

Dossier de presse



Diputació de Lleida



B ▶ TRAVEL 2019

5 INTRODUCCIÓ

LLEIDA, DESTINACIÓ DE VACANCES I ESCAPADES TOT L'ANY

B-TRAVEL, ACULL TOTA L'OFERTA TURÍSTICA DEL PIRINEU I LES TERRES DE LLEIDA.

7 RESUM DE LES PRINCIPALS NOVETATS

EL PATRIMONI MUNDIAL DE LES COMARQUES DE LLEIDA, PROTAGONISTA DEL SALÓ B-TRAVEL 2019.

10 NOVETATS

LA DIPUTACIÓ, 30 ANYS PROMOVENT EL TURISME AMB LA MARCA "ARA LLEIDA"

LA UNESCO DECLARA LA CONCA DE TREMP I EL MONTSEC GEOPARC MUNDIAL

EL PARC NACIONAL D'AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI REP LA DISTINCIÓ DE RESERVA I

DESTINACIÓ TURÍSTICA STARLIGHT

CENTENARS DE CONSTRUCCIONS TRADICIONALS DE PEDRA SECA DECLARADES PATRIMONI CULTURAL

IMMATERIAL PER LA UNESCO

EL TURÓ DE LA SEU VELLA PRESENTA LA DOCUMENTACIÓ PER SER DECLARAT PATRIMONI MUNDIAL

EL RIU NOGUERA PALLARESA INCREMENTARÀ LA NAVEGABILITAT SENSE INTERRUPCIONS DELS 15 FINS ALS 50 KM

COMPETICIONS MUNDIALS DE PIRAGÜISME A LES COMARQUES LLEIDATANES DURANT L'ANY 2019

17 ALTRES NOVETATS DEL PIRINEU I LES TERRES DE LLEIDA

LA CAMPANYA DE TURISME ACTIU I ESPORTS D'AVENTURA A LES COMARQUES DE LLEIDA COMENÇA AMB

230 EMPRESES I AMB L'OBJECTIU D'ASSOLIR LA CONTRACTACIÓ DE 750.000 SERVEIS

ELS GERMANS MÁRQUEZ PROMOCIONEN EL PROJECTE "MOTURISME ARA LLEIDA"

EL PARC NATURAL DE L'ALT PIRINEU S'AMPLIA FINS A LES 79.317 HECTÀREES

EL PARC NACIONAL D'AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI REP 552.014 VISITANTS DURANT EL 2018

21 NATURA

LLEIDA, DESTINACIÓ PREFERENT PER ALS AFICIONATS AL CICLOTURISME I AL SENDERISME

ruta de la flor del presseguer a Aitona

ELS RIUS DE LLEIDA, ATRACTIU PER ALS PESCADORS DE LA TRUITA

25 ECOTURISME

LA BRAMA DEL CÉRVOL, ATRACCIÓ TURÍSTICA DELS ESPAIS NATURALS

LES COMARQUES DE LLEIDA ES CONSOLIDEN COM A DESTINACIÓ DE TURISME FAMILIAR

TRES MUNICIPIS LLEIDATANS REBEN LA DISTINCIÓ COM A CIUTATS I VILES AMB CARÀCTER I POBLES AMB ENCANT

31 ENOGASTRONOMIA

LLEIDA ES POSICIONA COM A DESTINACIÓ ENOTURÍSTICA

LLEIDA CONSOLIDA LES ESTRELLES MICHELIN

EL DOCTOR MUSIC FESTIVAL TORNA AL PIRINEU AMB FORÇA

35 ACCESSIBILITAT I TURISME

TURISME ACCESIBLE PER A TOTHOM

PIRINEU DE LLEIDA

36 L'ALT URGELL

MUNDIAL DE PIRAGÜISME D'AIGÜES BRAVES DE 2019

LA CATEDRAL DE LA SEU D'URGELL, DINS D'UNA CANDIDATURA TRANSNACIONAL PER SER PATRIMONI MUNDIAL

38 L'ALTA RIBAGORÇA

TRES PATRIMONIS MUNDIALS

LA VALL DE BOÍ ACOLLIRÀ DEL 12 AL 14 DE JULIOL EL GRAN FESTIVAL DE MUNTANYA DEL PIRINEU

EL FESTIVAL DE FALLES DEL PIRINEUS, UN ATRACTIU TURÍSTIC DE PRIMER ORDRE



- 42** EL PALLARS JUSSÀ
“L’ESTACIÓ D’ESPORTS I NATURA DEL PIRINEU, NOU CENTRE DE PROMOCIÓ TURÍSTICA AL PALLARS JUSSÀ
LES BOTIGUES HISTÒRIQUES DE SALÀS DE PALLARS CREIXEN
VISITES GUIADES AL BARRI ANTIC DE TREMP
EL TREN DELS LLACS INICIA EL 20 D’ABRIL L’ONZENA TEMPORADA
EL TELEFERIC DE LA VALL FOSCA, ATRACTIU TURÍSTIC DURANT ELS MESOS D’ESTIU

- 47** EL PALLARS SOBIRÀ
QUARANTA-SET EXPERIÈNCIES PER GAUDIR DE LA NATURA AL PALLARS SOBIRÀ
“PIRINEUS-NOGUERA PALLARESA, NATURA I MUNTANYA EN FAMÍLIA”, LA NOVA DESTINACIÓ DE TURISME FAMILIAR DE CATALUNYA
PRIMER PUNT D’INTERPRETACIÓ DEL ROMÀNIC DEL PALLARS SOBIRÀ
LA RIALP MATXICOTS, ESCOLLIDA COM A MILLOR ULTRATRAIL DE CATALUNYA
EL MUSEU DE LES PAPALLONES DE CATALUNYA ES TRASLLADA A RIBERA DE CARDÓS

- 53** EL SOLSONÈS
RINER PROMOCIONA EL BARROC DEL SOLSONÈS
EL SALÍ DE CAMBRILS AMPLIA L’OFERTA

- 55** LA VAL D’ARAN
MÉS DE 300 KM DE RUTES A LA VAL D’ARAN
EL CENTRE D’INTERPRETACIÓ DE L’ARTIGA DE LIN JA ÉS UNA REALITAT
VAL D’ARAN WALKING FESTIVAL
LA VAL D’ARAN AMPLIA LA SEVA OFERTA D’ESCALADA I VIES FERRADES
CENTRE D’INTERPRETACIÓ DE LES FESTES DEL FOC DE LES I ARTIES. “HÈSTES DETH HUÈC”

TIERRAS DE LLEIDA

- 58** LES GARRIGUES
L’OLEOTURISME, UNA MANERA DIFERENT DE FER TURISME A LES GARRIGUES
VISITES ESTABLES A LES PINTURES RUPESTRES DEL COGUL
- 61** LA NOGUERA
EL MONTSEC CONSOLIDA LA CERTIFICACIÓ STARLIGHT
ELS MURALS DE PENELLES, PUNT D’ATRACCIÓ TURÍSTICA
ELS VESTITS DE PAPER DE MOLLERUSSA ENTREN EN EL GUINNESS WORLD RECORDS
- 64** EL PLA D’URGELL
MESURES PER DINAMITZAR L’ESTANY D’IVARS I VILA-SANA I EL SEU CENTRE D’INTERPRETACIÓ
- 65** LA SEGARRA
CERVERA, CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA DEL 2019
INAUGURAT EL TRAM DE LLEIDA A CERVERA DE LA VIA CICLOTURÍSTICA INTERCATALUNYA
VIATJAR AL PONENT MEDIEVAL A TRAVÉS DELS SEUS CASTELLS
- 69** EL SEGRIÀ
RUTA DE LA FLOR DEL PRESSEGUER A AITONA
ALMACELLES ESTRENA UN GRAN PARC ARTÍSTIC
- 72** L’URGELL
INAUGURACIÓ DE LA FARMÀCIA DE VALLBONA DE LES MONGES
VIATGE AL PATRIMONI HISTÒRIC INDUSTRIAL DE CAL TREPAT
- 74** EL PLA D’URGELL
ESPais NATURALS DE PONENT NOVA MARCA TURÍSTICA PER POTENCIAR VINT ESPais NATURALS DEL PLA DE LLEIDA

LLEIDA, DESTINACIÓ DE VACANCES I ESCAPADES TOT L'ANY



La demarcació de Lleida engloba tres de les nou marques turístiques del conjunt de Catalunya, que són **“Terres de Lleida”**, **“Pirineus”** i **“Val d’Aran”**. Poques destinacions com aquesta poden oferir uns paisatges tan captivadors i variats on el visitant pot gaudir durant les quatre estacions de l’any d’un entorn natural, complementat per un patrimoni cultural i artístic de primer ordre, per l’encant de pobles amb història, per les tradicions ancestrals, per un turisme actiu i d’aventura pensat per a l’usuari més exigent, per la seva saborosa gastronomia i per l’autenticitat i l’amabilitat de la seva gent.

