars Jussà. Cada año unos 7.600 pasajeros realizan este recorrido en tren que supuso una ocupación superior al 99,4% la temporada pasada.

Más información:

-  **Vall de Boí. Web:** www.vallboi.cat/ca
-  **Valls d'Àneu. Web:** www.vallsdaneu.org/
-  **Zoo del Pirineo. Web:** www.zoopirineu.com
-  **Rafting Parc La Seu d'Urgell. Web:** www.raftingparc.cat
-  **Ski Pallars. Web:** www.skipallars.cat
-  **Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya. Web:** www.trendellsllacs.cat
-  **Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida. Web:** www.aralleida.com

LLEIDA SE POSICIONA COMO DESTINO ENOTURÍSTICO

El Patronato de Turismo de la Diputación y la Denominación de Origen Costers del Segre trabajan para posicionar Lleida como destino enoturístico a través de la Ruta del Vino de Lleida, una propuesta con la que la demarcación apuesta por ofrecer actividades que van desde las degustaciones hasta las visitas guiadas. La Ruta del Vino de Lleida transcurre por distintas bodegas, restaurantes y establecimientos de las Garrigues, la Noguera, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, el Urgell, el Pla d'Urgell y el Segrià.

Josep Barbero



Entre viñas en Verdú. El Urgell.

Hablar de Lleida es hablar de vinos de calidad, y con esta propuesta, este paraíso vitícola —comprometido con el territorio y la sostenibilidad— apuesta por ofrecer una gran diversidad de actividades organizadas que engloban todo tipo de experiencias que son un reflejo vivo de su patrimonio, como catas, menús armonizados o visitas guiadas, entre otras. Así, de norte a sur, la Ruta del Vino de Lleida reúne ayuntamientos, consejos comarcales, asociaciones, oficinas de turismo, bodegas, restaurantes, establecimientos temáticos y alojamientos turísticos para ofrecer experiencias únicas vinculadas al mundo del vino.

Las innovadoras bodegas que salpican la geografía leridana tienen en su origen una tradición larga y ancestral. Están situadas en bellos parajes naturales, donde la tecnología más moderna y la tradición generacional del cultivo de la vid ofrecen vinos singulares, tan diversos como el territorio por

el que se extiende la Ruta del Vino de Lleida. Los caldos que se elaboran bajo la D.O. Costers del Segre armonizan con la mejor gastronomía local, ya que la ruta recorre municipios con una cocina rica, diversa y sabrosa.

Esta ruta incluye también una selección de restaurantes que representan los mejores tesoros de la gastronomía de Lleida, los cuales tienen su origen en los productos naturales que se cultivan, crecen y elaboran en sus campos: un legado que convive con la nueva cocina y se reinventa cada día con los ojos puestos en un paisaje diverso y delicioso.

Asimismo, la Ruta del Vino de Lleida ofrece un magnífico paseo por un patrimonio natural y monumental único y exclusivo. Se pueden apreciar las huellas de diversos pueblos que en su día habitaron en tierras leridanas, una cultura arraigada al paisaje y a los vestigios de épocas anteriores que conviven en un abanico de parajes dispares.

Además, cabe destacar los paisajes naturales, admirando cada tramo y cada curva de la ruta porque, a medida que uno se adentra en ella, el llano y la montaña, los campos de cultivo y los pastos, las ciudades y poblaciones le ofrecerán un paisaje cambiante como los campos de olivos de las Garrigues, los parajes naturales del Montsec y la Terreta.

Actividades en torno al vino

Cada otoño la provincia de Lleida és el marco de varias fiestas e iniciativas que giran alrededor del mundo del vino. El pueblo de Verdú (comarca del Urgell) celebra cada año la Fiesta de la Vendimia y el Vino, en el transcurso de la cual la población se adorna con motivos propios de la vendimia y organiza actividades como la piada (pisada tradicional de la uva con los pies) o el desayuno del vendimiador.

El enoturismo es uno de los sectores que ha experimentado en Lleida un mayor crecimiento en la última década, con el nacimiento de nuevas bodegas e iniciativas como la Ruta del Vino, que se configura como una asociación destinada a estructurar y promocionar una experiencia turística que invita a compaginar la visita a bodegas de la D.O. Costers del Segre y otras actividades de ocio y culturales con degustaciones gastronómicas en varios restaurantes de Lleida y pernoctaciones en alojamientos (hoteles y casas rurales) de la demarcación situados dentro de las distintas subzonas de la denominación. La Ruta del Vino cuenta con 37 bodegas, además de 70 empresas entre restaurantes, hoteles y empresas de actividades turísticas.

Constituida en 1986, la D.O. Costers del Segre tiene una superficie de viñedo de 4.000 hectáreas y 37 bodegas que elaboran 250 referencias distintas y que están distribuidas en siete subzonas: Artesa de Segre, Urgell, Garrigues, Pallars Jussà,

Raimat, Segrià y Vall del Riu Corb.

Por otra parte, en la Val d'Aran, las poblaciones de Vielha (los martes), Bossòst (los jueves) y Les (los viernes) acogen durante todo el año la iniciativa enológica-gastronómica del Pintxo Pote, con varios establecimientos que ofrecen un pincho con una copa de vino.

Purgatori, nueva bodega de la familia Torres en una Antigua finca de los Benedictinos de les Garrigues

La familia Torres ha inaugurado la bodega Purgatori, ubicada en el término municipal de Juneda (comarca de las Garrigues), en la que elabora el único de sus vinos amparado bajo la D.O. Costers del Segre.

La bodega inaugurada el 17 de septiembre de 2018 está situada en el Mas de l'Aranyó, un histórico edificio del s. XVIII y propiedad de la familia Torres desde el 1999. La finca tiene una larga tradición vinícola, ya que la nueva bodega, un elegante espacio funcional construido con materiales nobles, está conectada con la antigua bodega que fue erigida y utilizada por una comunidad de monjes de Montserrat en el siglo XVIII para elaborar vino.

Con la inauguración de la bodega, la familia Torres culmina un proyecto muy alentador que ha permitido recuperar la antigua bodega de los monjes benedictinos del siglo XVIII".

Más información:

i Ruta del vino de Lleida:
www.rutadelvidelleida.cat

i D.O. Costers del Segre:
<http://www.costersdelsegre.es/>

i Miguel Torres, SA.:
www.torres.es/es/vinos/purgatori

Josep Barbero



Vall Bona de les Monges. El Urgell.

De Foto



Ruta del Vi de Lleida. Bodegues Tomàs Cusiné. Pla d' Urgell

LLEIDA CONSOLIDA LAS ESTRELLAS MICHELIN

Oriol Clavera



Els Banys de Sant Vicenç. Hotel-Balneario. El Pont de Bar. Alt Urgell

Lleida mantiene su prestigio gastronómico con la renovación de la estrella Michelin otorgada a sus reputados restaurantes La Boscana de Bellvís (el Pla d'Urgell), Fogony de Sort (el Pallars Sobirà) y Malena de Gimenells (el Segrià).

Las comarcas del Pirineo y de la plana de Lleida son bien conocidas por su tradición gastronómica, fundamentada en los productos de calidad, de proximidad y de temporada, tradición que en los últimos años se ha visto reforzada por los múltiples reconocimientos a sus chefs más emblemáticos. Este mes de noviembre, precisamente, la prestigiosa Guía Michelin ha renovado la estrella a los restaurantes La Boscana de Bellvís, Fogony de Sort y Malena de Gimenells.

El restaurante Malena de Gimenells ha prolongado su largo idilio con la Guía Michelin (una estrella durante los años 2004-2008 y en el periodo 2013-2018) con este nuevo reconocimiento a su cocina cimentada en el esmerado trabajo de los productos autóctonos para ofrecer una carta actual y creativa. Su chef, Josep Maria "Xixo" Castañó, considera que el secreto de sus creaciones radica en "ofrecer cocina de Lleida, con productos de Lleida, combinados con un toque de imaginación".

La Boscana de Bellvís ofrece una experiencia exclusiva: un establecimiento familiar en medio de una idílica finca de 60.000 metros cuadrados donde destaca la creatividad de Joel Castanyé. "La estrella Michelin no deja de ser un reconocimiento a más de 30 años de trabajo en el sector y a un esfuerzo por elaborar una cocina de alto nivel."

El restaurante Fogony de Sort vertebró su cocina en torno a los conceptos slow food y de kilómetro cero, es decir, de proximidad y procedente de pequeños productores. Según su propietario, José Antonio Rodríguez, que trabaja mano a mano con la chef Zaraida Cotonat, el éxito del establecimiento radica sencillamente en "trabajar con ilusión con una idea clara y honesta de lo que se quiere ofrecer, con materias primas de calidad y dando una buena atención al cliente". Rodríguez defiende también el excelente nivel general de los establecimientos de restauración del Pirineo lleridano.

Más información:



La Boscana de Bellvís

www.laboscana.net/es/



Fogony de Sort www.fogony.com/



Malena de Gimenells

www.malenagastronomia.com/

EL DOCTOR MUSIC FESTIVAL REGRESA EN 2019 AL PIRINEO DE LLEIDA

El Pirineo de Lleida se convertirá en el verano de 2019 en una cita mundial obligada para los amantes de la música rock y pop. Los prados de Escalarre (el Pallars Sobirà) acogerán una nueva edición del Doctor Music Festival (los tres primeros se celebraron también en Lleida) y reunirán a algunos de los mejores músicos y bandas del panorama musical actual en una cita de alcance internacional que —según la organización— atraerá a más de 40.000 personas.

Los incomparables paisajes de las Valls d'Àneu, en la comarca del Pallars Sobirà, acogerán nuevamente una edición del mítico Doctor Music Festival, evento que ya a finales del siglo pasado y en este mismo lugar reunió algunas de las figuras más importantes del panorama musical

internacional. Ahora, veinte años después, el popularmente conocido como “Festival de la Vaca” volverá a convertir este lugar del Parque Natural del Alt Pirineu, durante unos días de verano, en la meca de los aficionados a la música rock y pop.

La productora Doctor Music ha anunciado que el festival se celebrará del 11 al 14 de julio de 2019 en Escalarre (el Pallars Sobirà) con el nombre de Reincarnation Edition y contará con iniciativas pioneras como los shows que ofrecerán algunas bandas, como King Crimson y Underworld y Frank Zappa, que podremos ver en The Bizarre World of Frank Zappa, o Albert Pla.

En el primer adelanto del cartel también se han podido conocer los siguientes nombres: Âme, Carl Craig, Els Catarres, Chris Robinson Brotherhood, Christine and the Queen, Charlotte de Witte, Damian Lazarus, DJ Tennis, Doctor Prats, The Good The Bad and The Queen, Greta Van Fleet, James Bay, Jamie Jones, Jimmy Cliff, Joan Dausà, Mando Diao, Opeth, Parovoz, Parquet Courts, La Pegatina, Els Pets, Primal Scream, The Prodigy, Quimi Portet, Richie Hawtin Close, Rosalía, Sabaton, The Sister of Mercy, The Smashing Pumpkins, Sopa de Cabra, The Strokes, Tesseract, Tom Walker, The Twilight Sad, Viva Suecia y The Voidz.

Hay que recordar que Escalarre ya vivió entre los años 1996 y 1998 tres ediciones del Doctor Music Festival. La primera contó con un cartel de 70 músicos y bandas de renombre como David Bowie, Lou Reed, Iggy Pop, Blur, Patti Smith, Bad Religion y Supersonics; en la segunda se pudieron ver y escuchar figuras como Alice Cooper, Extremoduro, Lagwagon, NoFX, Rage Against The Machine, Texas, Placebo, Dover, Jarabe de Palo y Hamlet, mientras que en la tercera participaron estrellas como Love of Lesbian, Bob Dylan, Nick Cave & The Bad Seeds, Pulp, Deep Purple, Iggy Pop, Steve Winwood, The Corrs o Dave Matthews Band.

Más información:



www.doctormusic.com



TURISMO ACCESIBLE PARA TODOS

Foto cedida por ASPID



Parque Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. Alta Ribagorça.

Las comarcas del llano y del Pirineo de Lleida cuentan actualmente con un centenar de establecimientos y equipamientos adaptados, la gran mayoría en las comarcas de montaña y en la ciudad de Lleida. Este listado incluye hoteles, empresas de aventura, equipamientos de transportes, rutas y espacios naturales, museos y centros culturales, y estaciones de esquí.

El territorio leridano ha sido objeto de diversas actuaciones destinadas a mejorar la accesibilidad de sus espacios, desde la instalación de equipamientos hasta la creación de herramientas virtuales. Cabe recordar, por ejemplo, que una de las actuaciones pioneras en los espacios naturales leridanos fue la materializada en el Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de San Maurici, con una pasarela de 450 metros que nos adentra por el Pla d'Aigüestortes (1.825 m) en un itinerario adaptado a personas con movilidad reducida e ideal para familias con niños.

En cuanto al ámbito de las nuevas tecnologías, destaca la web de la Agencia de Turismo "Camino de Santiago para todos", una herramienta concebida para facilitar la accesibilidad a personas con discapacidad sensorial (auditiva y visual). Este web de promoción turística utiliza el lenguaje de signos para personas con discapacidad auditiva y permite descargar información de las diferentes etapas del Camino de Santiago en el dispositivo que se quiera (móvil, ordenador o PDA) a través de lo que se denomina audio-signos-guías

La instalación de una pasarela de madera para discapacitados físicos y visuales en Sant Joan

de l'Erm, en el Parque Natural del Alto Pirineo, ha marcado un nuevo hito en la consolidación de Lleida como destino de turismo accesible. La pasarela de madera de 400 metros de longitud comienza en el refugio de La Basseta, junto a la estación de esquí nórdico, y dispone de señalización interpretativa para invidentes.