Les comarques de Lleida constitueixen una destinació ben coneguda pels turistes que volen gaudir de la natura, la muntanya, l’esquí, la cultura i del turisme actiu i els esports d’aventura, però al mateix temps també ofereix una gran varietat d’opcions per d’altres tipus de turisme i és una destinació ideal per passar-hi uns dies de vacances o per fer-hi escapades de caps de setmana o festius amb els amics i la família.

De la gran varietat de productes turístics que el visitant pot trobar a les comarques lleidatanes, l’oferta relacionada amb la natura i les activitats de turisme actiu a l’aire lliure són alguns dels seus punts forts, juntament amb un ric patrimoni cultural que té en el conjunt d’esglésies romàniques de la Vall de Boí, Patrimoni de la Humanitat, un

dels seus principals exponents, la gastronomia i els productes agroalimentaris, que tenen un gran reconeixement en tots els àmbits.

En el conjunt de les comarques de Lleida unes 230 empreses de turisme actiu i els esports d’aventura organitzen una cinquantena d’activitats diferents que s’adapten a qualsevol tipus de demanda a l’aigua, a l’aire o a la terra, com també l’oferta de neu amb 11 estacions d’esquí i 500 km de pistes durant la temporada d’hivern.

En l’àmbit de la natura, Lleida ofereix paisatges molt diversos. A la zona de l’alta muntanya dels Pirineus, el visitant hi trobarà naturalesa en estat pur, amb especial esment al Parc Nacional d’Aigüestortes i Estany de Sant Maurici —l’únic parc nacional de Catalunya—. També a la zona dels Pirineus es troben els parcs naturals de l’Alt Pirineu i del Cadí-Moixeró.

D’altres espais naturals de gran interès els trobem a la zona del Pre-Pirineu, com ara a la Conca de Tremp-Montsec, que ha estat reconeguda com a GEOParc Mundial de la UNESCO. La zona del Montsec també té l’acreditació de Destinació Turística i Reserva Starlight, igual que el Parc Nacional d’Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. A la zona del Pre-Pirineu també s’hi troba la Reserva Natural de Caça de Boumort y el Congost de Mont-rebei, entre d’altres llocs d’interès.

INTRODUCCIÓ



A la zona del Prepirineu trobem altres punts de gran interès com ara la Conca de Tremp-Montsec, que ha estat reconeguda com a GEOParc Mundial per la UNESCO (es tracta d'un territori excepcional per a l'observació, l'aprenentatge i el gaudi de les ciències de la terra gràcies a l'alt valor del seu patrimoni geològic, paleontològic, miner, arqueològic i astronòmic) i la Reserva Natural de Caça de Boumort o el congost de Mont-rebei, entre d'altres indrets d'interès. La zona del Montsec també té l'acreditació de Destinació Turística i Reserva Starlight, igual que el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

La zona del pla de Lleida ofereix uns paisatges tranquils, sobris en alguns casos i fèrtils en altres, decorats amb oliveres centenàries, arbres fruiters i terres de cultiu. Hi destaquen paratges espectaculars com l'estany d'Ivars i Vila-sana, amb 126 hectàrees inundades, una de les zones de lleure i d'interès turístic més importants de l'interior de Catalunya, o l'Aiguabarreig del Segre, el Cinca i l'Ebre.

Un ric llegat històric-cultural reconegut como a Patrimoni de la Humanitat

Les comarques de Lleida compten amb un ric patrimoni monumental, encapçalat pel llegat romànic, que té el seu màxim exponent en el conjunt d'esglésies de la Vall de Boí declarades l'any 2000 Patrimoni de la Humanitat i format per 8 esglésies i una ermita. A aquest reconeixement mundial es va afegir al desembre de 2015 la declaració de Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la UNESCO les Falles del Pirineu i la Festa del Foc. D'altra banda, l'any 1998 es va declarar Patrimoni Mundial el conjunt d'art rupestre de l'arc del mediterrani de la península ibèrica que engloba 758 jaciments i pintures rupestres, dels quals 16 es troben a les comarques lleidatanes, essent el més conegut el de la roca dels Moros o Coves del Cogul, situat a la comarca de Les Garrigues.

Nacho Morales



A tots aquests reconeixements se n'han d'afegir tres de nous l'any 2018. D'una banda, com ja s'ha comentat, la Conca de Tremp-Montsec ha estat reconeguda com a GEOParc Mundial de la UNESCO. En segon lloc, el cel del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici compta amb l'acreditació de Destinació Turística i Reserva Starlight, la mateixa que ja té des de l'any 2013 la serra del Montsec. I, finalment, centenars de construccions de pedra seca de les comarques de la plana de Lleida han entrat a formar part del Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la UNESCO com l'art de construir murs amb pedra seca, tradició de les zones rurals de Croàcia, Xipre, França, Grècia, Itàlia, Eslovènia, Espanya y Suïça.

Les comarques de Lleida també compten amb una àmplia oferta festiva i d'activitats esportives i culturals. A més, cal incidir en diverses iniciatives que han contribuït a desestacionalitzar el sector, com l'obertura del Centre d'Observació de l'Univers (COU) del Montsec, un projecte ambiciós que combina la investigació, l'educació i la divulgació amb el turisme cultural i científic; el Tren dels Llacs, ferrocarril turístic que uneix la capital lleidatana amb el Prepirineu; la creació de nous espais expositius, de rutes destinades a donar a conèixer la riquesa natural, cultural i monumental de la zona.

Menció a part mereix la capital, Lleida, en la qual el llegat monumental del Turó de la seu Vella (la Seu Vella, joia del període romànic-gòtic, juntament amb el Castell del Rei), ha estat inclosa la seva candidatura pel Consell de Patrimoni Històric a optar a ser declarada Patrimoni Mundial per la UNESCO. La ciutat de Lleida conviu el seu ric patrimoni històric amb les principals referències de La Seu Vella, el Castell del Rei, el castell templar de Gardeny i l'església de Sant Llorenç, amb equipaments moderníssims com La Llotja, un palau de congressos apte per a trobades professionals i grans espectacles.

B-TRAVEL, ACULL TOTA L'OFERTA TURÍSTICA DEL PIRINEU I LES TERRES DE LLEIDA

La **Diputació de Lleida**, per mitjà del **Patronat de Turisme**, participa a B-Travel dins l'espai de l'**Agència Catalana de Turisme** amb les marques "**Pirineus**" i "**Terres de Lleida**" per tal de donar a conèixer tota l'oferta de turisme que proposa la demarcació de Lleida (esports d'aventura, natura, productes culturals i gastronòmics, etc.). Sota la marca **Pirineus**, hi són pre-

sents els consells comarcals de l'**Alt Urgell**, l'**Alta Ribagorça**, la **Cerdanya**, el **Pallars Jussà**, el **Pallars Sobirà** i el **Solsonès**. Sota la marca **Terres de Lleida**, hi participen els consells comarcals de les **Garrigues**, la **Noguera**, el **Pla d'Urgell**, la **Segarra** i l'**Urgell**. La **Val d'Aran** i la **ciutat de Lleida** compten amb un espai propi dins del mateix estand de l'**Agència Catalana de Turisme**.

RESUM DE LES PRINCIPALS NOVETATS



EL PATRIMONI MUNDIAL DE LES COMARQUES DE LLEIDA, PROTAGONISTA DEL SALÓ B-TRAVEL 2019

El patrimoni cultural i natural de les comarques de Lleida que han estat reconeguts com a Patrimoni Mundial per la UNESCO tindran un tracte destacat per part del Patronat de Turisme, com també dels diferents consells comarcals del territori que participin a la B-Travel 2019.

El Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida, amb la marca "Ara Lleida", promou dins l'estand de Catalunya de l'Agència Catalana de Turisme tota l'oferta que proposa la demarcació de Lleida (turisme actiu i esports d'aventura, natura, productes culturals i gastronòmics, entre d'altres).

El turisme actiu i els esports d'aventura del conjunt de la demarcació, que pràcticament agafen el relleu a la temporada de neu, que entra en la seva recta final, també tindran un paper rellevant mitjançant la promoció de les novetats que presenta la nova temporada, amb 230 empreses distribuïdes pel conjunt de les 13 comarques lleidatanes, que ofereixen unes 50 activitats de terra, d'aire i d'aigua de dificultat variable i pensades per a tot tipus de públic i edat. La demarcació de Lleida manté el lideratge en aquest àmbit. El ràfting és el producte estrella de les diferents modalitats de turisme actiu i esports d'aventura, seguit de les activitats de trekking i senderisme, barranquisme i la BTT.