Lleida ha sido una demarcación muy activa en adaptar la práctica del esquí en personas con discapacidad. Estaciones como Baqueira Beret (Val d'Aran) y Boí Taüll (Alta Ribagorça) cuentan con facilidades, tales como profesores especializados, equipos adaptados, remontes acomodados y todo tipo de material didáctico de apoyo.

Mención aparte merece Tavascan (Pallars Sobirà), que ha sido la primera estación de esquí de toda España en contar con una serie de circuitos inclusivos llamados "Sumando Capacidades" impulsados por Anna Vives y Eduard Jornet y con el apadrinamiento de Kilian Jornet.

Por otra parte, la Asociación de Paraplégicos y Discapacitados Físicos de Lleida (ASPID) dispone en el Pirineo leridano de un programa multideportivo de aventura adaptado de Cataluña, una innovadora propuesta de ocio destinada a personas con discapacidad física con los deportes de aventura como eje vertebrador.

Más información:



Agencia Catalana de Turismo

<http://turismeperatohom.catalunya.com/ca/>



NOVETATS CONSELL COMARCAL DE L'ALT URGELL FITUR 2019

El Consell Comarcal disposarà a Fitur 2019 de Madrid, a l'estand de l'Ara Lleida, com a novetat, la guia de "Actividades en Familia", un tríptic editat pel Consell comarcal de l'Alt Urgell i on es pot trobar informació detallada de 10 empreses que organitzen visites i altres activitats per a nens.

També, en aquest tríptic es pot trobar una selecció de rutes a peu pel Parc Natural del Cadí Moixeró, pel Parc de l'Alt Pirineu, per Oliana i Peramola, tots aquest itineraris estan adaptats per famílies amb nens.



LA SEU D'URGELL Y SORT, SEDES DEL MUNDIAL DE PIRAGÜISMO DE AGUAS BRAVAS DE 2019

La Seu d'Urgell y Sort acogerán este año 2019 los Mundiales de slalom, descenso y freestyle de aguas bravas. Estos eventos volverán a poner en primera línea internacional dos poblaciones pirenaicas muy ligadas al mundo del deporte acuático y serán un importante revulsivo para la promoción turística de estos dos territorios de montaña.

El Mundial de Freestyle (estilo libre) se disputará del 1 al 6 de julio de 2019 en Sort. La Seu d'Urgell acogerá el XL Campeonato Mundial de Piragüismo de Aguas Bravas, del 24 al 29 de septiembre de este año. El presupuesto conjunto es de 1.360.000 euros, de los que 720.000 corresponden a La Seu d'Urgell y 640.000, a la sede de Sort.

Las dos localidades pirenaicas tienen una larga trayectoria en la organización de eventos internacionales de primer nivel relacionados con el piragüismo de aguas bravas. La Seu d'Urgell, en el Parque Olímpico del Segre, instalación olímpica que albergó los Juegos Olímpicos de Barcelona'92, ya organizó el Mundial de slalom de 1999 y 2009 y el año 2016 la Copa

del Mundo de slalom. Por su parte Sort ha organizado un Mundial (2001), un Europeo (2004) y una Copa del Mundo (2014), todos ellos de freestyle, mientras que en descenso albergó una Copa de Europa (1980), un Mundial junior (1988), un Mundial (2010) y una Copa del Mundo (2011) y la última prueba de la Copa del Mundo de freestyle (2018).

Actividades en familia

El Consejo Comarcal del Alt Urgell presenta como novedad la guía de "Actividades en familia", un tríptico donde se puede encontrar información detallada de 10 empresas que organizan visitas y otras actividades para niños. El documento también incluye una selección de rutas a pie, adaptadas para familias con niños, por el Parque Natural del Cadí-Moixeró, por el Parque Natural del Alt Pirineu, por Oliana y por Peramola.

La comarca del Alt Urgell se encuentra situada en la zona de los Pirineos de Lleida y su capital es La Seu d'Urgell, que alberga el Parque del Segre, la instalación olímpica de los Juegos Olímpicos de Barcelona'92 y escenario de las competiciones de aguas bravas del más alto nivel. El Alt Urgell es al mismo tiempo la puerta de entrada a Andorra.

El Alt Urgell es un destino preferente para los amantes de los deportes de aventura y en él es posible realizar todo tipo de actividades en un entorno natural, tanto para adultos como para familias con niños.

Más información:

Consejo Comarcal de l'Alt Urgell.
www.alturgell.cat / Web: www.alturgell.cat

Oriol Clavera



Parque Olímpico del Segre. La Seu de Urgell. Alt Urgell.

LA MONTAÑA DE ALINYÀ AMPLÍA LA OFERTA DE ACTIVIDADES ECOTURÍSTICAS

El Espacio Natura Montaña de Alinyà, espacio de más de 5.000 hectáreas situado en Figols i Alinyà (el Alt Urgell) que gestiona la Fundación Cataluña-La Pedrera, ofrece una nueva oferta de actividades ecoturísticas, que se suman a las ya tradicionales observaciones de buitres y actividades de alimentación de esta especie. Con esta nueva programación se pretende que este espacio y la comarca del Alt Urgell se conviertan en el referente ecoturístico del Pirineo catalán.

Birding Lleida Expeditions



Buitres. Valle de Alinyà. Alt Urgell

A parte de las tradicionales observaciones de buitres, que se continuarán haciendo, se han ideado tres conjuntos temáticos nuevos: “Alinyà, montaña de caminos”, “Alinyà, destino fotográfico” y “Alinyà, naturaleza a raudales”. Cada uno de ellos englobará diversas actividades de observación y disfrute de la naturaleza.

Grandioso escenario y refugio de especies emblemáticas como el rebeco o el urogallo, el Espacio Natura Montaña de Alinyà se sitúa en el Prepirineo catalán, la única región de Europa donde anidan y se observan con facilidad las cuatro especies de buitres que viven en Europa (buitre leonado, quebrantahuesos, buitre negro y alimoche). Entre la sierra del Cadí y el río Segre, el Espacio Natura Montaña de Alinyà es la mayor finca privada de Cataluña. Sus 5.352,13 ha, entre 500 y 2.380 m de altitud, y su relieve accidentado, le dan una diversidad de ambientes superlativa. Pastos, ríos,

bosques, cumbres, riscos y canchales forman un conjunto de una excepcional riqueza ecológica y paisajística, donde la gran fauna pirenaica vive en armonía con la población local.

La Fundación Cataluña-La Pedrera, que gestiona la montaña de Alinyà, trabaja para la recuperación y la divulgación del patrimonio natural de Cataluña. Ordenarlo y gestionarlo permite conservar y mejorar la biodiversidad y el paisaje y, al mismo tiempo, ofrecer oportunidades para las personas que viven en estos territorios.

Más información:



Espacio Natura Montaña de Alinyà
www.fundaciocatalunya-lapedrera.com



Fundación Cataluña-La Pedrera
www.fundaciocatalunya-lapedrera.com



TRES PATRIMONIOS MUNDIALES

La Vall de Boí, en la comarca de la Alta Ribagorça, cuenta con tres certificaciones de Patrimonio Mundial de la Unesco. Pocos territorios en el mundo concentran tantos reconocimientos en el ámbito del patrimonio y la naturaleza como la Vall de Boí. El año 2000 la Unesco declaró el conjunto románico de la Vall de Boí, formado por 8 iglesias y una ermita, Patrimonio Mundial. El año 2015 fue reconocida como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad la Fiesta del Fuego y las Fallas del Pirineo, sello compartido con otras zonas pirenaicas. La Alta Ribagorça es la comarca del Pirineo que cuenta con más pueblos que organizan la fiesta de las Fallas. Y por último el pasado mes de octubre de 2018 el cielo del Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, que abarca también las comarcas del Pallars Sobirà, el Pallars Jussà y la Val d'Aran, ha sido reconocido con la certificación de Destino y Reserva Starlight que otorga la Fundación Starlight, reconocida por la Unesco.

Francesc Tur



Sant Climent de Taüll. Alta Ribagorça

Por este triple motivo el pasado 30 de noviembre de 2018 la Vall de Boí y la comarca de la Alta Ribagorça celebraron el 18º aniversario de la designación como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco para el conjunto de las iglesias románicas y el tercero de la declaración de la Fiesta del Fuego y de las Fallas del Pirineo.

Desde la declaración en el año 2000 de las iglesias románicas como Patrimonio Mundial han recibido más de 2,4 millones de turistas. Por el Centro del Románico, en Erill La Vall, han pasado durante el año 2018 turistas extranjeros procedentes de EE.UU., Alemania, Gran Bretaña, Bélgica, Francia, Holanda, Italia y Portugal, entre otros.

El conjunto de iglesias de la Vall de Boí fue declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO en el

año 2000. Está formado por las iglesias de Sant Climent y Santa Maria de Taüll, Sant Joan de Boí, Santa Eulàlia de Erill la Vall, Sant Feliu de Barruera, la Nativitat de Durro, Santa Maria de Cardet, la Assumpció de Còll y la ermita de Sant Quirc de Durro.

Cabe destacar los conjuntos de pintura mural que albergaban las iglesias de Sant Climent y Santa Maria de Taüll y Sant Joan de Boí, actualmente conservados en el Museo Nacional de Arte de Cataluña (MNAC), así como todas las tallas producidas por el taller de Erill, entre las que destaca el Descendimiento de Santa Eulalia de Erill la Vall. Además, se puede ver en directo el video mapping con la recreación de las pinturas del ábside mayor de la iglesia de Sant Climent de Taüll, con el Pantocrátor.

Oriol Clavera



Sant Joan de Boí. Vall de Boí. Alta Ribagorça

El Centro del Románico de la Vall de Boí, ubicado en Erill la Vall, facilita que el turista pueda organizar su ruta por el conjunto monumental, ofrece información práctica para visitar cada uno de los templos y concierda visitas guiadas, previa reserva, durante todo año.

La Vall de Boí dispone del certificado de Destino de Turismo Familiar (DTF), otorgado por la Generalitat de Catalunya, porque ofrece unos determinados servicios y equipamientos de calidad adaptados a las necesidades de las familias con niños.

Actualmente se trabaja en un proyecto para la iglesia de Sant Joan de Boí, cuyas pinturas han sido reproducidas dado que las originales también se encuentran en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). Un equipo de técnicos de la Conselleria de Cultura, del MNAC, del Bisbat de la Seu (propietario del edificio) y del Centro del Románico trabaja para tener un proyecto en febrero y darle

Oriol Clavera



Santa Eulàlia d'Erill la Vall. Vall de Boí. Alta Ribagorça

un plus a la visita del románico.

En estos 18 años, los templos han logrado una importante difusión nacional e internacional y el deseo es que estos otros dos reconocimientos afiancen todavía más esta zona montañosa como un destino turístico donde disfrutar del patrimonio natural y del conuunto romànic formado por las 8 iglesias y una ermita de los siglos XI y XII.

Más información:



Patronato Comarcal de Turismo de la Alta Ribagorça

Web: www.turismealtaribagorca.cat



Patronato de la Vall de Boí

Web: www.vallboi.com



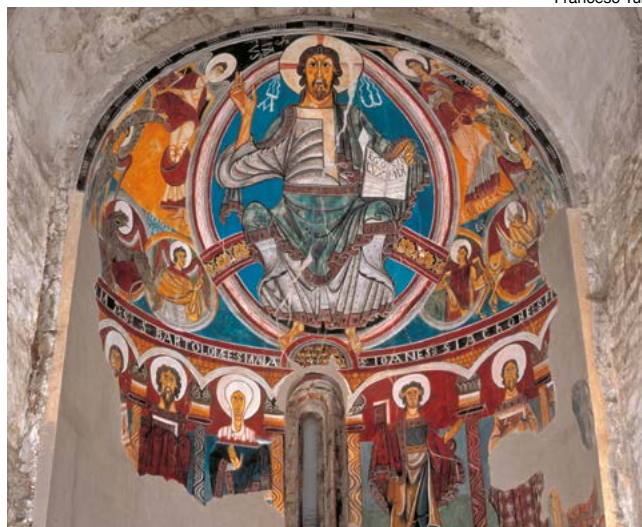
Centro del Románico de la Vall de Boí

Web: www.centreromanic.com

Francesc Tur



Santa Maria de Taüll. Alta Ribagorça.



Sant Climent de Taüll. Vall de Boí. Alta Ribagorça



EL FESTIVAL DE FALLAS DEL PIRINEO, UN ATRACTIVO TURÍSTICO DE PRIMER ORDEN

Diversas poblaciones de las comarcas pirenaicas celebran la fiesta de las fallas, un ritual colectivo de raíces milenarias que llega a su punto álgido la mágica noche de San Juan convertido en un importante atractivo turístico del territorio.

Roc Llimargas



Bajada de las Fallas de Isil.

La UNESCO declaró el 1 de diciembre de 2015 la inclusión de las fallas y las fiestas del fuego del solsticio de verano en los Pirineos en la lista internacional de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. La declaración, beneficia 63 pueblos de Cataluña, Aragón, Andorra y Francia que celebran esta tradición de origen ancestral por San Juan. Las fallas de la demarcación de Lleida incluidas en la lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO son las de Boí, Taüll, Erill la Vall, Barruera, Durro, El Pont de Suert, Llesp, Casós, Vilaller y Senet, en la comarca de la Alta Ribagorça; Arties y Les, en la Val d'Aran; Isil y Alins, en el Pallars Sobirà, y La Pobla de Segur, en el Pallars Jussà.

Ruta que une fallas y románico

El Centro del Románico de la Vall de Boí ha creado la ruta "Románico y Fallas", que une las fallas del Pirineo y las iglesias románicas de la Vall de Boí, dos valores excepcionales del territorio declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO.

La ruta empieza y termina en el pueblo de Durro y lleva a los visitantes hasta la ermita de Sant Quiric y el Faro de Durro, un espacio excepcional de

gran belleza natural y cultural en el que coinciden los dos elementos identitarios principales de la Vall de Boí: el románico y las fallas. Durante el recorrido de ida y vuelta, el paisaje y los elementos patrimoniales que se descubren permiten identificar y conocer la herencia moderna del importante pasado medieval del valle.