NOVETATS



També es promocionarà el Fruiturisme i les Rutes de l'arbre florit d'Aitona, un recorregut que permet als visitants admirar l'entorn paisatgístic del Baix Segre durant l'època de floració de l'arbre de la fruita dolça. També la ciutat de Lleida donarà a conèixer la seva oferta turística amb la recuperació per a ús públic de l'espai dels nous jardins de la Cuirassa, l'antic barri jueu medieval, com una de les últimes novetats i la presentació de la candidatura del Turó de la Seu Vella per ser Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO.

Novetats dels consells comarcals

Entre les novetats que promocionaran els consells comarcals destaquen el Patrimoni Mundial reconegut per la UNESCO (art rupestre de l'arc mediterrani de la península Ibèrica, el conjunt romànic de la Vall de Boí, el Montsec i el Parc Nacional Starlight, la festa de les falles del Pirineu, el Geoparc Conca de Tremp-Montsec, l'art de la construcció en pedra seca o la certificació Biosphere de la Val d'Aran), l'onzena temporada del Parc Astronòmic Montsec i la inauguració del nou espai d'exposicions del COU.

El Consell Comarcal de l'Alt Urgell disposarà com



a novetat de la guia "Activitats en família", un tríptic on es pot trobar informació detallada de 10 empreses que organitzen visites i altres activitats per a infants. També s'hi pot trobar una selecció de rutes a peu, adaptades per a famílies amb infants, pel Parc Natural del Cadí-Moixeró, pel Parc Natural de l'Alt Pirineu, per Oliana i per Peramola.

El Consell Comarcal de l'Alta Ribagorça promocionarà els tres patrimonis mundials de la UNESCO que té (el conjunt romànic de la Vall de Boí, les falles i la Destinació Turística Starlight del Parc Nacional d'Aigüestortes) i el Buff Mountain Festival Vall de Boí, que se celebrarà del 12 al 14 de juliol, amb la Buff EpicTrail com a activitat estrella.

La Noguera centrarà la seva promoció en la consolidació del Parc Astronòmic Montsec després dels 10 primers anys en funcionament i la inauguració del nou espai d'exposicions del COU, amb tres zones: Espai Recepció, Espai Univers i Espai Starlight-Cel Fosc.

El Pallars Jussà promocionarà el nou equipament de dinamització turística i esportiva "L'Estació d'esports i natura al Pirineu", situat a l'antiga estació de trens de la Pobla de Segur; l'impuls de la





mobilitat sostenible a la comarca amb el projecte GPS Tourism; la nova visita guiada al barri antic de Trepç tots els dissabtes al matí; la dinamització de l'equipament romànic de Sant Vicenç de Capdella, i les accions incloses en el projecte "Valorització de la Pobla de Segur com a Porta d'Entrada al Pirineu".

Les novetats del Pallars Sobirà se centren en el nou sistema de regulació del llac de Montcortès, les novetats del Parc Natural de l'Alt Pirineu (obertura a l'estiu dels punts d'informació de l'espai natural i la reedició dels mapes generals en diferents idiomes i dels mapes sectorials segons els nous límits del territori) i les principals activitats del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici (desenvolupament de les principals actuacions del pla d'acció de la Destinació Turística i Reserva Starlight).

També es presentaran les activitats d'educació ambiental previstes per a aquest any 2019, la nova temporada del Bus del Parc, l'exposició de l'arqueologia al parc i la 9a Mostra de Cinema Etnogràfic, a més del nou fullet informatiu sobre l'Ecomuseu dels Pastors de la Vall d'Àssua. Així mateix, es donaran a conèixer la celebració de jornades internacionals, el Campionat del Món de Pi-



ragüisme d'Estil Lliure de Sort de l'1 al 6 de juliol, la fira Ambruxa't. Fira de Bruixes i Encantades, i el Museu de les Papallones de Ribera de Cardós. Finalment es promocionarà la presó-museu "Camí de la Llibertat" de Sort, com també els itineraris literaris de la vall d'Àssua, el projecte d'art contemporani de l'església de Sant Víctor de Seurí, el Doctor Music Festival i la nova destinació de turisme familiar "Pirineus-Noguera Pallaresa, natura i muntanya en família".

L'Urgell potenciarà les visites guiades al monestir cistercenc de Santa Maria de Vallbona perquè els visitants redescobreixin els secrets del cenobi femení més important de l'orde del Cister a Catalunya.

La Val d'Aran presentarà com a novetats el nou refugi de muntanya de l'Artiga de Lin, les curses de senderisme i de bicicleta d'alta muntanya (com la Trail Vielha-Molières 3.010 i la Pedals de Foc Non Stop MTB Ultramarathon –que serà el Campionat d'Europa MTB Ultramarathon–), el Val d'Aran Walking Festival (de l'1 al 7 de juliol), l'ampliació de l'oferta d'escalada i vies ferrades i la inauguració del Centre d'Interpretació de les Festes del Foc de Les i Arties "Hèstes deth Huec".



LA DIPUTACIÓ, 30 ANYS PROMOVENT EL TURISME AMB LA MARCA “ARA LLEIDA”

El Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida compleix aquest any 2019 el 30è aniversari de la seva creació. El 18 de juliol de 1989 es va constituir a l'Estany Gento, llac emblemàtic del Pirineu de Lleida, el Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida. Trenta anys després, aquest organisme embrionari s'ha convertit en el gran referent de la promoció turística de les comarques lleidatanes.

Durant aquests 30 anys “Ara Lleida”, la marca turística creada pel Patronat, s'ha posicionat com una de les de referència de l'Estat i a través seu s'han promocionat tant en l'àmbit estatal com internacional els principals atractius i productes del territori lleidatà, des dels més coneguts (els esports d'aventura, l'esquí o el patrimoni romànic, per esmentar alguns exemples) fins a altres d'emergents vinculats amb el senderisme, el cicloturisme o el Moturisme per als afeccionats a viatjar amb moto.

La Diputació de Lleida, a través del Patronat de Turisme, també ha tingut un paper molt actiu de suport a diferents actuacions que s'han realitzat durant tots aquests anys i que han servit per a la consolidació del turisme com un dels sectors de referència i com un dels motors econòmics de les comarques lleidatanes.

La gestió de l'oferta turística que ha desenvolupat la Diputació de Lleida ha abastat tot el territori (des

del Pirineu fins a la Plana) i tots els camps del sector: la neu i el turisme actiu en el sentit més ampli, el patrimoni natural i monumental, la gastronomia, la cultura i les activitats festives, així com l'oferta d'allotjaments, i ho ha fet mitjançant totes les eines possibles (comunicació, màrqueting i suport logístic o econòmic).

Premi periodístic “Pica d'Estats” amb 45.000 euros

Un de les principals fites de l'aniversari del Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida ha estat el Premi Internacional “Pica d'Estats”, que aquest any celebra també els 30 anys de vida consolidant-se com una de les eines més efectives per a donar a conèixer a nivell nacional i internacional els atractius de la demarcació lleidatana. Dotat actualment amb 45.000 euros, el guardó –obert als treballs turístics publicats o editats en qualsevol país del món– ha rebut al llarg d'aquests 30 anys de vida milers de treballs de premsa escrita general i especialitzada, de ràdio, de televisió, fotogràfics o d'Internet que centren els seus continguts en les terres de Lleida.

El 30è Premi “Pica d'Estats” de Premsa, Ràdio, Televisió i Internet va rebre 192 treballs, dels quals 46 corresponen a premsa internacional. El “Pica d'Estats” té una dotació econòmica de 45.000 euros i 8 categories de premi. Enguany ha incorporat com a novetat un premi especial de 10.000 euros al millor treball triat pel jurat entre els 8 reportatges guanyadors en les diferents categories. D'aquesta manera, el 30è Premi “Pica d'Estats” de Premsa, Ràdio, Televisió i Internet compta amb un premi de 10.000 euros i altres set de 5.000 euros cadascun.

El jurat del 30è Premi “Pica d'Estats” format per reconeguts professionals del món de la comunicació es va reunir a la ciutat de Lleida el dissabte 2 de febrer de 2019 per la deliberació del treball premiat en aquesta edició. La relació dels membres del jurat i els treballs guanyadors es poden consultar a la següent adreça: http://www.ara-lleida.cat/Portals/2/Publicacions/pdf/cat/zona_prensa/2019/2019_02_02_nou.pdf.

Més informació:

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida: Web: www.aralleida.cat/



LA UNESCO DECLARA LA CONCA DE TREMP I EL MONTSEC GEOPARC MUNDIAL



La Conca de Tremp-Montsec ha estat declarada GEOPARC Mundial de la UNESCO, una distinció que reconeix la riquesa geològica i paleontològica, el patrimoni natural, històric i cultural d'aquest territori.

L'espai geogràfic beneficiat per aquesta distinció, que suposarà un important revulsiu turístic per al territori i reforçarà la qualitat i la distribució dels productes turístics i locals, abasta més de 2.000 quilòmetres quadrats i està integrat per 19 municipis de 4 comarques diferents: el Pallars Jussà (14), la Noguera (3), el Pallars Sobirà (1) i l'Alt Urgell (1).

Entre els avantatges que aportarà la incorporació del territori a la Xarxa Mundial de Geoparcs, destaquen la millora de la visibilitat del territori i la seva diferenciació com a destinació turística de qualitat, la millora de la formació dels professionals i els emprenedors locals, la potenciació de la qualitat i la distribució dels productes turístics i locals, l'enfortiment de l'autoestima del territori i la possibilitat de treballar en xarxa a escala nacional,

europea i internacional.

La UNESCO atorga aquest reconeixement als territoris que, a més de reunir característiques naturals d'interès, també tenen un model de gestió del patrimoni sostenible i que involucren permanentment a les comunitats locals.

Amb aquest reconeixement la Conca de Tremp-Montsec s'ha convertit en el segon GEOPARC del territori català (anteriorment hi havia el de Catalunya Central) i el dotzè a Espanya. En el món hi ha actualment 127 geoparcs en 35 països diferents.

Més informació:

Associació Geoparc Conca de Tremp Montsec

Web:<http://www.projectegeoparctremp-montsec.com/es/>

EL PARC NACIONAL D'AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI REP LA DISTINCIÓ DE RESERVA I DESTINACIÓ TURÍSTICA STARLIGHT

El Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici va rebre el mes d'octubre de 2018, coincidint amb el seu 63è aniversari, la certificació com a Reserva i Destinació Turística Starlight, reconeixements que s'atorguen a zones que adopten mesures de protecció i tenen uns nivells de qualitat excepcionals, en el primer cas, i a territoris que també disposen d'infraestructura per impulsar el turisme astronòmic, en el segon. Es tracta del primer parc català que rep aquesta distinció atorgada per la Fundació Starlight, i un dels primers de l'Estat.

L'any 2016 el Parc Nacional va iniciar el procés per presentar la candidatura de Reserva i Destinació Turística Starlight. Aquesta doble certificació té l'objectiu de preservar la qualitat del cel fosc del

Parc Nacional, així com fomentar-ne els diferents valors associats, ja siguin culturals, científics astronòmics, paisatgístics o naturals, i desenvolupar-hi activitats turístiques basades en aquest recurs natural.

Durant aquest procés s'ha efectuat una avaluació de l'estat actual del cel pel que fa a nivells de foscor, per poder així determinar mesures de prevenció que permetin la conservació i la millora de les condicions ambientals a l'espai protegit.

Declarat Parc Nacional el 21 d'octubre de 1955, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici ha esdevingut un dels principals actius naturals del Pirineu lleidatà. Amb una superfície de 14.199 ha, més 26.733 ha de la zona perifèrica, aquest espai natural es reparteix entre el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, l'Alta Ribagorça i la Val d'Aran, constituint la representació més genuïna de l'alta muntanya. El parc és únic per la majestuositat dels seus paisatges i per la riquesa de la flora i la fauna que acull.

El Parc Nacional, un referent en la protecció i la conservació del patrimoni natural i cultural dels Pirineus, com també un motor socioeconòmic estratègic per al desenvolupament de les comarques i els pobles de muntanya, va ser el primer de l'Estat en obtenir la certificació Q de Qualitat Turística, l'any 2006.

Cal recordar que, també a la demarcació de Lleida, el Montsec, seu del Parc Astronòmic Montsec (PAM), ja disposa des del 2013 de la certificació com a Reserva i Destinació Turística Starlight atorgada per la Fundació Starlight. Un total de 24 municipis del Montsec tenen els diplomes acreditatius de la Certificació Starlight: 11 com a municipis de Reserva i Destinació Turística Starlight i 13 com a Destinació Turística Starlight.



Més informació:

Casa del Parc Nacional de Boí (seu administrativa)

Casa del Parc Nacional d'Espot

Web: www.parcsnaturals.gencat.cat/es/aiguestortes

CENTENARS DE CONSTRUCCIONS TRADICIONALS DE PEDRA SECA DECLARADES PATRIMONI CULTURAL IMMATERIAL PER LA UNESCO



L'ample conjunt de construccions de pedra seca de la demarcació de Lleida ha rebut el reconeixement de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat en aprovar la UNESCO la candidatura conjunta presentada per Xipre, Grècia, Croàcia, Eslovènia, Suïssa, Itàlia, França i Espanya. Aquestes construccions populars són molt presents a la Plana de Lleida, especialment a les comarques de les Garrigues, el Segrià, el Pla d'Urgell, l'Urgell, la Segarra i la Noguera.

Amb el nom d'“Art of dry stone: knowledge and techniques” (L'art de la pedra seca: coneixements i tècniques), la iniciativa plurinacional pretén promoure el coneixement, la salvaguarda i la recuperació de totes les construccions populars —cabanes de volta, aljubs per a l'emmagatzematge d'aigua, marges, pous, forns, basses empedrades, etc.— bastides amb aquesta tècnica.

Pel que fa a Lleida, aquest segell atorgat per la UNESCO pot contribuir a promoure un turisme cultural i de paisatge que beneficiï comarques tradicionalment menys turístiques i desestacionalitzi la presència de visitants.

Les construccions de pedra seca constitueixen un dels elements cabdals del patrimoni etnològic del món de la pagesia del nostre país. La tècnica i el coneixement de la pedra seca consisteixen a aixecar qualsevol construcció amb pedres de l'entorn immediat sense cap material de cohesió, com ara la calç o el guix.

La tradició de construir en pedra seca es remunta a la prehistòria, sobretot a partir del Neolític. A Catalunya en tenim nombrosos testimonis, que s'han produït ininterrompudament des dels ibers (segle VI aC) fins als nostres dies. L'edat d'or de la pedra seca va del final del segle XVIII fins al final del XIX.

Centre d'Interpretació de la Pedra Seca de Torrebesses

Torrebesses, municipi de la comarca del Segrià, disposa d'un Centre d'Interpretació de la Pedra Seca destinat a l'estudi i la divulgació del patrimoni de Torrebesses i més genèricament de tot allò relacionat amb la pedra seca, el treball dels pagesos i la vida rural. El centre organitza sortides per tal de conèixer les construccions de pedra seca que els pagesos han anat construint al llarg dels anys, principalment al final del segle XIX i primers del XX, i disposa d'una petita exposició permanent sobre la pedra seca.

Aquest és el quart reconeixement de la Unesco que rep el territori lleidatà, després dels relatius a l'art rupestre (any 1998), el conjunt de temples romànics de la Vall de Boí (2000) i les falles del Pirineu (2015).

Més informació:

Centre d'Interpretació de la Pedra Seca de Torrebesses

www.turismetorrebesses.com/

EL TURÓ DE LA SEU VELLA PRESENTA LA DOCUMENTACIÓ PER SER DECLARAT PATRIMONI MUNDIAL



Lleida avança en el seu desig d'aconseguir la proclamació del Turó de la Seu Vella, l'element patrimonial cabdal, diferencial i més turístic de la ciutat, com a Patrimoni Mundial de la UNESCO en la categoria de conjunt monumental.

El dossier definitiu que s'ha confeccionat per presentar la candidatura del Turó de la Seu Vella a Patrimoni Mundial de la UNESCO, en la categoria de conjunt monumental, es va lliurar el 14 de gener a la consellera de Cultura de la Generalitat, Laura Borràs, i aquest mes de març s'ha presentat al Consell de Patrimoni Històric del Ministeri de Cultura. No obstant això, la candidatura lleidatana no podrà presentar-se davant la UNESCO a París almenys fins al 2023, sempre que ho decideixi l'organisme competent, el Consell de Patrimoni Històric.

El document, de gairebé mil pàgines, se centra en la singularitat del Turó de la Seu Vella i de la Suda, un conjunt monumental que, com es detalla al dossier, "il·lustra de manera excepcional com al llarg de més de dos mil·lennis, des del segle V fins avui, coronant un reduït i complicat turó, s'han combinat civilitzacions, arquitectures, estils, funcions i usos, configurant un increïble conjunt mo-

numental divers, eclèctic, cohesionat, insegregable i únic, en un lloc estratègic allunyat dels grans centres de poder peninsulars i europeus".

La Seu Vella o antiga catedral de Lleida és el monument més emblemàtic de la ciutat. Construïda al centre històric de la població sobre el turó conegut amb el nom de Turó de la Seu Vella que domina la ciutat, es va començar a edificar l'any 1203 i es va consagrar el 1278, si bé la seva construcció es va prolongar durant més de dos segles fins que el 1431 es va acabar el campanar.