Por otra parte, el Consejo Comarcal de la Alta Ribagorça ha señalado los "Caminos de Fuego". Se trata de 10 itinerarios que van desde los pueblos de Barruera, Boí, Casós, Durro, Erill la Vall, El Pont de Suert, Llesp, Senet, Taüll y Vilaller hasta el faro donde se encienden las fallas y por donde bajan.

Más información:

-  **Patronato Comarcal de Turismo de la Alta Ribagorça**
Web: www.turismealtaribagorca.cat
-  **Patronato de la Vall de Boí**
Web: www.vallboi.com
-  **Centro del Románico de la Vall de Boí**
Web: www.centreromanic.com

LA VALL DE BOÍ ACOGERÁ DEL 12 AL 14 DE JULIO EL GRAN FESTIVAL DE MONTAÑA DEL PIRINEO

Roc Llimargas



Bajada de las Fallas de Isil.

Barruera y la Vall de Boí volverán a reunir a los apasionados de los deportes al aire libre los días 12, 13 y 14 de julio de 2019, en la que será la tercera edición del BUFF® Mountain Festival. El acontecimiento familiar y deportivo de referencia del Pirineo tendrá más actividades para todas las edades, más competición y el mejor ambiente para vivir un fin de semana de ocio y deporte en un marco privilegiado. La actividad estrella volverá a ser la BUFF® EpicTrail, que llega a su sexta edición consolidada entre las grandes carreras del calendario internacional de skyrunning. Más de medio centenar de actividades organizadas y la presencia de participantes de 20 nacionalidades dieron una gran proyección internacional a la segunda edición del BUFF® Mountain Festival y a la Vall de Boí, situándolo como el festival de deportes outdoor más importante del sur de Europa. El rafting por el río Noguera Ribagorçana, el taller de orientación a la montaña, parapente biplaza, los campus de naturaleza, descenso de barrancos, marcha nórdica, el descenso de fallas que es Patrimonio de la Humanidad, o las sesiones dirigidas de yoga, fueron algunas de las propuestas más demandadas. Las actividades infantiles como las Supercursus del Club Super3, la mini

BTT, el Campeonato de Cataluña de escalada y el circuito de agilidad agotaron todas las inscripciones disponibles. No faltarán tampoco los conciertos o los food trucks, entre otras muchas propuestas para toda la familia. Más de 15.000 personas disfrutaron de una segunda edición que marcó el acontecimiento como una cita obligada para los amantes de los deportes de montaña.

El fin de semana del 12 al 14 de julio de 2019, el BUFF® Mountain Festival volverá con muchas novedades. La actividad estrella del festival será un año más la BUFF® Epic Trail, que llega a su sexta edición consolidada como una de las grandes carreras del calendario internacional, formando parte de nuevo de las Skyrunning World Series de la ISF en la modalidad Sky. Además, mantiene las 4 pruebas de distintos formatos de 12, 26, 42 y 65 kilómetros. La prueba Marathon Cup BTT volverá a ser otro de los platos fuertes a nivel competitivo del festival.

Más información:


Webs: www.vallboi.com
www.buffmountainfestival.com



IMPULSO TURÍSTICO A LA POBLA DE SEGUR COMO PUERTA DE ENTRADA AL PIRINEO

La Direcció General de Turisme de la Generalitat de Catalunya finançarà el projecte llamado "Valorización de La Pobla de Segur como Puerta de Entrada al Pirineo", que el ayuntamiento de esta población del Pallars Jussà presentó a la convocatoria de Planes de Fomento Territorial de Turismo 2018. Incluye actuaciones en el Conjunto Modernista Mauri, el Centro de Movilidad Sostenible la Estación y el río Noguera Pallaresa.

Oriol Clavera



Fiesta de los Raiers en la Pobla de Segur. Pallars Jussà

En el Conjunto Modernista Mauri se proyecta una modernización integral del Parque Municipal Alcalde Boixareu y su conexión urbanística con el entorno, uno de los principales atractivos turísticos de la villa de La Pobla. Este conjunto incluye el palacete-residencia modernista de 1907 –actual sede del Ayuntamiento–, rodeado de unos jardines de la época, y el antiguo Molino de Aceite de Sant Josep, de 1905, que dispone de toda la maquinaria de tipo industrial original.

En el Centro de Movilidad Sostenible la Estación se crearán aparcamientos disuasorios alrededor del edificio principal, para facilitar el uso de las alternativas de movilidad sostenible que se ofrecen. Además, se recuperarán varios elementos del patrimonio ferroviario y se dotará al equipamiento de WiFi y puntos de recarga de vehículos eléctricos.

En cuanto al río Noguera Pallaresa, se proyecta habilitar el lugar del Parque de los Raiers como punto de recepción de las embarcaciones de rafting, que podrán llegar hasta la villa con la próxima apertura de un salto para embarcaciones en la presa de Llania o de Sossís.

Otros objetivos del proyecto son la creación de un espacio al aire libre para acoger la variada programación cultural que tiene lugar en La Pobla de Segur durante todo el año; la consolidación del Tren de los Lagos y el nuevo servicio del Bus del Parque

para convertir la estación en punto de partida de varias actividades de turismo activo con movilidad sostenible, como el senderismo, el trailrunning, la BTT o las bicicletas eléctricas; apoyar el incipiente sector profesional de los guías, y cooperar con el tejido empresarial a través de las iniciativas que se están consolidando en el Pallars Jussà.

El programa "Valorización de La Pobla de Segur como Puerta de Entrada al Pirineo" tiene un coste de 790.000 euros, de los que desde la Dirección General de Turismo, a través de la tasa turística, se financian 350.000. Además, también cuenta con la cofinanciación de la Diputación de Lleida y aportaciones de privados del municipio –la agencia de viajes Pirineu Emoció y la empresa constructora Fortanco 81– en forma de acciones.

Un total de 4,6 millones de euros del impuesto turístico que recauda la Generalitat de Catalunya se destinarán a financiar 16 planes de fomento territorial promovidos por varias entidades locales. Esta aportación cubre una parte de la inversión total de los proyectos, que suman 13,6 millones de euros.

Mas información:



Epicentre. Centro de visitantes del Pallars Jussà

Web: www.pallarsjussa.net

LA ANTIGUA ESTACIÓN DE TRENES DE LA POBLA DE SEGUR ABRE COMO ESTACIÓN DE DEPORTES Y NATURALEZA DE LOS PIRINEOS

Este año 2019 abrirá un nuevo equipamiento de dinamización turística y deportiva en la comarca del Pallars Jussà: la Estación de deportes y naturaleza en el Pirineo. Ubicada en la antigua estación de trenes de La Pobla de Segur, renovada recientemente, contará con la oficina de turismo, un espacio expositivo que muestra la singularidad del territorio, y un centro de trekking y bike. El Espacio BTT estará preparado para acoger a todo aquel que quiera disfrutar de su deporte preferido en un entorno privilegiado de los Pirineos.

Más información:



Oficina de Turismo del Consejo Comarcal:
<http://www.pallarsjussa.net>



Oficina de Turismo de La Pobla de Segur:
www.lapobladesegur.cat



Estación de trenes de la Pobla de Segur. Pallars Jussà

VISITAS GUIADAS AL CASCO ANTIGUO DE TREMP

El Epicentre, centro de visitantes del Geoparque, situado en Tremp, incorpora este año una ruta guiada por el casco antiguo de la capital del Pallars Jussà que incluye un paseo comentado por las calles así como la visita al Casal Manyanet y al mismo Epicentre.

Todos los sábados a las 10.00 h un guía especializado acompaña los visitantes en una ruta comentada por el casco antiguo de 2 horas de duración que pone énfasis en su evolución histórica.

La ruta también incluye una visita al Casal Manyanet, casa natal de este santo nacido en Tremp y que fue inspirador del templo de la Sagrada Familia de Barcelona. Este espacio expositivo en Tremp divulga su figura y es el reflejo de la vida en el Pallars Jussà en el siglo XIX.

El itinerario finaliza en el mismo Epicentre con el visionado del audiovisual en 3D "Una ventana al Pallars", que hace un resumen de la riqueza del patrimonio cultural y natural de la comarca. Finalmente, los visitantes disfrutaban de una cata de productos gastronómicos de la comarca.

Más información:



Oficina de Turismo del Consejo Comarcal:
<http://www.pallarsjussa.net>



Colegiata de Santa Maria de Valldelflors de Tremp. Pallars Jussà

Foto cedida por el Ayuntamiento de Tremp



VEN AL PALLARS, VIVE EL JUSSÀ", EXPERIENCIAS PARA DISFRUTAR A FONDO DE LA COMARCA DURANTE TODO EL AÑO

"Ven al Pallars, Vive el Jussà", plataforma que reúne a un centenar de productores y empresarios del sector de la restauración y el turismo del Pallars Jussà, ha editado una guía con cerca de 60 experiencias variadas y para todos los públicos, repartidas por las cuatro estaciones del año, para descubrir la comarca y contribuir a posicionarla como destino de calidad y proximidad en Cataluña.



Banner de presentación de la web "Viu el Jussà"

Con el objetivo de desestacionalizar la afluencia de visitantes, "Ven al Pallars, Vive el Jussà" ofrece actividades durante todos los meses del año y cerca de la mitad de las 58 propuestas se pueden llevar a cabo durante las cuatro estaciones. Además, los visitantes que se alojan en uno de los establecimientos asociados disponen de condiciones económicas especiales. La Guía de actividades, con el eslogan "Un paraíso por descubrir", ofrece un programa estable de visitas guiadas, actividades, degustaciones de productos locales y otras experiencias y también recoge información detallada de las 94 empresas turísticas de la comarca adheridas al proyecto, organizadas en las categorías de alojamiento, restauración, productores locales y proveedores de ocio.

Entre las actividades que recoge la guía, disponible en catalán, castellano, inglés y francés, destacan las propuestas para descubrir la naturaleza, como el senderismo, las rutas a caballo, las actividades en la nieve, la astrología o escuchar la berrea del ciervo; las actividades de carácter cultural, como son la elaboración de almadías (balsas de madera), el recorrido por las Tiendas Museo de

Salàs de Pallars de finales del siglo XIX, el descubrimiento de pueblos derrumbados, la visita de museos, monumentos o monasterios, y las actividades de descubrimiento de productores locales, como las visitas a las bodegas vitícolas del Pallars Jussà, al obrador de la cerveza artesana, a las producciones de embutidos y las explotaciones ganaderas, a la fábrica de licores del territorio, al parque de los olores o a los productores de aceite. "Ven al Pallars, Vive el Jussà" cuenta con 94 productores y empresarios adheridos al proyecto: 21 restaurantes, 34 alojamientos, 21 empresas proveedoras de actividades y 18 productores locales que representan casi la totalidad de establecimientos productores y turísticos del Pallars Jussà. El objetivo de la entidad es potenciar de forma conjunta y en red el valor paisajístico, cultural, natural, gastronómico y productivo del Pallars Jussà y ofrecer una experiencia completa y centrada en la calidad y la cercanía.

Más información:



Epicentre. Centro de visitantes del Pallars Jussà

Web: www.pallarsjussa.net

EL TREN DE LOS LAGOS CIERRA LA TEMPORADA CON 7.500 PASAJEROS

El Tren de los Lagos, recorrido turístico y paisajístico entre la ciudad de Lleida y La Poble de Segur orientado básicamente al turismo familiar, ha cerrado la novena temporada con 7.546 pasajeros (un 4,6% más que los 7.213 viajeros del año anterior) y ha registrado una ocupación del 99,41%, con lo que la campaña ha sido muy exitosa y se demuestra que el producto turístico está del todo consolidado.

FGC



Tren Lleida La Poble de Segur

La Generalitat de Catalunya, titular de la línea, ha mantenido durante la campaña de 2018 los cinco convoyes de pasajeros, además de la cafetería. La temporada, que se inició a mediados de abril y ha finalizado en octubre, se han hecho 30 viajes (uno más que el año anterior).

El Tren de los Lagos es un servicio orientado al turismo familiar que consiste en un recorrido en ferrocarril entre Lleida y La Poble de Segur, con el atractivo de un paisaje singular y múltiples posibilidades lúdicas y gastronómicas para los visitantes a lo largo del trayecto por las comarcas del Segrià, la Noguera y el Pallars Jussà. El tren pasa por los embalses de Sant Llorenç, Camarasa, Cellers y Sant Antoni, bordea el río Noguera Pallaresa y atraviesa los impresionantes desfiladeros de Terradets y Collegats.

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC), la Dirección General de Turismo de la Generalitat, la Diputación de Lleida y la ATM del Área de Lleida impulsan este servicio del tren turístico, que recorre la línea histórica de FGC de Lleida-La Poble de Segur con material móvil de más de 50 años remolcado por dos locomotoras diésel acopladas de los modelos 10817 y 10820, que se construyeron en 1968 y que estaban concebidas para pres-

tar servicios mixtos de línea y maniobras. El material remolcado está formado por cinco coches de época de la serie 6000.

Incremento de pasajeros con el nuevo tren convencional

El tren convencional de la línea de Lleida a La Poble de Segur ha cerrado el año 2018 con 220.700 pasajeros, una cifra que supone un 6,8 % más que la temporada anterior, según Ferrocarrils de la Generalitat (FGC). Este resultado confirma la tendencia constante al alza desde julio de 2016, cuando FGC asumió la operativa propia con trenes propios en lugar de utilizar los de RENFE. También coincide con el incremento en el número de frecuencias al día.

Más información:

-  **Oficina de Información Turística de La Poble de Segur Web:** www.pobladesegur.cat
-  **Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya Web:** www.trendellsllacs.cat
-  **Patronato de Turismo de la Diputación de Lleida Web:** www.aralleida.com/pica



EL TELEFERICO DE LA VALL FOSCA, ATRACTIVO TURÍSTICO DURANTE LOS MESES DE VERANO

El teleférico de la Vall Fosca, en el Pallars Jussà, cada año en verano, desde finales de junio hasta finales de septiembre, se convierte en un nuevo atractivo turístico con viajes cada hora y con precios especiales para las familias. La infraestructura da un acceso único al Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici por la Vall Fosca y los más de 30 lagos que forman parte. El teleférico de Sallente-Estany Gento, es el único en la zona sur de los Pirineos.

Oriol Clavera



Telefèric Estany Gento. Vall Fosca. Pallars Jussà

Con el objetivo de desestacionalizar la afluencia de visitantes, “Ven al Pallars, Vive el Jussà” ofrece actividades durante todos los meses del año y cerca de la mitad de las 58 propuestas se pueden llevar a cabo durante las cuatro estaciones. Además, los visitantes que se alojan en uno de los establecimientos asociados disponen de condiciones económicas especiales. La Guía de actividades, con el eslogan “Un paraíso por descubrir”, ofrece un programa estable de visitas guiadas, actividades, degustaciones de productos locales y otras experiencias y también recoge información detallada de las 94 empresas turísticas de la comarca adheridas al proyecto, organizadas en las categorías de alojamiento, restauración, productores locales y proveedores de ocio.

Entre las actividades que recoge la guía, disponible en catalán, castellano, inglés y francés, destacan las propuestas para descubrir la naturaleza, como el senderismo, las rutas a caballo, las actividades en la nieve, la astrología o escuchar la berrea del ciervo; las actividades de carácter cultural, como son la elaboración de almadías (balsas de madera), el recorrido por las Tiendas Museo de

Salàs de Pallars de finales del siglo XIX, el descubrimiento de pueblos derrumbados, la visita de museos, monumentos o monasterios, y las actividades de descubrimiento de productores locales, como las visitas a las bodegas vitícolas del Pallars Jussà, al obrador de la cerveza artesana, a las producciones de embutidos y las explotaciones ganaderas, a la fábrica de licores del territorio, al parque de los olores o a los productores de aceite. “Ven al Pallars, Vive el Jussà” cuenta con 94 productores y empresarios adheridos al proyecto: 21 restaurantes, 34 alojamientos, 21 empresas proveedoras de actividades y 18 productores locales que representan casi la totalidad de establecimientos productores y turísticos del Pallars Jussà. El objetivo de la entidad es potenciar de forma conjunta y en red el valor paisajístico, cultural, natural, gastronómico y productivo del Pallars Jussà y ofrecer una experiencia completa y centrada en la calidad y la cercanía.

Más información:



Epicentre. Centro de visitantes del Pallars Jussà - Web: www.pallarsjussa.net

“PIRINEOS-NOGUERA PALLARESA, NATURALEZA Y MONTAÑA EN FAMILIA”, EL NUEVO DESTINO DE TURISMO FAMILIAR DE CATALUÑA



Marisa Tartera

Esquí con monitor en Port Ainé. Pallars Sobirà



Imagen cedida por Gran Pallars

Paso con caballos. Pallars Sobirà

El destino “Pirineos-Noguera Pallaresa, Naturaleza y Montaña en familia” reúne un conjunto de recursos turísticos ideales para el turismo familiar. Con una superficie de 472,60 km², incluye los municipios de Llavorsí, Rialp, Sort, Soriguera y Baix Pallars (de norte a sur), distribuidos a ambos lados del río Noguera Pallaresa, con 65 núcleos de población situados en los emblemáticos valles que confluyen en él: valle de Baisca, valle de Romadriu, valle de Àssua, valle de Siarb y valle de Ancs, entre otros.

Además del emblemático río Noguera Pallaresa, referente de las actividades de agua dulce, y la estación de esquí y montaña de Port Ainé, que destaca por su parque lúdico, sus pistas ideales para el público familiar y sus vistas de 360° desde el Pico del Orri, el destino de turismo familiar ofrece a los visitantes un gran abanico de actividades turísticas, diversificadas y únicas, tanto en cantidad como en calidad, distribuidas por todos los valles. Entre estas propuestas encontramos el Parque Natural del Alt Pirineu; el Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici (entrada por el valle de Àssua); la Reserva de Boumort; las rutas literarias del valle de Àssua y lo Batlliu; los escenarios de rodaje de “Las voces del Pamano” y “Gran Nord”; el Camino natural de Sort y el Valle de Àssua; el lago de Montcortès; los campos de fútbol de césped natural; las rutas de BTT señalizadas; museos y espacios culturales (iglesia y pinturas murales de Sant Serni de Baisca; el Ecomuseo de los Pastores del Valle de Àssua; el Centro de Interpretación Turística del Pallars Sobirà; la Prisión-Museo del Camino de la Libertad; el poblado medieval de Llagunes; espacios de la

Guerra Civil de Valadredo, Piedras de Auló y Vilamur, y el Museo de la Sal de Gerri). También un amplio itinerario de rutas de fauna; visitas a queserías artesanales; pesca deportiva; cursos de piragüismo; descenso de barrancos; establecimientos de actividades de deportes de aventura; establecimientos de excursiones a caballo, y kilómetros y kilómetros de rutas a pie señalizadas, la mayor parte de las cuales transcurren por debajo de los 1.500 m uniendo las distintas poblaciones, lo que las hace practicables todo el año.

La zona, además del sello de turismo familiar, también cuenta con el sello de turismo deportivo-polo de excelencia en piragüismo de aguas bravas (municipio de Sort), así como el de Geoparque Mundial de la Unesco (municipio de Baix Pallars) y destino turístico Starlight (municipio de Sort, de la mano del Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici).

El destino de turismo familiar Pirineos-Noguera Pallaresa, situado en el centro neurálgico del Alt Pirineu, nace con 45 adheridos, superando los objetivos fijados inicialmente, gracias a los cuales los pueblos y villas de Altron, Baro, Bressui, Caregue, Escàs, Gerri de la Sal, Llagunes, Llavorsí, Llessui, Montardit de Baix, Peramea, Rialp, Roní, Sort y Tornafort se incluyen a partir de ahora en el mapa de destinos de turismo familiar certificados por la Agencia Catalana de Turismo.

Más información:



Parque Natural del Alt Pirineu

<http://parcsnaturals.gencat.cat/ca/alt-pirineu>
pnaltpirineu@gencat.cat



CUARENTA Y SIETE EXPERIENCIAS PARA DISFRUTAR DE LA NATURALEZA EN EL PALLARS SOBIRÀ

Una quincena de empresas de las Valls d'Àneu, la Vall de Cardós y la Vall Ferrera, en el Pallars Sobirà, comercializarán 47 experiencias vinculadas con la naturaleza y la fauna de la zona y que tendrán como eje vertebrador el oso pardo del Pirineo.



Oriol Clavera

Esterrí d'Àneu. Pallars Sobirà

Estas propuestas han sido elaboradas por una empresa especializada que ha analizado previamente el sector y sus potencialidades, y estarán recogidas en un nuevo portal, donde se podrán identificar las ofertas de turismo de naturaleza y ecoturismo, destinadas a que el visitante viva una experiencia singular y diferenciada, por un lado, y a que el Pallars se convierta en un foco de turismo de fauna y de naturaleza, por otro.

Considerando que el oso pardo es uno de los rasgos diferenciadores de las montañas del Pallars Sobirà, la Generalitat de Catalunya, a través del proyecto Piroslife, y el Consorcio de Turismo de las Valls d'Àneu han puesto en marcha esta iniciativa que pone en valor este animal y lo aprovecha como dinamizador turístico y económico.

Los responsables de la Generalitat consideran que la riqueza de la fauna y la naturaleza del territorio es todavía un valor muy desconocido y que a menudo la gente no sabe dónde buscar estas experiencias, cuando zonas como el Pirineo leridano son el marco ideal para vivirlas.

La creación y comercialización de productos turísticos (caminatas para observar la fauna de la zona, para conocer el rastro del oso, el canto de los pájaros o el mundo de las mariposas) favorecerán la promoción de la zona donde viven los osos como un hábitat natural bien conservado y con gran atractivo turístico y ambiental. La iniciativa supondrá un revulsivo para la economía local



Imagen cedida por la Casa de l'Oso

Exposición en la Casa del Oso.

que mejorará la calidad de vida de los habitantes de la zona, a la vez que se promueve la conservación de la biodiversidad.

El precedente de la Casa del Oso

Cabe recordar que la Casa del Oso, el primer centro de interpretación sobre este animal en Cataluña que muestra el oso como un elemento importante dentro del ecosistema pirenaico, se inauguró el año 2012 en Isil dentro del proyecto "Oso pardo los Pirineos: Mundo rural vivo". El centro, habilitado gracias a un acuerdo con el Ayuntamiento, está situado en la Casa Sastrés, edificio histórico que ha sido recuperado de manera que conserva su estructura original y, al mismo tiempo, acoge un espacio de divulgación innovador.

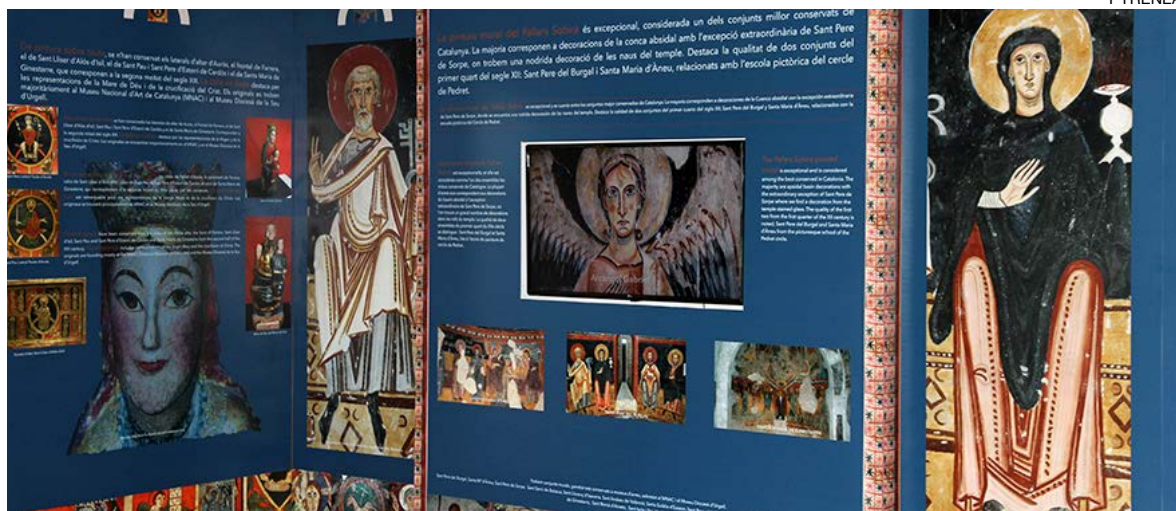
Las Valls d'Àneu son un territorio singular y muy diverso, en el que los encinares mediterráneos contrastan con valles de clima atlántico. La flora y la fauna responden a la diversidad ambiental con numerosas especies muy raras, como la emblemática flor de nieve o el mítico oso pardo. La cultura popular, sintetizada en el Ecomuseo de las Valls d'Àneu, todavía se puede disfrutar en pueblos típicos pallareses, como Gavàs o Alós d'Isil, con bordas y zonas ganaderas donde pasta el ganado.

Más información:



Consorcio de Turismo de las Valls d'Àneu
<http://www.vallsdaneu.org/en/contactar/>

PRIMER PUNTO DE INTERPRETACIÓN DEL ROMÁNICO DEL PALLARS SOBIRÀ



Exposición en el Centro de Documentación de los Pirineos

El Centro de Documentación de los Pirineos (CEDPIR) ha puesto en funcionamiento el Punto de Interpretación del Románico del Pallars Sobirà, en la localidad de Son del Pi. Es el primer centro de estas características en la comarca y pretende contribuir a la recuperación de la memoria patrimonial de la zona.

El espacio está basado en criterios expositivos de tecnologías interactivas, paneles estáticos y dinámicos de imágenes, bandas sonoras y sensaciones proyectadas. Una visita al punto de información, de unos 100 m2, ofrece al visitante un viaje virtual a la arquitectura, la pintura y la escultura de la época románica del Pallars Sobirà; al contexto geográfico, histórico y descripción de la arquitectura, la escultura, la pintura mural y la pintura sobre tabla y tallas.

La visita incluye la entrada al centro, la proyección de los audiovisuales "Románico de Àneu" (en catalán, castellano, francés, inglés y alemán) y "Románico del Pallars Sobirà" y la consulta del DVD interactivo "Iglesias y ermitas románicas del Pallars Sobirà" (en catalán y castellano) con apoyo de los ordenadores táctiles. También existe la visita guiada a la iglesia románica de Son.

Durante todo el año se pueden realizar visitas concertadas para grupos al punto de interpretación, que tienen una duración aproximada de una hora.

En esta instalación se expone mediante tecnologías interactivas un conjunto de imágenes de pintura mural y sobre tabla de excepcional calidad, creada entre los siglos XI y XII, que se encuentran

conservadas en museos de todo el mundo. Gracias a las nuevas tecnologías el visitante puede observar en reproducciones fotográficas al más mínimo detalle todas las pinturas originarias del Pallars, como las de Sant Pere del Burgal, Santa Maria d'Àneu, Baiasca o Sant Pere de Sorpe, entre otras.

En el centro se da a conocer la arquitectura religiosa románica del Pallars Sobirà con técnicas del estilo lombardo y la arquitectura civil y militar del románico que está presente en puentes, torres y castillos comunicados a lo largo de la cuenca del río Noguera Pallaresa. También tiene mucho valor la escultura monumental que se desarrolla durante el siglo XII. Además de las ornamentaciones en las fachadas y las portadas, en los espacios interiores se encuentran abundantes ejemplos de pilas bautismales, de aceite y de agua bendita. En cuanto a la talla de madera, destaca por los motivos de imágenes de la Virgen y las representaciones de la crucifixión de Cristo.