L'antiga catedral de Lleida és romànica, però les seves cobertes són de creueria ogival gòtica, la qual cosa la converteix en un clar exemple d'edifici de transició. El Turó de la Seu Vella va atreure 100.006 visitants durant el 2018, un 17,13% més respecte al 2017 (en què la xifra va ser de 85.377 persones).

Més informació:

Consorci del Turó de la Seu Vella

Web: www.turoseuvella.cat

Turisme de Lleida:

Web: www.turismedelleida.cat

EL RIU NOGUERA PALLARESA INCREMENTARÀ LA NAVEGABILITAT SENSE INTERRUPCIONS DELS 15 FINS ALS 50 KM

El riu Noguera Pallaresa tindrà a partir d'aquesta primavera un recorregut sense interrupcions d'uns 50 km per a la navegabilitat de barques de rafting i caiac, entre altres embarcacions, en el tram comprès entre la zona de Llavorsí (a la comarca del Pallars Sobirà) fins al tram de la Figuereta de La Pobla de Segur (el Pallars Jussà). Aquesta serà la principal novetat d'aquesta temporada. Aquesta prevista una segona actuació per a aquest mateix any 2019 que permetrà prolongar altres 6 km més la navegabilitat del riu fins a l'embassament de Sant Antoni, a Trepç (el Pallars Jussà).

Amb aquesta iniciativa les comarques dels dos Pallars se situaran a l'altura dels millors grans descensos mundials en aigües braves amb embarcacions i s'obren grans expectatives en el sector turístic en general, i sobretot el de les empreses dels esports d'aventura i turisme actiu, atès que la nova oferta d'activitats permetrà passar d'un tram de descens amb barques dels 15 km actuals fins als 56 km que van des de la zona d'Escaló fins a la presa de Sant Antoni i obrir l'oferta d'activitats del riu Noguera Pallaresa.

L'Associació d'Empreses de Turisme Actiu i Es-

ports d'Aventura del Pallars Sobirà es mostra molt satisfeta amb aquest nou projecte, que donarà una solució per a incrementar la navegabilitat ininterrompuda del Noguera Pallaresa, considerat, segons experts de tot el món, un dels millors d'Europa per a la pràctica d'esports d'aigües braves.

El projecte permet unir la navegabilitat entre les dues comarques i al mateix temps generar nous recursos turístics, en els quals l'activitat relacionada amb el riu Noguera Pallaresa es veurà incrementada en oferta turística, ja que si fins avui solament es podia proposar activitats de mitja jornada o jornada completa, a partir d'aquesta primavera es podran oferir descensos de diversos dies amb pernoctacions en càmpings i establiments situats en les proximitats del riu, un fet que pot suposar un nou reclam turístic tant a nivell nacional com internacional, que té una bona demanda per a fer vacances practicant els descensos de rius.

Més informació:

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida: Web: www.aralleida.cat/



COMPETICIONS MUNDIALS DE PIRAGÜISME A LES COMARQUES LLEIDATANES DURANT L'ANY 2019



La Seu d'Urgell acollirà del 24 al 29 de setembre de 2019 el XL Campionat Mundial de Piragüisme d'Aigües Braves. El Parc Olímpic del Segre de la Seu d'Urgell serà l'escenari del Mundial d'eslàlom, en el qual hi haurà en joc totes les places d'eslàlom per acudir als Jocs Olímpics de Tòquio 2020. És la primera vegada que Catalunya assumeix l'organització d'un Mundial de piragüisme classificatori per a uns jocs olímpics.

A més de la disciplina d'eslàlom olímpic, el canal de la capital de l'Alt Urgell també acollirà la modalitat de descens esprint en aigües braves. Per la seva banda, el camp de regates l'Aigüerola de Sort, a la comarca del Pallars Sobirà, serà de l'1 al 6 de juliol el marc de les proves de freestyle o estil lliure. El programa esportiu i d'aigües braves es complementarà amb l'oferta de natura, cultura i gastronomia habituals i diverses activitats d'animació (sopar popular, concerts, visites guiades, etc.).

Les dues localitats pirinenques tenen una llarga trajectòria en l'organització d'esdeveniments internacionals de primer nivell relacionats amb el piragüisme d'aigües braves. La Seu d'Urgell ja va organitzar el Mundial d'eslàlom del 1999 i del 2009, mentre que Sort va ser la seu del Mundial de freestyle el 2001 i del de descens i esprint el 2010. Cal recordar que el Parc Olímpic del Segre, a la Seu d'Urgell, va acollir l'any 2016 també la Copa

del Món d'eslàlom.

El projecte del nou camp de regates de Sort (amb una inversió d'1.185.000 euros) preveu la construcció d'una instal·lació fixa per a la pràctica del freestyle i l'adequació de tot l'entorn, amb un nou parc urbà, graderies naturals, vestuaris i altres dependències.

Les millores a la Seu d'Urgell (amb una partida d'uns 1.100.000 euros) passen per l'habilitació d'un centre de gestió de resultats, el reforç de les connexions de fibra òptica per a les emissions televisives i la millora de la central elèctrica que proporciona un cabal regular d'aigua.

Més informació:

Oficina de Turisme de la Seu d'Urgell

Tel. 973 351 511 Web: www.turismeseu.com

Oficina Comarcal de Turisme del Pallars Sobirà

Tel. 973 62 10 02 - www.pallarssobira.cat

Parc Olímpic del Segre/Ràfting Parc

Web: www.parc olimpico.cat

Oficina de Turisme de la Seu d'Urgell

Web: www.turismeseu.com

Oficina Comarcal de Turisme del Pallars Sobirà. Web: <http://turisme.pallarssobira.cat>

LA CAMPANYA DE TURISME ACTIU I ESPORTS D'AVENTURA A LES COMARQUES DE LLEIDA COMENÇA AMB 230 EMPRESES I AMB L'OBJECTIU D'ASSOLIR LA CONTRACTACIÓ DE 750.000 SERVEIS



Amb l'entrada de la primavera, l'arribada del bon temps i l'inici del desgel, la demarcació de Lleida enceta la temporada 2019 de turisme actiu i esports d'aventura amb 230 empreses, distribuïdes pel conjunt de les 13 comarques lleidatanes, que ofereixen una cinquantena d'activitats de terra, d'aire i d'aigua.

Les previsions per a aquesta nova temporada són optimistes i es preveu un increment de la contractació d'activitats amb relació a l'any anterior, que es va tancar amb la contractació d'uns 750.000 serveis.

Ràfting, el producte estrella

En els últims anys es constata una certa estabilització quant al nombre d'empreses, que fluctuen entre les 230 d'aquest any 2019 i les 223 de 2014. Els creixements més importants es van produir del 2008 al 2013, quan van passar de 144 empreses en 2008 fins a les 206 de 2013.

El rafting continua sent el producte amb més demanda de les modalitats d'aigua, seguit de les activitats de trekking i senderisme, seguit del descens de barrancs i caiac-piragüisme. Quant als esports de terra, les activitats de trekking-

senderisme i la BTT es van situar en primer lloc. Quant als esports d'aire, els més demandats amb diferència són el parapent i l'ala delta.

La importància del Turisme actiu mitjançant la contractació de serveis a empreses especialitzades de la demarcació de Lleida queda patent en l'impacte econòmic global (considerant els ingressos procedents de la pròpia activitat, l'allotjament i la restauració) que se situa al voltant d'uns 100 milions d'euros (considerant els ingressos procedents de la pròpia activitat, l'allotjament i la restauració), a més de donar treball a prop de 2.000 persones.

Més informació:

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida- Web: www.aralleida.com



ELS GERMANS MÁRQUEZ PROMOCIONEN EL PROJECTE “MOTURISME ARA LLEIDA”



Els pilots de Cervera campions del món de motociclisme, Marc i Àlex Márquez, col·laboren amb el Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida per elaborar continguts promocionals del projecte “Moturisme Ara Lleida” i de l’oferta turística de les Terres de Lleida.

Entre les actuacions protagonitzades pels germans Márquez destaca una sessió fotogràfica i l’enregistrament de vídeos que han tingut com a escenaris diferents emplaçaments de la ciutat de Cervera, com ara la plaça de la Universitat, el Carreró de les Bruixes, el carrer Major i l’espai expositiu del Museu de Cervera. També es van prendre imatges d’Àlex Márquez pilotant una moto Honda per carreteres de la comarca de la Segarra fins arribar al poble medieval de Montfalcó Murallat, una de les joies arquitectòniques de les Terres de Lleida i una de les viles closes de Catalunya que han romàs intactes malgrat el pas del temps. Marc i Àlex Márquez han relatat els seus vincles personals i emocionals amb la ciutat de Cervera, que els ha vist néixer i créixer i on han celebrat totes les seves victòries esportives. La Ciutat de Cervera compta amb la sala d’exposició “l’m93” dedicada als germans Márquez.