Más información:



Centro de Documentación de los Pirineos
 Web: www.pyrenea.com



LA RIALP MATXICOTS, ELEGIDA COMO MEJOR ULTRATRAIL DE CATALUÑA

La Rialp Matxicots ha sido elegida, por votación popular, como la mejor ultratrail de Cataluña de este 2018. Esta prueba celebrada en el Pallars Sobirà se ha convertido en una de las carreras más prestigiosas de montaña, y en la última edición reunió a unos 800 deportistas de todo el país.

Imagen cedida por Rialp Matxicots



La Rialp Matxicots, una carrera de montaña que se celebra anualmente en Rialp desde 2010 con cuatro modalidades de distintos recorridos y niveles de dificultad, ha obtenido la mejor puntuación del premio, instaurado en 2015, año en el que este reconocimiento recayó también en esta prueba. Casi 700 corredores han participado en la elección a través del grupo de Facebook Ultras Cataluña, valorando aspectos como la organización, los avituallamientos, la señalización y el recorrido.

La prueba estrella de la Rialp Matxicots es la Combinada, una carrera de dos etapas compuesta por las pruebas Trail (sábado) y Media (domingo); la iniciativa incluye también la recuperada y rediseñada Maratón, y la Caminata Popular.

El año que viene la carrera, que tendrá lugar los días 14 y 15 de septiembre, alcanzará la décima edición con varias novedades. La más destacada será el regreso de la prueba reina, la Extrem, con un exigente recorrido de 84 kilómetros y 6.800 m de desnivel positivo que coronará hasta seis picos

de más de 2.400 m de altitud, con el Montsent de Pallars como punto culminante.

Las comarcas de Lleida, meca de las carreras de montaña

Las comarcas de Lleida acogen durante todo el año distintas carreras de montaña. La mayoría de las competiciones se incluyen en los campeonatos de carreras de montaña Cadí Circuit Fer, Liga de la Noguera y Trail Running Series Lleida.

El calendario del Cadí Circuit Fer de carreras de montaña incorpora la Vuelta Peramola, la Vertical Quiri Noves de Segre, la Escanyabocs en La Seu d'Urgell, L'Arruix de Santa Fe en Organyà, la Vertical Arp en Sorribes, la Bescaran Trail Run, el Encuentro atlético de Aristot, la Radical Estana, la Transfronterera-Camí de Retrobament, de Sant Julià de Lòria (Andorra) a La Seu d'Urgell, y la Maratón Boumort en Organyà.

La Liga de la Noguera incluye la Vertical de les Ànimes, el Trail l'Esgarrinxada en Vilanova de l'Agua-

Imagen cedida por Rialp Matxicots



da, la Cursa del Meló, el Trail Les Peülles 54 en Les Avellanes i Santa Linya, el Trail “Lo Bunker” en Foradada, la Carrera de Montaña y Trail de Castellàs en Alòs de Balaguer, el Bruixes Trail Montmagastre, Les Peülles Tartareu, el Trail de Ponts y Gerb Trail.

El circuito Trail Running Series Lleida está formado por el Trail Vall d'Àger, el Trail de Montpedró en Ivars de Noguera, La Faiada Trail Running El Pont de Suert, el Trail “Lo Bunker” en Foradada, el Trail Carlac en Les, la Tossals de Almatret y la Subida a Sant Jordi en Camarasa.

En la Val d'Aran destacan el Ultra Trail Naut Aran y la Marató Vielha-Molières 3.010. Otras pruebas de alta montaña que tienen como escenario el Pirineo leridano son la Cara Amón, la Àreu Milla Vertical, la Ribalera en Tírvia, la Epic Trail Aigüestortes en Barruera, la Vertical Cabanera, el UT Valls d'Àneu en Esterri d'Àneu y la Vilaller Vertical Race.

Imagen cedida por Rialp Matxicots



Fuera del Pirineo cabe destacar el Ultra Trail Tierras de Lleida 2019, que tiene el apoyo de la Diputación de Lleida y transcurre por paisajes naturales de la comarca de la Noguera.

Más información:


Cadí Circuit Fer
Web: www.circuitfer.cat

Liga de la Noguera
Web: www.liganoguera.blogspot.com.es

Trail Running Series Lleida
Web: www.trailrunninglleida.com

Rialp Matxicots
Web: www.rialpmatxicots.cat

Ultra Trail Tierras de Lleida
Web: www.ultraterresdelleida.com

Imagen cedida por Rialp Matxicots





EL MUSEO DE LAS MARIPOSAS DE CATALUÑA SE TRASLADA A RIBERA DE CARDÓS



El Museo de las Mariposas de Cataluña inicia una nueva etapa, después de 15 años de funcionamiento en Pujalt, y abrirá sus puertas a finales de junio en Ribera de Cardós, en la comarca del Pallars Sobirà. En el espacio museístico se podrá contemplar una colección de más de 3.500 ejemplares.

El Ayuntamiento de Vall de Cardós y los propietarios de la colección de mariposas, Alfons G. Dolsa y María Teresa Albarrán, han llegado a un acuerdo para situar el museo en un local de propiedad municipal accesible para todo el mundo, a pie de carretera. La colección de más de 25.000 ejemplares, se encontraba hasta finales de 2017 en Pujalt, en el municipio de Sort.

Este fondo científico está considerado como una de las cuatro colecciones de referencia en Cataluña, junto con el Museo de Ciencias Naturales de Barcelona del Parque de la Ciutadella, el Centro de Recursos de Biodiversidad Animal de la Universidad de Barcelona y el Instituto de Ciencias del Mar del CSIC.

En Ribera de Cardós se exponen unas 3.500 mariposas, las mismas que se mostraban en el antiguo

museo. En cuanto al resto, hasta llegar a 25.000 ejemplares, estarán en un segundo local también propiedad del Ayuntamiento. En este espacio estará el fondo científico. Entre las curiosidades de esta colección destaca la mariposa más grande del mundo y también la más pequeña. La joya del museo es una mariposa única en el mundo descubierta en Andorra en 1994, la *Heodes virgaurea pyrenaicola mariateresa*.

La colección, contiene las especies que vuelan en Cataluña con todas sus variedades, y el visitante podrá conocer a fondo su mundo, sus relaciones con el entorno y todo tipo de detalles sobre su vida y sus costumbres. Con más de 3.500 ejemplares expuestos, el visitante puede conocer no solo cuáles son las especies catalanas y su biología, sino también detalles sobre el mimetismo, el dimorfismo sexual, geográfico y estacional, las relaciones con los otros insectos, la simbiosis y las adaptaciones al medio.

Más información:



Museo de las Mariposas de Cataluña

Tel. 655 47 56 61

Web: www.papallones.cat

EL SOLSONÈS DIFUNDE SU BARROCO PARA ATRAER TURISTAS

El Patronato de Turismo del Solsonès y el Ayuntamiento de Riner han habilitado el Espai Barroc, destinado a difundir el patrimonio artístico de este periodo repartido por toda la comarca, uno de los más importantes de Cataluña. El centro de interpretación está ubicado en la Casa Gran del Miracle, en Riner, y complementa diversas actuaciones de acondicionamiento del legado barroco ejecutadas en varias iglesias de la comarca.

El Ayuntamiento de Riner (el Solsonès) ha ampliado su oferta turística con un paquete consistente en varias visitas a algunas de las joyas del barroco y espacios museísticos de la zona, además de una comida temática del siglo XVIII. La propuesta, iniciada el mes de septiembre de 2017 y bautizada con el nombre de “Ruta del Barroco”, se enmarca en el proyecto Solsonès Barroco.

El centro neurálgico de esta ruta es el Espacio Solsonès Barroco, situado en la Casa Grande del Miracle, en Riner. El espacio sitúa al visitante en la época barroca, tanto en el ámbito europeo como catalán, y muestra —a través de distintas salas con plafones explicativos— qué representó y que acarreó este movimiento, así como los contextos en los que surgió y desapareció. El edificio alberga una salita que recrea una sala del antiguo Hostel del Miracle, que tuvo un papel importante en el marco de la oleada de peregrinaje de los siglos XVII y XVIII. Igualmente, se muestran las 14 obras imprescindibles que los visitantes pueden ver en el Solsonès, explicando la importancia que tiene el barroco en la comarca. El visitante también tiene la posibilidad de navegar a través de un interactivo, realizado a partir del aplicativo para dispositivos móviles que todo el mundo se puede descargar gratuitamente al terminar la visita al Espai Barroc.

El proyecto “Solsonès Barroco” ha supuesto también actuaciones en 9 iglesias de la comarca (Lladurs, Sant Llorenç de Morunys, Pinell, Llobera, Pinós, La Molsosa y Riner) destinadas a hacer visitables sus retablos barrocos.

La Ruta del Barroco es una propuesta que combina arte, patrimonio, gastronomía, historia y las vivencias de aquella época en una visita flexible y que se puede personalizar. Se trata de una ruta guiada que empieza en el santuario del Miracle a las 11 de la mañana y a lo largo de unas siete horas y media permite descubrir el retablo y otras partes del santuario, visitar el Espacio Barroco situado en el mismo lugar, comer en el restaurante

del Miracle —saboreando la gastronomía del siglo XVIII—, desplazarse a la iglesia de Sant Pere de Matamargó para admirar el retablo barroco y terminar en la Casa Museo de las Cases de Matamargó.

El barroco en Cataluña se da sobre todo en las zonas rurales y se caracteriza por su exuberancia decorativa, con la que se pretendía fascinar a los creyentes dándoles la imagen de una iglesia ostentosa frente a la austeridad de la iglesia reformista. Fue en el ámbito de los retablos en el que más destacó el barroco catalán.

El Solsonès conserva cinco de los conjuntos más importantes de barroco en Cataluña. Se trata del santuario del Miracle de Riner, la capilla de la Virgen de los Colls de la iglesia de Sant Llorenç de Morunys, la capilla de la Virgen de la Mercè en la Catedral de Solsona, la iglesia de Sant Pere de Matamargó de Pinós y la iglesia de Sant Pere de Madrona de Pinell.

Más información:



Oficina de Turismo del Solsonès

Tel. 973 48 23 10

<http://turismesolsones.com>



Espai Barroc

www.solsonesbarroc.cat/

Oriol Clavera



Retablo barroco del Santuario del Miracle. El Solsonès



EL SALÍ DE CAMBRILS AMPLÍA LA OFERTA



La Fuente Salada de Cambrils, en el municipio de Odèn, de donde brotan las aguas saladas más conocidas en la comarca del Solsonès, se reconvirtió y reabrió el año 2015 para ofrecer a los visitantes un nuevo atractivo turístico, unos baños terapéuticos para aligerar tensiones, dolores musculares y articulares. Y es que la singular concentración salina de las aguas del Salí, con 300 gramos de sal por litro de agua —muy parecida a la concentración del célebre Mar Muerto, considerado el lago más salino del mundo con 350 gramos de sal por litro—, ofrece inmejorables cualidades desintoxicantes y remineralizantes que benefician nuestra salud.

El Salí de Cambrils ofrece un complejo con una piscina de agua de 11 x 7 metros y 80 centímetros de profundidad donde los visitantes pueden disfrutar de los usos terapéuticos que provienen de la fuente de la Ribera Salada. El complejo, con una capacidad para 150 personas, cuenta también con un solárium, una zona de bienvenida, unos vestuarios, una tienda y otros servicios complementarios.

Hay que decir también que este complejo forma parte del conjunto de los servicios culturales que ofrece el Salí de Cambrils, como rutas guiadas durante las que el visitante puede conocer a fondo el uso histórico de las salinas —una antigua explotación documentada ya en 1780— y su restauración. El recorrido incluye la visita a varios molinos y canales de agua y el mirador del Salí de Cam-

brils, así como la explicación sobre el proceso de fabricación natural de la sal.

Históricamente el complejo, que dejó de funcionar en 1963, almacenaba agua salada proveniente de las surgencias de la Ribera Salada en eras construidas con baldosas de arcilla. En los días soleados el agua se evaporaba y quedaba la sal, que se transportaba mediante un sistema de raíles y vagonetas hasta el almacén, donde los cristales se molían y se metían en sacos.

El Salí de Cambrils es una de las tres salinas de montaña de Cataluña, junto con las de Gerri de la Sal (Pallars Sobirà) y Vilanova de la Sal (la Noguera).



Salí de Cambrils

Web: salidecambrils.cat



BAQUEIRA BERET SUMA KILÓMETROS DE DIVERSIÓN Y NUEVA COTA MÁXIMA PARA LA TEMPORADA 2018-2019

La estación de Baqueira Beret, ofrece esta nueva temporada a los esquiadores y snowboarders un total de 165 km de trazados (160 km balizados y 5 km de itinerarios) gracias a la creación de la nueva área Baciver destinadas a expertos con cinco nuevas pistas rojas. Además, el punto más alto de la estación pasa a ser el Cap de Baciver con 2.610 m por lo que permitirá realizar descensos de más de 1.100 m hasta la base de Baqueira 1500. Con esta ampliación, el mapa de pistas de Baqueira Beret llega a las 2.273 ha de superficie

Para los más pequeños de la familia en el área de Beret, se ha incluido como nueva pista el FunPark, con muchos elementos para la diversión. El recorrido alterna flores gigantes y reproducciones de animales autóctonos de los Pirineos.



Más información: www.baqueira.es

Imagen cedida por Baqueira Beret



Baqueira Beret. Vall d'Aran.