Els germans Márquez s’han convertit en els últims anys en grans ambaixadors de les comarques

lleidatanes i de la marca Ara Lleida a tot el món gràcies als seus èxits esportius en les diferents categories de motociclisme. Marc Márquez ha guanyat set mundials de moto, cinc en la categoria regna de MotoGP, i Àlex va ser campió del món de Moto3 en 2014.

El projecte “Moturisme Ara Lleida” és un producte turístic, pioner a escala estatal, impulsat pel Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida amb la finalitat de promocionar de manera específica el turisme entre el col·lectiu d’aficionats a viatjar amb moto. Aquest projecte estableix un sistema de garantia mitjançant un segell de qualitat que identifica actualment 50 establiments d’allotjament turístic i 34 de serveis complementaris de restauració, cafeteries i museus, entre d’altres. La Diputació de Lleida, mitjançant el Patronat de Turisme i la marca Ara Lleida, ha mantingut una relació de patrocini des dels seus inicis amb els germans Márquez. Primer, amb Marc, i posteriorment, amb l’Àlex Márquez.

Més informació:

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida: Web: www.aralleida.cat

EL PARC NATURAL DE L'ALT PIRINEU S'AMPLIA FINS A LES 79.317 HECTÀREES

El Govern de la Generalitat ha aprovat l'ampliació dels límits geogràfics del Parc Natural de l'Alt Pirineu en 9.466,91 hectàrees noves, amb la inclusió de sectors d'alt interès natural i paisatgístic, de fons de vall i mitjana muntanya, que havien quedat exclosos en la seva creació l'any 2003. D'aquesta manera l'espai protegit passa de les 69.850,30 ha inicials a les 79.317,21 ha actuals.

Amb aquesta ampliació de la superfície es tanca un llarg procés que es va iniciar el 2012, a petició de diversos ajuntaments del Pallars Sobirà i l'Alt Urgell, per tal de millorar la gestió del parc i aprofitar l'actiu econòmic que suposa, a més de contribuir a la preservació del patrimoni natural, geològic i cultural d'aquest àmbit.

A més, l'ampliació serveix per ordenar i dotar de coherència la protecció d'aquesta àrea, per tal com incorpora sectors ja inclosos en altres figures de protecció, com ara el Pla d'Espais d'Interès Natural (PEIN) i la Xarxa Natura 2000.

L'augment de la superfície i la recuperació actual de la capacitat pressupostària de l'òrgan gestor contribuiran a mantenir aquest espai com un referent a Catalunya en desenvolupament sostenible i conservació del patrimoni natural en els pròxims anys.

El Parc Natural de l'Alt Pirineu és el més extens de Catalunya i ocupa 79.317,21 ha de les comarques del Pallars Sobirà i l'Alt Urgell. L'espai natural combina una gran diversitat de paisatges propis de l'alta i la mitjana muntanya pirinenques, essent

els seus valors naturals rics i variats, com també els elements que formen el seu extens patrimoni cultural, fruit de l'acció humana sobre el territori.

Els visitants hi poden trobar uns 200 hàbitats diferents, 25 espècies de flora amenaçades o rares i 284 espècies de vertebrats. És l'únic indret a Catalunya on creix la savina turífera, com també poblacions d'espècies amenaçades o rares com l'ós bru, l'almesquera, el trençalòs, el gall fer, la perdiu blanca, el mussol pirinenc, el pardal d'ala blanca, el pela-roques, la sargantana pallaresa o el tritó pirinenc, entre d'altres.

El parc conté, a més, set espais d'interès geològic inclosos en l'Inventari d'Espais d'Interès Geològic de Catalunya, com també un extens patrimoni arquitectònic en forma de jaciments vinculats a l'activitat ramadera des del Neolític, d'ermites, bordes, cabanes, orris, pletes, moles, serradores hidràuliques i forns de calç, entre d'altres. Recull tradicions i festes d'interès cultural, artístic i turístic, declarades Patrimoni Immaterial de la UNESCO com les Falles del Pirineu, aplecs i fires ramaderes. El Parc inclou alguns dels cims més emblemàtics, com el Pica d'Estats (3.143 m.) i 144 llacs d'origen glacià.

Més informació:

Parc Natural de l'Alt Pirineu:

<http://parcsnaturals.gencat.cat/ca/alt-pirineu>



EL PARC NACIONAL D'AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI REP 552.014 VISITANTS DURANT EL 2018



El Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici es consolida com una de les grans destinacions de turisme als Pirineus, després que l'any 2018 rebés un total de 552.014 visitants. El 19% dels turistes que van entrar a l'espai natural van ser estrangers.

Les dades de visitants s'han obtingut del registre fet a les diferents cases del parc, centres d'informació i controls d'accés. A aquestes xifres s'hi afegeixen també les persones que pernecten als refugis i les que entren a la zona perifèrica dins de l'àmbit de les dues estacions d'esquí presents. Durant l'època de l'any en què algunes d'aquestes infraestructures no estan operatives, les dades es complementen amb els 24 comptadors automàtics de persones i vehicles situats a les diferents entrades de l'espai natural.

Com ja és tendència any rere any, el nombre de visitants es distribueix de manera poc uniforme al llarg de l'any, i es registren forts pics durant els períodes de Setmana Santa, els mesos de juliol i agost i durant les festivitats d'octubre i novembre.

A més de les principals entrades d'Espot i la Vall de Boí, durant l'any 2018 es va registrar un increment important de visitants a la zona del circ de Colomers, en un dels accessos al parc per la Val d'Aran, com també a l'extrem sud per la Vall Fosca (el Pallars Jussà), on més de 26.000 persones van accedir al parc per mitjà del telefèric d'Estany Gento, operatiu durant els mesos de juliol a setembre.

A partir de les enquestes que es fan als visitants,

es pot caracteritzar el perfil de visita com també la seva procedència. Així, el 76% dels visitants enquestats són catalans, seguit d'un 7% de persones procedents de la Comunitat Valenciana. Pel que fa als visitants estrangers (el 19% del total), el 36% són d'Israel, seguit de França (20%) i Holanda (11%).

Quant al perfil de visitants, el 37% són homes o dones de 26 a 45 anys, que han passat entre 4 i 7 dies a la zona (el 48%) duent a terme principalment activitats de senderisme (en qualsevol dels seus vessants: travesses, alpinisme...), com també descansar i gaudir de la natura de la zona. En la majoria dels casos (el 97%), la visita a l'espai natural ha complert bastant o molt les expectatives previstes.

L'any 2018 també destaca pel reconeixement del Parc Nacional com a Reserva i Destinació Turística Starlight, certificació que atorga la UNESCO a zones amb cels nocturns foscos de qualitat excepcional. Aquesta certificació té com a objectiu principal el desenvolupament socioeconòmic de l'àmbit de l'espai natural, com també la desestacionalització del turisme per mitjà dels diferents esdeveniments astronòmics que se succeeixen al llarg de l'any.

Més informació:

Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici

Web: www.gencat.cat/parcs/aiguestortes

LLEIDA, DESTINACIÓ PREFERENT PER ALS AFICIONATS AL CICLOTURISME I AL SENDERISME



Els meravellosos paisatges dels diferents espais naturals de les comarques de Lleida, tant del Pirineu com de la Plana, són una destinació molt demandada pels aficionats al cicloturisme i al senderisme, que poden fer nombroses excursions curtes i travesses circulars mentre gaudeixen de la natura, els monuments, les festes i la gastronomia de la zona.

Per descobrir de forma independent aquest territori tan singular hi ha un gran nombre de camins i rutes adaptades als diferents públics i maneres d'anar d'excursió. Els senderistes tenen a la seva disposició 5.780 km de camins abalisats, amb 10 senders de gran recorregut (GR) i altres 30 de petit recorregut i 52 centres d'informació. Entre els GR que van d'est a oest es pot destacar el GR-11, que ressegueix els cims pirinencs i connecta les capçaleres de les valls; el GR-1, paral·lel al primer, que permet descobrir els desconeguts Prepirineus calcaris, com també el GR65-5, el Camí de Sant Jaume, que travessa la plana interior.

Entre els que van de nord a sud hi ha el GR-107, el Camí dels Bons Homes; el GR-7, que va d'Andorra a l'estret de Gibraltar, i el GR-171, que es bifurca del 7 i es dirigeix cap als Ports de Besit. Els GR circulars, de manera complementària als lineals, donen una visió completa del territori. Entre aquests, hi ha el GR-150, que circumval·la la serra del Cadí, i el GR-121, el Sender Circular dera

Val d'Aran. Més al sud hi ha el GR-3, el Sender Central de Catalunya, i, a l'extrem sud, el GR-175, la Ruta del Cister. I per descobrir a fons cada comarca hi ha una xarxa de camins marcats, classificats en diferents nivells de dificultat i adaptats per a cada públic, que estan centrats en el patrimoni local, natural i històric.