VUELVE LA COPA DEL MUNDO FIS DE SNOWBOARDCROSS

Cada vez más eventos de magnitud recalcan en la Val d'Aran y la Copa del Mundo de Snowboardcross FIS llegará a Beret los días 1 y 2 de marzo de 2019. Será la segunda vez que el máximo circuito mundial de esta espectacular modalidad, se dispute en tierras aranesas. En la competición estarán presentes los mejores del mundo y, entre ellos, los dos deportistas de invierno españoles de referencia e integrantes del equipo de la Real Federación Española Deportes de Invierno (RFEDI): el andaluz medalla olímpica de bronce Regino Hernández y el vasco subcampeón del mundo Lucas Eguibar.

Este evento que consta de clasificatorias el día 1 y finales el día 2 de marzo es además una gran fiesta en la que hay numerosas animaciones e incluso se prevé una muestra gastronómica en la zona de llegada, fácilmente accesible desde el parking de Beret.



Más información: www.baqueira.es

Imagen cedida por Baqueira Beret



Baqueira Beret. Vall d'Aran.



EL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA ARTIGA DE LIN YA ES UNA REALIDAD

Imagen cedida por Conselh Generau Aran



Este ambicioso proyecto se suma a la oferta que el paraje natural de la Artiga de Lin ofrece a los miles de personas que año tras año vienen a la Val d'Aran para conocer uno de los lugares más espectaculares de todo el Pirineo, los "Uelhs deth Joeu", así como al Centre de Interpretación de Naturaleza que se inauguró en esta zona durante el verano del año 2018.

El refugio de la Artiga de Lin facilitará la aproximación a cualquiera de las bellas cimas que enmarcan este paraje, destacando la ruta aranesa al Aneto. Se trata de una ruta más larga de la habitual ascensión desde la Renclusa y que transcurre a través del Còl de Toro (2.236 m) hasta el Pla d'Aigualluts, y desde allí, a través de una larga ascensión, hasta el glaciar del Aneto y, desde allí a la cima (3.404 m). www.visitvaldaran.com

VAL D'ARAN WALKING FESTIVAL

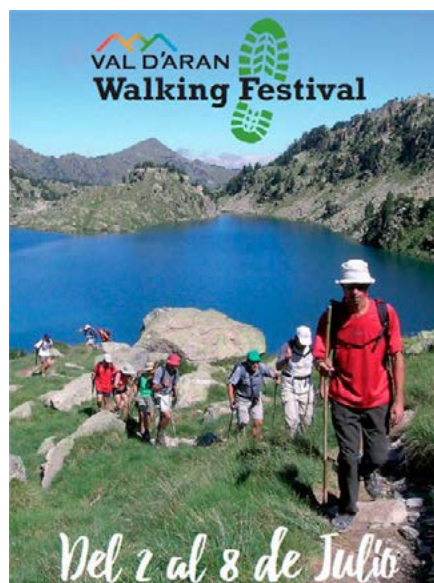
Del día 1 al 7 de julio de 2019 los amantes del senderismo y de la naturaleza tendrán la oportunidad de reunirse en la Val d'Aran para conocer, compartir y disfrutar de la montaña, de la gastronomía, cultura y patrimonio del territorio.

Guías interpretadores profesionales y titulados serán los encargados de dirigir las rutas por lugares idílicos en diferentes idiomas.

Se diseñarán 3 programas de excursiones de diferentes niveles (alto, medio y fácil) por lugares emblemáticos y de gran belleza combinado con degustaciones, visitas culturales entre otros, para que todos puedan disfrutar y descubrir la Val d'Aran.



Más información: www.camins.net



LA VAL D'ARAN AMPLÍA SU OFERTA DE ESCALADA Y VÍAS FERRATAS

La Val d'Aran contará con una nueva zona de escalada en los alrededores de la población de Bagargue donde destacan diferentes niveles de dificultad y de varios largos equipados en un entorno espectacular. Así mismo en la población de Arties se podrá disfrutar de la vía ferrata del "Taro d'Arties" de 330 metros de recorrido y 100 de desnivel.

Esta oferta se suma a las vías ferratas ya existentes en la población de Les, de 450 m de recorrido y 150 m de desnivel y la de la Torre de Cledes de 125 m de recorrido y 180 m de desnivel en el Baish Aran.

También en el Naut Aran los amantes a este deporte disfrutan desde hace unos años de la vía ferrata del Poi d'Unha de 775 metros de recorrido y 500 metros de desnivel.



Más información: www.visitvaldaran.com



Davide Camesasca

Banhs de Tredòs. Naut Aran. Vall d'Aran

INAUGURACIÓN DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LAS FIESTAS DEL FUEGO DE LES Y ARTIES. "HÈSTES DETH HUEC"

A partir del año 2019 la Val D'Aran contará con el "Centre d' Interpretacion des Hèstes deth Huèc" – Fiestas del Fuego- que permitirá dar a conocer durante todo el año las Fiestas del Haro de Les y del Taro d'Arties.

Para entender mejor las tradiciones ancestrales de la Val d'Aran hay que conocer los bailes y fiestas populares arraigadas a la vida rural de sus habitantes. Ejemplos de estas tradiciones ancestrales son las Fiestas del Haro de Les y del Taro d'Arties, que tienen lugar la noche del 23 de junio y donde antiguamente se celebraba el solsticio de verano con la quema de un tronco de abeto y donde se pedía la purificación de las tierras. A pesar del paso del tiempo esta tradición se ha mantenido prácticamente intacta, recordándonos como era la vida en el valle siglos antes, convirtiéndose en la actualidad en una fiesta llena de fuego, color, bailes y tradición. Estas fiestas fueron declaradas Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco en el año 2015.

Más información:



Foment Torisme Val d'Aran

www.visitvaldaran.com



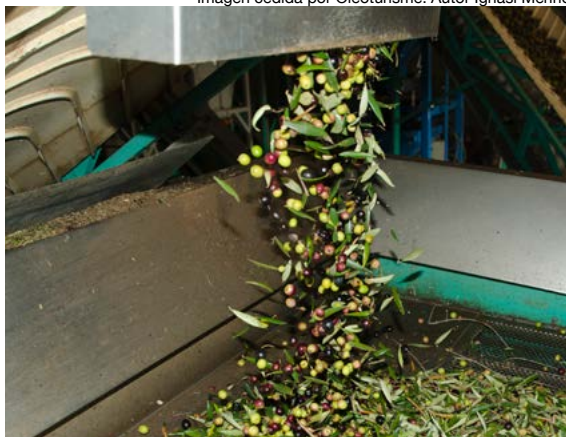
Fallas de Sant Joan de Les (Valh d'Aran)



EL OLEOTURISMO, NUEVA OFERTA DE PROMOCIÓN TURÍSTICA DE LAS GARRIGUES

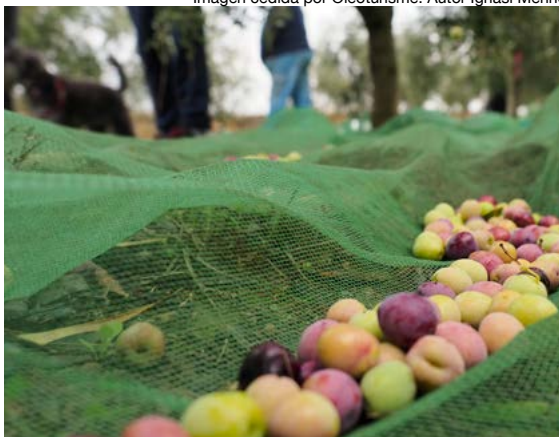
Los pueblos de las Garrigues reciben durante el otoño y el invierno numerosas personas que se animan a practicar el oleoturismo, una forma distinta de hacer turismo y sumergirse en la cultura del aceite de la Denominación de Origen Protegida Les Garrigues.

Imagen cedida por Oleoturisme. Autor Ignasi Merino



Cooperativa de la Granadella. Les Garrigues.

Imagen cedida por Oleoturisme. Autor Ignasi Merino



Recogida de olivas en la Granadella. Les Garrigues.

Las cooperativas de la comarca de las Garrigues ofrecen a partir del otoño el aceite de oliva virgen extra nuevo que se comercializa bajo la Denominación de Origen Protegida Les Garrigues –que se obtiene de la variedad de aceituna arbequina y es considerado de los mejores del mundo–. Los visitantes que se acercan a esta zona para adquirir el preciado “oro verde” participan también en las diversas ferias que se celebran en torno al aceite y practican el oleoturismo aprovechando el desplazamiento para hacer turismo por un territorio singular, rico en patrimonio histórico y con un paisaje característico.

El Consejo Comarcal de las Garrigues pone a disposición de los visitantes información de distintas rutas turísticas como son la de las cabañas de bóveda (un total de 12 construcciones de piedra seca), del Canal de Urgell, de los hornos de cal (unos 28), del vino (una visita a 6 bodegas), del aceite o la Transllena.

En cuanto a la ruta “Las Garrigues, tierra de aceite”, los turistas tienen una gran oportunidad para visitar algunas de las cooperativas y los molinos (se proponen 32) que hay en cada pueblo de la comarca. También se recoge información de los alojamientos y restaurantes y varias visitas culturales.

Muestra gastronòmica

Cada año el Consejo Comarcal organiza la Muestra Gastronómica de las Garrigues para fomentar y dar a conocer la cocina característica de la comarca y el sabor tan especial que el aceite de oliva virgen extra da a los platos.

El aceite, protagonista de ferias y fiestas

El aceite de oliva se convierte entre noviembre y marzo en uno de los protagonistas de la actividad agraria y turística del llano de Lleida, especialmente de las comarcas de las Garrigues, el Urgell y el Segrià. Una de las actividades más destacadas es la Feria del Aceite Calidad Virgen Extra y las Garrigues de les Borges Blanques, que este año alcanza la 56ª edición con más de 90 expositores.

La actividad ferial relacionada con la campaña de venta de aceite de las Garrigues incluye el primer prensado, que empezó a principios de noviembre de 2018 y terminará a finales de marzo de 2019.

El aceite, protagonista

La producción de aceite de oliva extra virgen de Lleida –uno de los mejores del mundo– se con-

Oriol Clavera



Recogida de olivas en la Cooperativa de Bellaguarda. Bellaguarda. Les Garrigues.

centra en una treintena de poblacions de las comarcas de las Garrigues, el Urgell y el Segrià, las cuales conforman la D.O. las Garrigues y, por extensión, el núcleo de la llamada Ruta del Aceite. Los parajes garriguenses constituyen el marco perfecto para una excursión donde el viajero puede comprar aceite (delicioso y saludable) y visitar algunos de los puntos de interés de la zona.

Cabe recordar asimismo que el Consejo Comarcal de las Garrigues puso en marcha en el año 2013 el Oleoturismo Garrigues, destinado a potenciar socioeconómicamente la comarca y a promocionarla a través del aceite —el producto estrella— y del patrimonio turístico, ya sea la cultura, la gastronomía o el paisaje singular del territorio.

Paquetes turísticos

Los pueblos de Arbeka, El Cogul y La Granadella (las Garrigues) y Torrebesses (el Segrià) han puesto en marcha con el apoyo de la Diputación de Lleida un paquete turístico destinado a promocionar su patrimonio cultural y el producto estrella de la zona, el aceite de oliva.

Con el nombre de “¿Damos una vuelta? Historia, aceite y piedra”, estos municipios han presentado una iniciativa destinada a dinamizar el turismo en la zona con la promoción de cuatro equipamien-

tos culturales (la fortaleza ibérica de Els Vilars de Arbeka, el Centro de Interpretación del Arte Rupestre de El Cogul, el Centro de Interpretación de la Piedra Seca de Torrebesses y el Centro de la Cultura del Aceite de Cataluña de La Granadella) y los productos más emblemáticos de cada localidad, especialmente el aceite de oliva extra virgen.

Más información:

Consejo Regulador de la Denominación de Origen las Garrigues

Web: www.olidoplesgarrigues.com

Consejo Comarcal de las Garrigues

Web: www.ccgarrigues.com

Web: www.turismegarrigues.com

Imagen cedida por Oleoturisme. Autor Ignasi Merino



Restaurant el Castell. La Floresta. Les Garrigues.



VISITAS ESTABLES A LAS PINTURAS RUPESTRES DE EL COGUL

El conjunto de las pinturas rupestres de la Roca dels Moros de El Cogul, en la comarca de las Garrigues, que son Patrimonio de la Humanidad, ha recuperado un horario de apertura estable y un guía oficial.

Nelson Souto



Pinturas rupestres del Cogul. Les Garrigues.

Situada a un kilómetro del pueblo de El Cogul al pie de la carretera en dirección a L'Albagés, la Roca dels Moros es el conjunto de arte rupestre más significativo y emblemático de Cataluña y uno de los referentes de los estudios sobre este arte a nivel estatal e internacional. Descubierto en 1908, forma parte de los más de ochocientos conjuntos de arte rupestre del Levante peninsular –Andalucía, Castilla-La Mancha, Aragón, Murcia, Valencia y Cataluña–, que en diciembre de 1998 fueron declarados Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO.

La Roca dels Moros es un gran bloque de piedra de unos 10 m de longitud por 4 m de altura, que fue utilizado por el hombre como lugar de culto durante unos 5.000 años, desde el 7000 al 100 aC aproximadamente. El conjunto pictórico de El Cogul reúne 42 figuras pintadas de estilo figurativo o naturalista y esquemático-abstracto (16 humanos, 19 animales y 7 de restos indeterminados). Las coloraciones varían del naranja al castaño, pasando por el rosado, el rojo y el violeta con distintas tonalidades. Hay 260 signos grabados, que ocupan la parte central de la cavidad, correspondientes al alfabeto ibérico y latino, y unas pocas representaciones faunísticas también grabadas.

Entre las escenas destacan la de un arquero disparando a un ciervo, otro arquero sosteniendo el arco y las flechas y un grupo de 9 figuras humanas femeninas desnudas de la cintura hacia arriba, con faldas acampanadas, que rodean una masculina, escena que ha sido interpretada como una danza fálica o de fertilidad. También se visualizan las figuras de ciervos y ciervas, jabalíes y tres grandes bóvidos.

En las distintas excavaciones arqueológicas que se han hecho en la Roca dels Moros se han encontrado instrumentos de finales del Paleolítico y del Neolítico, algunas cerámicas hechas a mano y también cerámicas de época romana.

La Agencia Catalana del Patrimonio Cultural del Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya, el Consejo Comarcal de las Garrigues y el Ayuntamiento de El Cogul pusieron en primera las bases para la gestión conjunta del recinto patrimonial, que ahora permiten su visita. A partir del mes de octubre de 2015, una vez ejecutada la obra de conexión a la red eléctrica, se abrió el centro de interpretación anexo al conjunto patrimonial. El conjunto de la Roca dels Moros está gestionado por el Museo de Arqueología de Cataluña.



<http://www.cogul.cat/pintures-rupestres-patrimoni-mundial>

EL MONTSEC CONSOLIDA LA CERTIFICACIÓN STARLIGHT

La Unesco ha renovado este sello de calidad que acredita la zona como uno de los lugares del mundo en los que mejor se pueden ver las estrellas.

Imagen cedida por el Centro de Observación del Universo. Autor Jordi Bas



Centro de Observación del Universo (Cou). La Noguera

La Fundación Starlight, entidad que gestiona las certificaciones por delegación de la Unesco, ha renovado hasta diciembre de 2021 la certificación como Reserva y Destino Turístico Starlight para la zona del Montsec. La distinción de Destino Turístico acredita la región como uno de los lugares del mundo en los que mejor se pueden ver las estrellas y más idóneos para organizar actividades turísticas relacionadas con la contemplación del firmamento y ligadas a la calidad máxima del cielo y su protección contra la contaminación luminosa.

En cuanto a la Reserva Starlight, es una zona todavía más acotada dentro del área de delimitación de destino turístico que engloba espacios naturales con un grado todavía más elevado en cuanto a la calidad del cielo nocturno, el acceso a la luz de las estrellas y la preservación de los valores astronómicos, culturales y paisajísticos del entorno.

Por lo que se refiere al Centro de Observación del Universo (COU), desde que abrió al público en 2009 ha recibido ya 235.000 personas. Desde el año 2013, y tras la disolución del Consorcio del Montsec, la gestión del centro es responsabilidad directa del Consejo Comarcal de la Noguera.

La presidenta de dicho Consejo Comarcal, Concepció Cañadell, ha destacado el impacto económico que el PAM significa para el sector turístico del Montsec, y especialmente en los ámbitos del alojamiento, la restauración y los servicios. Según un estudio encargado a una consultora externa, la media de gasto de cada visitante del PAM es de 60 €, cifra que supone unos ingresos de cerca de dos millones de euros al año.

Este año se presentará la candidatura del Montsec para obtener la certificación que otorga la International Dark Sky (IDA), un reconocimiento de la calidad de su cielo que convertiría el Montsec en el primer territorio del mundo en obtener las dos certificaciones de más prestigio internacional que existen en este ámbito y que consolidaría las comarcas de Lleida como un punto de referencia de primer orden para la observación del firmamento.

Más información:



Parque Astronómico del Montsec-Centro de Observación del Universo

www.parcetrastronomic.cat/cou



EL PARQUE ASTRONÓMICO DEL MONTSEC SE CONSOLIDA EN SU 10º ANIVERSARIO

La Unesco ha renovado este sello de calidad que acredita la zona como uno de los lugares del mundo en los que mejor se pueden ver las estrellas.

El Parque Astronómico del Montsec (PAM), situado en el municipio de Àger (la Noguera), en la sierra del Montsec, llega a los diez años de funcionamiento este mes de enero de 2019 plenamente consolidado y con unas magníficas perspectivas de futuro. El año 2018 se ha cerrado con dos excelentes noticias —la renovación de la certificación como Reserva y Destino Turístico Starlight por parte de la Fundación Starlight y el cierre del ejercicio con un registro de 35.000 visitantes, una cifra récord.

“El Montsec ha sido un claro ejemplo de éxito y de cómo un territorio, en un entorno económico y de desarrollo difícil, ha sabido, a través del Parque Astronómico Montsec, generar una oferta turística de éxito”, afirmó la investigadora del Instituto Astrofísico de Canarias (IAC) Antonia Varela en el transcurso de la doble jornada técnica celebrada en junio de 2018, con la colaboración de la Diputación, con motivo del décimo aniversario del

equipamiento. Varela añadió que “los números demuestran este éxito, con un incremento constante de visitas desde su inauguración, que han llegado a las 35.000 en el último año y con un impacto económico de más de 2,5 millones de euros”.

Durante el año 2018 y con motivo de los actos de conmemoración de los 10 años de actividad, se celebró una reunión de la Mesa de Ecoturismo de Cataluña, un encuentro de los socios del Proyecto Europeo Interreg-Poctefa ‘Pirineos, La Nuit’, la inauguración de la nueva exposición de astronomía y de la Sala Starlight, la entrega a los ayuntamientos de los diplomas acreditativos de la renovación de la certificación Starlight, distintas actividades astronómicas y el acto conmemorativo del décimo aniversario, todos ellos celebrados en el PAM.

Un total de 24 municipios del Montsec recibieron los diplomas acreditativos de la renovación de la Certificación Starlight: 11 como municipios de Reserva y Destino Turístico Starlight (Àger, Camarasa, Les Avellanes i Santa Linya, Vilanova de Meià, Alòs de Balaguer, Sant Esteve de la Sarga, Castell de Mur, Tremp, Isona i Conca Dellà, Gavet de la Conca y Llimiana) y 13 como Destino Turístico Starlight (Os de Balaguer, Ivars de Noguera, Algerri, Castelló de Farfanya, Balaguer, La Sentiu, Cubells, Foradada, Artesa de Segre, Oliola, Ponts, La Baronia de Rialb y Tiurana).

El Centro de Observación del Universo (COU) ha recibido unas 250.000 personas desde su apertura al público en 2009. Actualmente se ha presentado la candidatura del Montsec para obtener la certificación que otorga la International Dark Sky (IDA).

Más información:



Parque Astronómico Montsec-Centro de Observación del Universo

Web: www.parcastronomic.cat/

Jordi Pou



Centro de Observación del Universo (Cou). La Noguera

LOS MURALES DE PENELLES, PUNTO DE ATRACCIÓN TURÍSTICO

Penelles, en la comarca de la Noguera, acoge desde hace tres años la edición del Gargar Festival de Murales y Arte Rural, un fin de semana que tiene lugar el mes de mayo lleno de actividad para difundir la cultura artística en el mundo rural, dinamizar el pueblo y potenciar el turismo de la zona.



Mural en Penelles. La Noguera

El evento cultural nació de la mano del Ayuntamiento de Penelles para otorgar un valor añadido diferencial al pueblo y embellecer mediante las obras de los artistas y otras formas de intervención artística su espacio público rural, básicamente paredes vacías y fachadas sin uso. La cincuentena de murales de arte rural se ha convertido durante todo el año en un bonito reclamo turístico del municipio, que cada vez atrae más visitantes de todo el mundo para contemplar las pinturas y los puntos de interés del territorio.

El festival se caracteriza por el vínculo que se crea entre los vecinos y los participantes y la gran implicación de los habitantes, que ofrecen a los artistas alojamiento gratuito a cambio de una obra de arte. Además, reciben todo el material que necesitan. La temática debe ser el mundo rural –se rehuyen las reivindicaciones–, el autor tiene que hacer una estancia en el pueblo de entre una semana a quince días y puede volver a hacer el mantenimiento de su creación. En la primera edición se pintaron 25 murales y en la segunda y la tercera, más de 30.

Durante un fin de semana, todo el mundo puede disfrutar de la fusión de arte, música, cerveza

artesanal y comida rápida y de calidad con los food trucks, además de talleres relacionados con distintas disciplinas artísticas. En la última edición del 4 al 6 de mayo tres se llevaron a cabo intervenciones artísticas y culturales sobre 900 m2 de pared en espacios públicos para mejorar el pueblo, acercar el arte a todo el mundo y dar más recursos a su gente.

Los artistas que este año estamparon su firma en las paredes del municipio fueron Jorge Rodríguez Gerada, Monkeybird, Kinmx, Dzia, Third, Projecto Matilha, Danny Rumbi, Taker One, Harry James, Mon Devane, Tim Marsh, Nuno Alecrim, Wild Wella, Lone, Vorja Sánchez, Yantrart Desing, Oriol Arumí, Eslic, Valverde, Kekone, Llukutter, Valentí Gubianas, Ocor Lalala, Swen Schmitz y la Gerrilla del Gilda.

Para facilitar la estancia a los visitantes, el Ayuntamiento de Penelles habilita el Camping Gargar, una zona de acampada con césped y un espacio para caravanas.

Más información:



Gar Gar Festival

Web: www.gargarfestival.com



LOS VESTIDOS DE PAPEL DE MOLLERUSSA ENTRAN EN EL GUINNESS WORLD RECORDS

Mollerussa ya figura en el Guinness World Records gracias a haber acogido la mayor exhibición de vestidos de papel en un solo espacio del mundo. El hito tuvo lugar en el Teatro L'Amistat durante los días 6 y 7 de octubre con 500 vestidos de papel, 338 de tamaño natural y 162 para muñecas Barbie. Esta muestra ha sido posible gracias a las aportaciones de más de un centenar de modistos de todo el Estado español que han participado a lo largo de los 55 años en el conocido Concurso de Vestidos de Papel de Mollerussa.

Imagen cedida por el Consell Comarcal del Pla d'Urgell



La exhibición contó con uno o más vestidos de los mencionados modistos, piezas que van desde el año 1991 hasta el 2017 de las tres modalidades de que consta el concurso, Moda Actual, Fantasía o Época.

La muestra, enmarcada dentro del Año Europeo del Patrimonio Cultural, incluía también el centenar de vestidos que forman la exposición permanente que se puede ver en el Museo de Vestidos de Papel, los cuales completaron, con un itinerario señalizado, la exposición que ocupaba el vestíbulo, la platea, los palcos y el escenario del Teatro L'Amistat.

El objetivo es por un lado el reconocimiento por parte de la organización del World Guinness Records y por otro internacionalizar los vestidos de papel, así como aportar valor añadido a la candidatura para que el certamen y todo el trabajo que lo rodea sea considerado Patrimonio Inmaterial de

la Humanidad por la Unesco. También se trabaja para que los vestidos de papel formen parte del Inventario de Patrimonio Etnológico de Cataluña.

El Museo de Vestidos de Papel

El museo surgió a partir del Concurso de Vestidos de Papel puesto en marcha en 1963 por la Sociedad Cultural y Recreativa "La Amistad" a partir de una iniciativa anterior del taller de costura de las hermanas Vilaró. La buena acogida y el éxito de convocatoria hicieron que en 1965 pasara del ámbito comarcal al estatal. Actualmente en el Museo de Vestidos de Papel hay una exposición permanente de 105 creaciones.

Más información:



Museo de Vestidos de Papel

Tel. 973 60 62 10

www.museuvestitspaper.cat

ACTUACIONES PARA DINAMIZAR EL LAGO DE IVARS Y VILA-SANA Y SU CENTRO DE INTERPRETACIÓN

Oriol Clavera



Excursión en bicicleta por el Lago de Ivars y Vila-sana. El Pla d'Urgell.

El Consorcio del Lago de Ivars y Vila-sana ha aprobado un paquete de medidas para dinamizar este espacio natural del Pla d'Urgell y su centro de interpretación, Cal Sinén. Así, se han adjudicado los proyectos de geotermia y de musealización de Cal Sinén, la reforma integral de la primera planta de este espacio, un proyecto de señalización interna, la edición del libro sobre el lago, la incorporación al entorno de la cúpula de la película "Segundo origen" y la puesta a la venta de un forfait turístico, junto con el Ayuntamiento de Mollerussa, que incluirá, por 7 euros, la entrada al Museo de Vestidos de Papel, la visita al Museo del Agua de la Casa Canal y el acceso al lago de Ivars y Vila-sana.

En este contexto de nueva etapa, el Consorcio del Lago de Ivars y Vila-sana, ha dado luz verde al proyecto de museización de Cal Sinén, que se materializará mediante acciones de diseño, audiovisuales e instalación de elementos al servicio de los visitantes para que puedan tener de esta manera información sobre el lago de Ivars y Vila-sana, tanto en lo referente a su historia como a la gestión mediambiental, así como a su recuperación.

La antigua masía de Cal Sinén cumple actualmente las funciones de punto de atención a los visitantes y punto de venta de productos de proximidad, tras un proceso de rehabilitación del edificio.

Antiguamente la masía de Cal Sinén ya había sido un lugar emblemático del lago, puesto que era un punto de encuentro y un lugar de hospedaje para los cazadores que venían de fuera.

Mayor lago interior de Cataluña

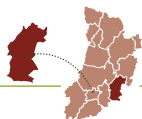
El lago de Ivars y Vila-sana cuenta con 2,3 hectómetros cúbicos de agua repartidos en 126 hectáreas de superficie inundada. El lago tiene una longitud de 2.150 m por 730 de anchura máxima. Este espacio natural es el mayor lago interior de Cataluña y una de las zonas húmedas más importantes de Europa y se ha convertido en un atractivo de primer orden que atrae visitantes de dentro y fuera de la demarcación leridana. El espacio natural se encuentra dentro de los términos municipales de Ivars d'Urgell y Vila-sana y se accede a él por caminos señalizados desde estas poblaciones y desde Vallverd. Se configura como un área natural de gran importancia, sobre todo en lo que respecta a la ornitología, con más de 240 especies de aves registradas entre sedentarias, invernales, estivales o de paso, y un lugar de escala de muchas aves migratorias.