La majoria de les rutes de senderisme confeccionades per empreses receptives es concentren al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici i als parcs nacionals de l'Alt Pirineu i del Cadí-Moixeró. Destaquen Carros de Foc, Encantats, Setau Sagèth, Gran Bucle, Via Calda, 4Cumbres, 4Lenguas, Camin Reiau, Pass'Aran, La Porta del Cel, Muntanyes de Llibertat, Camí del Sol, Tres Valls, Ruta del Pastor i la Transhumància, Cavalls del Vent, Ruta dels Estanys Amagats, Integral Cadí-Cadiner, Camí del Retrobament, Ruta del Caracremada, Camí de l'Últim Càtar, El Cinquè Llac o les cinc rutes del projecte "Perseguits i salvats".

Per als aficionats al ciclisme, les carreteres lleidatanes concentren 77 ports de muntanya de 1a i 2a categoria, amb alguns trams amb pendents superiors al 6% i on puntualment arriben al 15%. A les panoràmiques que es gaudeixen des d'aquests ports segueix sempre el merescut i vertiginós descens, en algun d'aquests ports al llarg de trams de més de 10 km per un asfalt en bon estat.



Per als esportistes als quals els agrada la BTT, el territori lleidatà ofereix 2.987 km de rutes per innumbrables pistes forestals. Els 6 centres de BTT homologats distribuïts per les comarques de Lleida disposen d'una gran oferta de rutes senyalitzades, classificades en quatre nivells de dificultat, des de les més tècniques per alta muntanya a les fàcils pel fons de les valls. A més, ofereixen tots els serveis per a la pràctica de la bicicleta, a més de funcionar també com a minioficina de turisme. Així, hi ha el Centre BTT Val d'Aran, a Betren; el Centre BTT la Seu-Alt Urgell, al Rafting Parc la Seu d'Urgell; el Centre BTT Solsonès-Vall de Lord, a l'Oficina de Turisme de la Vall de Lord de Sant Llorenç de Morunys; el Centre BTT Valls d'Àneu, a Esterri d'Àneu; el Centre BTT Pallars Jussà, a la Pobra de Segur, i el Centre BTT Montsec-la Noguera, al monestir de les Avellanes i al Càmping Vall d'Ager.

Per a aquells als quals els agrada seguir l'aigua, res millor que pedalar amb comoditat els 144 km del Canal d'Urgell, com si fos una via verda.

Quant a les grans rutes de muntanya amb BTT, destaquen la Pedals de Foc, la Pedals d'Occitània, l'Era Roda-100% Aran, la Trinxat BTT, la Urgellet Pic de l'Orri, la Volta al Cadí-Moixeró, la Pedals del Pedraforca i la Salòria Bike Trial.

Sector professional empàtic amb els senderistes i els ciclistes

Per acollir els senderistes i els ciclistes, les comarques de Lleida disposen d'un conjunt d'establiments (hotels, cases de turisme rural, càmpings, allotjaments de lloguer sencer i al-

bergs), gestionats per professionals turístics apassionats pel seu territori, empàtics amb la gent que vol descobrir el Pirineu i les Terres de Lleida a peu o amb bicicleta i que són el referent per aprofitar al màxim cadascuna de les vacances dels esportistes.

A més, en els darrers anys el Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida ha dedicat una atenció especial al cicloturisme i al senderisme, dos sectors que tenen les comarques de Lleida com una destinació privilegiada. Fruit d'aquesta realitat va néixer l'any 2016 el projecte "Benvinguts, senderistes i cicloturistes", que acreditava amb un segell de qualitat els allotjaments que, amb els seus serveis exclusius, garantien la millor estada per als senderistes i els cicloturistes. A partir de l'any 2017, tots els establiments adherits a aquest programa es van poder integrar als segells "Senderisme a Catalunya" i "Cicloturisme a Catalunya" de l'Agència Catalana de Turisme. Actualment, uns 35 establiments de les comarques de Lleida formen part d'aquestes dues certificacions de l'Agència Catalana de Turisme.

El Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida continua mantenint actualment una secretaria tècnica del programa per tal de continuar donant suport als establiments adherits al segell de l'ACT i per facilitar el pas de "Benvinguts, senderistes i cicloturistes".

Més informació:

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida: Web: www.aralleida.cat

RUTA DE LA FLOR DEL PRESSEGUER A AITONA

La campanya de la Flor 2019 a Aitona, una activitat del projecte Fruiturisme que enguany manté com a eslògan “Un esclat de color”, es desenvoluparà del 4 al 27 de març per tal que els visitants gaudeixin per setè any consecutiu de visites organitzades pels camps de presseguers i descobreixin els racons i el patrimoni cultural i arquitectònic d'aquesta població del Segrià.

Com a novetat enguany s'ha incorporat el “TastAitona”, en què es podran tastar tapes elaborades amb productes locals (formatge, melmelada, fruita, xai, calçots, embotits, mel, xocolata, etc.) al poliesportiu.

La previsió de l'Ajuntament d'Aitona per a aquesta nova edició de la campanya és continuar creixent pel que fa al nombre de visitants i superar la xifra dels 18.000 de l'edició anterior, que ja va representar un salt exponencial molt important amb relació a l'any 2017, quan va rebre 5.500 visitants, i el 2016, que en va tenir 1.500.

Visita guiada-concertada

Dins de la campanya de la Flor 2019, es proposa la visita guiada-concertada tot fent la “Ruta de la Flor Rosa del Presseguer”, d'acord amb les condicions climatològiques. L'activitat turística es divideix en dues parts. La primera, de dues hores i quart, és la visita als camps privats de fruiters, que s'efectua amb autocar –no pas amb cotxe particular, per tal de fomentar el turisme i la mobilitat sostenible– i amb dos guies pàgesos que ofereixen als participants una experiència visual única i un recorregut per conèixer de primera mà l'agricultura de regadiu de les terres de Lleida, el naixement del fruit i el món de la fruita dolça explicats pels pàgesos locals. Es fan parades a punts estratègics i a miradors naturals per gaudir d'aquest meravellós espectacle de color.

Ja arribats al poble, es pot fer una visita per lliure tot passejant pels carrers més emblemàtics. A cada monument hi haurà una guia local voluntària que explicarà la història, les llegendes i els detalls més curiosos del patrimoni.

Per facilitar i agilitzar al màxim el procés de reserves, l'Ajuntament d'Aitona ha habilitat la plataforma virtual <https://www.inscripcions.cat/fruturismeaitona2019>, per mitjà de la qual es pot fer la inscripció i el pagament per via telemàtica, escollint el dia i l'hora de la ruta guiada. A la plataforma



també s'hi pot accedir mitjançant la pàgina web www.fruiturisme.info. En total, s'ofereixen 2.500 places.

A més de les visites guiades, molts turistes, fins i tot estrangers, s'apropen a la vila d'Aitona per descobrir-la per lliure i deixar-se seduir per la flor rosada dels presseguers. La campanya de la Flor 2019 és una de les activitats de Fruiturisme. Aquest projecte, nascut l'any 2011 a Aitona, és un concepte d'experiència turística que proposa una vivència única, plena de sensacions, sabors i dolces degustacions. A més, és un dinamitzador econòmic que suposa un benefici important per al teixit comercial del poble.

Al Segrià, Alcarràs també organitza un any més les seves rutes pels cirerers i els presseguers en flor, que tindran lloc el 16 i el 23 de març. L'ajuntament contractarà autocars per anar fins a les finques i durant les visites s'oferiran explicacions sobre l'estat de la floració dels arbres i degustacions de productes locals. A més, també s'hi inclou una visita guiada al Centre d'Interpretació del Món Rural.

Per la seva banda el Consell Comarcal de les Garrigues promou tres rutes per poder gaudir de la floració d'ametllers a la comarca. Fins que duri la floració, el consell promou aquestes visites a les finques amb els ametllers florits d'Arbeca, la Floresta, els Omellons i l'Albí.

Més informació:

Ajuntament d'Aitona

Web: www.fruiturisme.info

Consell Comarcal de les Garrigues

Web: www.ccgarrigues.com

ELS RIUS DE LLEIDA, ATRACTIU PER ALS PESCADORS DE LA TRUITA



La pesca és una activitat turística important per a les comarques lleidatanes, especialment a la zona del Pirineu de Lleida, que atreu cada any milers d'aficionats a aquesta pràctica esportiva. A mitjan de març s'inicia la temporada de pesca de la truita (salmònids) a les zones de baixa muntanya i a primers de maig es dona el tret de sortida a la campanya a les aigües d'alta muntanya.