Más información:



Oficina Turística del Lago de Ivars y Vila-sana y Punto de Atención Turístico Cal Sinén

Web: www.estanyivarsvilasana.cat



CERVERA, CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA 2019

La ciudad de Cervera, capital de la comarca de la Segarra, ha sido elegida Capital de la Cultura Catalana 2019. Cervera cuenta con una amplia vida cultural dinamizada por un conjunto de grupos y asociaciones y dispone de equipamientos culturales varios, entre ellos el Centro Municipal de Cultura, el Museo Comarcal de Cervera, el Auditorio municipal, la iglesia de Sant Joan de Jerusalem (siglo XIII) y el Paraninfo de la Universidad de Cervera. Muchos de estos espa-

cios son utilizados eventualmente como salas culturales, que dan cabida a charlas, exposiciones, recitales poéticos y conciertos de música. Además, también alberga el Gran Teatro de la Pasión, una de las salas catalanas con mayor aforo: 1.800 butacas. La ciudad de Cervera, que cuenta con 9.400 habitantes, aprobó por unanimidad la presentación de su candidatura como referente cultural del ámbito lingüístico catalán en el pleno del Ayuntamiento del día 16 de diciembre de 2014.

RUTAS DE BTT “HERMANOS MÁRQUEZ” EN CERVERA

Las dos rutas, de 24 km y 11 km respectivamente, están inspiradas en los entrenamientos de BTT de los campeones del mundo de motociclismo Marc y Àlex Márquez y transcurren por puntos de interés histórico y natural del municipio de la Segarra.

Los prestigiosos motoristas Marc y Àlex Márquez no solo serán un punto de referencia para los fans al motociclismo. Gracias a una iniciativa del Ayuntamiento de Cervera, los mundialmente conocidos pilotos catalanes se han convertido también en una fuente de inspiración para los amantes de la BTT. El Ayuntamiento de Cervera, en efecto, ha puesto en marcha las rutas “Hermanos Márquez”, basadas en los entrenamientos de BTT de los campeones del mundo de

motociclismo.

Las dos rutas, diseñadas por Genís Cuadros, preparador físico de los hermanos Márquez, presentan una dificultad variable pero tienen un denominador común: atraviesan un entorno paisajístico y patrimonial atractivo y de gran interés. La Ruta Marc Márquez, de 24 km y de un desnivel de 332 metros, es de dificultad media, mientras que la Ruta Àlex Márquez es más fácil, con 11 km y un desnivel de 205 metros.

Los itinerarios, que transcurren por puntos de interés histórico y natural del municipio de Cervera (las murallas, la iglesia de Sant Pere el Gros, el Camino Real o la Fuente de Fiol), están indicadas con los colores rojo (Marc) y azul (Àlex) y se pueden descargar en Wikiloc. Según los responsables de la iniciativa, esta experiencia “permite descubrir un territorio de gran riqueza, practicar deporte y disfrutar del contacto con la naturaleza de una forma sostenible y divertida”.

La iniciativa del Ayuntamiento de Cervera cuenta con el apoyo del Official Fan Club Marc Márquez. Hay que recordar que el municipio segarrense ya dispone del Espacio Expositivo Marc Márquez, situado en un espacio del Museo Comarcal de Cervera cedido por el consistorio.

Más información:



Turismo de Cervera

www.turismecervera.cat

Oriol Clavera



EL ANTIGUO BARRIO JUDÍO MEDIEVAL, NUEVO ATRACTIVO TURÍSTICO DE LA CIUDAD DE LLEIDA

Lleida ha recuperado para el uso público y para su promoción patrimonial y turística el espacio de los nuevos Jardines de la Cuirassa, la judería o antiguo barrio judío medieval de la ciudad, uno de los más importantes de Cataluña.

Imagen cedida por Turisme de Lleida. Autor Telepublic



La Cuirassa se convirtió desde la conquista cristiana de la ciudad a mediados del siglo XII hasta la expulsión definitiva de los judíos a finales del siglo XV en una de las comunidades judías más importantes de la antigua Corona de Aragón, con privilegios reales y una comunidad científica con escuela de medicina propia. Después de tres años de trabajo de arqueólogos, historiadores y arquitectos, que ha permitido poner al descubierto la antigua judería, se han instalado varias pasarelas desde las que se pueden ver los vestigios que se han encontrado de parte de la trama urbana medieval de la ciudad, como tramos de muro, de casas, de calles, de los depósitos de un antiguo taller de pergaminos y del alcantarillado o los restos de una casa de un rico prohombre judío –la Casa del Pogrom–, incendiada por los cristianos en 1391, con piezas de ajuar únicas en la península, como una gran jarra de origen andalusí, restos de ropa doblada, vajilla, una espada, piezas de barro, un caldero de cobre y parte del montante (parecido a una columna) de piedra de una puerta con tres estrellas de David grabadas. Su excavación aún no ha concluido.

En el recorrido señalizado se han instalado paneles informativos que ayudan a interpretar e interactuar con lo que se ve. Con esta iniciativa se forma un nuevo paisaje a partir de la creación de un espacio de mediación y de enlace entre la memoria de los distintos sustratos del barrio. Para ello, se ha creado un sistema de terrazas ajardinadas, que permiten salvar el fuerte desnivel que tiene la zona.

Los Jardines de la Cuirassa son una nueva zona verde de 6.000 m² en medio de un espacio histórico que la ciudad recupera para potenciar su atractivo patrimonial, turístico y de disfrute ciudadano en medio del Centro Histórico. Las obras han tenido un presupuesto de 1,1 millones, de los que 500.000 euros proceden de una subvención de la Generalitat de Catalunya para el proyecto de mejora turística llamado “Concordia, la ciudad de las tres culturas”.

Más información:



Turisme de Lleida

Tel. 973 70 03 19

Web: www.turismedelleida.cat



“AITONA, IMPULSA EL TURISMO RELIGIOSO”

El municipi de Aitona, en la comarca del Segrià ha puesto en marcha una propuesta pionera en las Tierras de Lleida consistente en 3 rutas culturales de carácter religioso destinadas a dar a conocer el legado de Santa Teresa Jornet, del padre Francesc Palau y del beato Josep Camí.



El Ayuntamiento de Aitona complementará su singular oferta turística, que en estos momentos se centraba básicamente en el ámbito paisajístico y agrícola (Fruiturisme), con una iniciativa destinada a dar a conocer el patrimonio arquitectónico y religioso del pueblo a través de nuevas rutas turísticas y de nuevas modalidades de visitas guiadas.

La nueva propuesta, que asocia paisaje, historia y tradición y pone en valor el patrimonio vinculado a la tradición de espiritualidad y devoción del municipio, ofrece —bajo el nombre de “Aitona, cuna de Santos”— visitas guiadas que tienen como hilo conductor tres figuras religiosas nacidas en este pueblo del Segrià: Santa Teresa Jornet y los beatos Francesc Palau Quer y Josep Camí Camí.

Las rutas guiadas conducen al visitante a espacios emblemáticos del patrimonio religioso de la villa como son la Casa Museo de la Congregación, la iglesia parroquial de Sant Antolí, la casa natal de Santa Teresa Jornet, la primera casa-asilo de Cataluña, la casa natal del beato Francesc Palau, la cueva del Padre Palau, la ermita de Sant Joan de Carratalá y el mirador natural del paisaje del Bajo Segre. Las visitas se contextualizan con una visión agrícola del otro gran ámbito de promoción turística de la población, el proyecto Fruiturisme.

Cabe recordar que el Ayuntamiento de Aitona ya desarrolla diversas campañas de promoción turís-

tica específicas, esencialmente en torno a la fruta. El proyecto Fruiturisme incluye las actividades “Aitona en flor”, con rutas guiadas durante la floración de los melocotoneros en marzo, y “Aitona en fruta”.

Más información:



Ayuntamiento de Aitona

Tel. 973 79 40 10

Web: www.aitona.cat

Marc Trilla



INAUGURACIÓN DE LA FARMACIA DEL MONASTERIO DE VALLBONA DE LES MONGES DE LA RUTA DEL CISTER

La antigua farmacia del monasterio de Santa Maria de Vallbona de les Monges, uno de los espacios más emblemáticos del monasterio medieval, situado en el pueblo homónimo, en la comarca del Urgell, y considerado como uno de los tres pilares —junto con Poblet y Santes Creus— de la Ruta del Cister, ha sido abierto al público al público el 1 de septiembre de 2018. El espacio ha sido museizado y cuenta con todo tipo de elementos, productos y utensilios relacionados con la práctica farmacéutica, la mayoría del siglo XVIII.

Situada en una gran sala gótica de arquitectura austera, la farmacia presenta utensilios muy singulares: botes de cerámica, morteros, balanzas, pesos, hierbas medicinales o botellas de vidrio verde con formas curiosas para destilar los ungüentos. También encontramos frascos de vidrio pequeños que todavía guardan algún producto medicinal y botes de cerámica, cuya antigüedad puede averiguarse por la forma y el color (los azules esmaltados son los más antiguos y datan del siglo XV, los botes blancos y azules son de siglos posteriores, concretamente del XVI hasta el XIX). Como curiosidad, en los botes blancos y azules podemos leer los nombres de hierbas medicinales como “goma arábica”, “cilantro” o “cordialer” (un preparado para el corazón).

La farmacia se puede contemplar en transcurso de las visitas guiadas al monumento que se llevan a cabo diariamente (consultar información en la web). Cabe recordar que, después de muchos años de esfuerzo encaminado a la restauración y la museización de la farmacia monástica, ésta se abrió al público el año pasado gracias a una inversión de más de medio millón de euros de la Obra Social “la Caixa”.



Detalle de la antigua farmacia del Monasterio Santa Maria de Vallbona de les Monges, en la comarca del Urgell (Lleida).

Vallbona de les Monges, el cenobio cisterciense femenino más importante de Cataluña, con más de 850 años de historia, está habitado por una comunidad de monjas que combinan su trabajo y la oración con las visitas guiadas y la artesanía. La historia del monasterio se inicia en el año 1153, cuando el ermitaño Ramon de Vallbona congrega una comunidad mixta de ermitaños. En 1176, después de que los hombres se fueran al Montserrat, unas monjas venidas de Tulebras (Navarra) se unieron a la comunidad y se integraron a la orden del Cister. Los restos de las reinas de la Corona de Aragón Violante de Hungría, esposa de Jaime I el Conquistador, y su hija Sancha de Aragón, descansan en el monasterio.

La iglesia constituye un claro ejemplo de transición románico-gótica. La planta de cruz latina consta de una sola nave y de tres ábsides rectangulares con ornamentación escultórica. Cada una de las galerías del claustro es de un estilo distinto: árabe, románico y gótico. La sala capitular (siglo XIV) acoge una imagen de Nuestra Señora de la Misericordia (siglo XV).

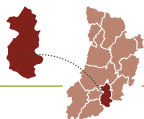
Creada en 1989, la Ruta del Cister está formada por 65 municipios del Urgell, la Conca de Barberà y el Alt Camp, comarcas que tienen en común la existencia de un monasterio cisterciense. La marca de referencia en el ámbito del turismo cultural no sólo difunde los tres monumentos religiosos (Vallbona de les Monges, en la provincia de Lleida, y Poblet y Santes Creus, en la provincia de Tarragona), sino que promueve también la artesanía, la gastronomía, las fiestas y las ferias, el turismo rural, el senderismo, los pueblos con carácter (como Vallbona de les Monges, Guimerà o Tàrraga), la historia y la naturaleza.

Más información:



Monasterio de Vallbona de les Monges

Web: <http://www.monestirvallbona.cat>



VIAJE AL PATRIMONIO HISTÓRICO INDUSTRIAL DE CAL TREPAT

El Museo de la Mecanización Agraria Cal Trepat de Tàrraga divulga el patrimonio histórico industrial de la fábrica J. Trepat y se plantea como un viaje en el túnel del tiempo de un ambiente fabril de los años 1930 que se ha conservado intacto.



Oriol Clavera

El equipamiento cultural se inauguró en junio de 2012, con la musealización por el Ayuntamiento de Tàrraga de cinco de las 19 naves de la antigua fábrica J. Trepat de maquinaria agrícola. La visita guiada transcurre por las naves y la cadena de producción, preservadas en muy buen estado, que se convierten en un polo de referencia para captar la transición entre la fabricación artesanal y la industrialización contemporánea. El itinerario discurre por las zonas de fundición, diseño y montaje, sumando una superficie de exposición de 2.500 m². Durante el recorrido se pueden contemplar máquinas, herramientas y moldes, además de audiovisuales que ayudan a interpretar el conjunto.

La fábrica J. Trepat es un testigo y uno de los protagonistas de la mecanización agraria, dada la importancia que tuvo en el proceso de transformación y mecanización del campo tanto catalán como español. En esta antigua factoría se fabricaban y comercializaban las emblemáticas máquinas agrícolas J. Trepat, como es el caso de las cribadoras, las guadañadoras, las atadoras y

las segadoras, entre otras. La empresa comenzó a funcionar en 1914 en unos pequeños talleres situados en el casco urbano de Tàrraga y entre los años 1933 y 1936 se construyeron 13 de las 19 naves actuales, de forma rectangular y pegadas una junto a otra, que están en la antigua N-II. En 1957, en su máximo esplendor, esta industria tuvo unos 250 trabajadores en activo. La fábrica J. Trepat fue nombrada productora nacional en 1931.

Aparte de ser un museo abierto al público y a las escuelas, el complejo se puede alquilar, dado que es un espacio idóneo para actividades privadas, sesiones fotográficas, rodajes cinematográficos (como la película "Vulcania", que también se rodó en Xerallo, Buira y Salàs de Pallars), obras teatrales (ha sido escenario de varios espectáculos incluidos en la programación de FiraTàrraga) y festivales de creación contemporánea (como el Embarrat).

Más información:



Museo Fábrica J. Trepat de Tàrraga

Web: www.museutrepat.cat



www.lleidatur.com