Fins al final d'agost es pot pescar la truita a les zones de baixa muntanya, en concret aigües avall de tots els cursos fluvials que no són d'alta muntanya. És el cas, per exemple, del tram de la Noguera Pallaresa des del barranc de Romadriu, entre Rialp i Llavorsí. Pel que fa a la pesca sense mort, el termini finalitza a meitat del mes d'octubre.

A la demarcació de Lleida hi ha 85 zones de pesca controlada, més de la meitat de les que hi ha al conjunt de Catalunya. El Pirineu de Lleida disposa d'una àmplia oferta de rius i embassaments per practicar-hi la pesca que es troben dins de la conca dels rius Noguera Pallaresa, Noguera Ribagor-

çana, Garona, Segre i la Ribera Salada, a les comarques del Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, la Val d'Aran, l'Alta Ribagorça, l'Alt Urgell i el Solsonès. També hi ha trams de règim especial a Oliana, Alòs de Balaguer, Sant Llorenç de Montgai, Santa Anna, Canelles, Sant Antoni, Terradets i Rialb.

La pesca als rius de Lleida està totalment controlada i regulada per evitar l'excés de captures, així com per garantir la supervivència i la sostenibilitat de la fauna del riu.

La pesca s'ha convertit en les darrers anys en un important atractiu turístic a les comarques de Lleida, que cada temporada atreu milers d'aficionats de tot Catalunya i la resta de l'Estat, com també molts pescadors francesos.

Més informació:

Federació Catalana de Pesca Esportiva i Càsting a Lleida. Web: www.fcpeic.cat

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida : Web: www.aralleida.cat

LA BRAMA DEL CÉRVOL, ATRACCIÓ TURÍSTICA DELS ESPAIS NATURALS



La brama del cérvol s'està convertint en els últims anys en un important reclam turístic dels Pirineus. Cada vegada més, les entitats i les empreses inclouen en els seus catàlegs aquest producte d'ecoturisme. És una experiència vivencial única i un dels espectacles més impressionants de la natura que es poden observar des de mitjan setembre fins a mitjan octubre a la Reserva Nacional de Caça de Boumort, situada al nord-est de la comarca del Pallars Jussà; al Parc Natural de l'Alt Pirineu; al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, i al Parc Natural del Cadí-Moixeró.

Un dels millors espectacles de la natura que es poden observar des de mitjans de setembre fins a mitjans d'octubre és la brama del cérvol, que en els darrers anys s'ha convertit en un reclam turístic important del Pirineu de Lleida, que comporta un impuls econòmic i social a la zona.

Coincidint amb l'època d'aparellament, els cérvols mascles competeixen amb els seus brams per conquerir les femelles. A més, els grans un-

gulats dominants creen els seus propis harems, bramen constantment i marquen el territori amb secrecions i gratant els troncs dels arbres amb la cornamenta. Els individus dominants desenvolupen una activitat intensa per mantenir unit l'harem durant aquesta època de zel i no paren de perseguir-se i lluitar amb la resta de mascles competidors.

Per facilitar l'accés a aquest espectacle únic de la natura, diverses empreses i establiments de turisme rural ofereixen paquets turístics que inclouen l'allotjament, el trasllat i un guia especialista que facilita l'accés als llocs on es pot sentir la brama en primera persona. També hi ha agències receptives que ofereixen aquest servei.

L'atracció de l'ós

El mateix succeeix amb l'ós bru del Pirineu, que també s'ha convertit en els últims temps en un nou reclam turístic de les comarques del Pirineu de Lleida. Des de la seva reintroducció el 1996 amb tres exemplars procedents d'Eslovènia, trenta plantígrads, una espècie protegida i representa-

ECOTURISME

tiva del territori, han nascut al Pirineu i prop d'una vintena freqüenten la zona lleidatana, en concret els boscos d'Aran, Alt Àneu i Lladorre.

Isil, al Pallars Sobirà, acull la Casa de l'Ós dels Pirineus, un nou centre d'interpretació que permet conèixer l'ós bru i la seva vida als Pirineus catalans.

També és un centre d'informació del Parc Natural de l'Alt Pirineu. L'espai, situat a casa Sastrès d'Isil, s'ha convertit en el primer centre d'interpretació sobre aquest animal en terres catalanes.

Més informació:

Epicentre. Centro de Visitants del Pallars Jussà

Web: www.pallarsjussa.net
www.viujussa.cat

Estación Biológica del Pallars Jussà

Web: <http://blocs.xarxanet.org/ebpallarsjussa>

Reserva Nacional de Caça de Boumort

Parc Natural del Cadí-Moixeró

Web: www.parcsnaturals.gencat.cat/cadi

Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici

Web: www.parcsnaturals.gencat.cat

Parc Natural de l'Alt Pirineu

Web: www.parcsnaturals.gencat.cat

Obaga Web: www.obagaactivitats.cat

Casa de l'Ós dels Pirineus

Webs: www.accionatura.org
www.fundacionosopardo.org
www.piroslife.cat/es/



LES COMARQUES DE LLEIDA ES CONSOLIDEN COM A DESTINACIÓ DE TURISME FAMILIAR



Les comarques de Lleida s'han convertit en els últims anys en una destinació consolidada de turisme familiar. Una destinació avalada per diferents certificacions de la Generalitat de Catalunya i la creació de diversos equipaments pensats específicament per a aquest important subsector turístic.

La Vall de Boí i les Valls d'Àneu han estat els primers territoris lleidatans que han obtingut el segell de Turisme Familiar, distinció que atorga l'Agència Catalana de Turisme als municipis que són especialment sensibles a aquest segment de la demanda i que ofereixen uns equipaments i serveis adaptats a les necessitats de les famílies amb infants. Aquest any 2019 s'ha unit a aquest selecte grup de territoris diferents municipis del Pallars Sobirà i del Baix Pallars.

Les Valls d'Àneu van ser, el 2013, la primera destinació de l'interior de Catalunya en aconseguir aquesta distinció, atorgada als municipis que disposen d'establiments d'allotjament, de restauració i d'oci dirigits als més petits, el conjunt dels quals és reconegut amb el segell de Natura i Muntanya en família. Amb un territori de gairebé 400 quilòmetres quadrats, les Valls d'Àneu gaudeixen d'aquest segell d'especialització gràcies a un entorn natural privilegiat on es troben el Parc

Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici i el Parc Natural de l'Alt Pirineu, però també a una oferta turística presidida per l'estació d'Espot Esquí i amb una gran varietat d'activitats per a infants: rutes adaptades per a famílies, hípica, passejos amb canoa, senderisme i el festival de teatre infantil 'Esbaiola't', entre d'altres. La destinació està formada per quatre municipis: Esterri d'Àneu, la Guingueta d'Àneu, Alt Àneu i Espot.

La Vall de Boí ha aconseguit la seva certificació gràcies, d'una banda, a un patrimoni natural i cultural privilegiat amb recursos com l'estació d'esquí de Boí Taüll Resort, el Parc Nacional d'Aigüestortes, el conjunt de temples romànics declarat Patrimoni Mundial de la Humanitat, la celebració de la Festa de les Falles que també compta amb la declaració de Patrimoni Immaterial de la Humanitat i el balneari de Caldes de Boí, i, per un altre, a les múltiples activitats derivades d'aquests recursos i pensades per a fer en família.

La zona compta amb més de 40 km de camins senyalitzats entre els seus nuclis de població i itineraris plans dins del parc nacional, mentre que l'estació d'esquí de Boí Taüll Resort és molt adequada per a aprendre a esquiar, amb una zona baixa adaptada per a debutants i amb una zona de trineus i parc de neu perquè els més pe-



tits gaudeixin de la neu. El balneari de Caldes de Boí ofereix serveis pensats per al benestar dels nens, com les estufes o circuit termal, i el Centre del Romànic té un espai interactiu on els més petits aprenen de forma amena com va aparèixer el romànic, com era la societat medieval, quines tècniques s'utilitzaven en la construcció, la decoració de les esglésies, etc.

L'última destinació que ha estat reconegut amb la distinció de DTF ha estat el denominat "Pirineus-Noguera Pallaresa Natura i Muntanya en família", que reuneix un conjunt de recursos turístics ideals per al turisme familiar i que inclou els municipis de Llavorsí, Rialp, Sort, Soriguera i Baix Pallars (de nord a sud), distribuïts a banda i banda del riu Noguera Pallaresa, amb 65 nuclis de població situats en les emblemàtiques valls que conflueixen: vall de Baiasca, vall de Romadriu, vall de Àssua, vall de Siarb i la vall d'Ancs, entre altres.

Equipaments certificats amb el segell de turisme familiar

D'altra banda les comarques lleidatanes també disposen d'una sèrie d'equipaments certificats amb el segell de turisme familiar.

El Zoo del Pirineu, un centre d'exhibició situat en el municipi d'Odèn, al Solsonès, ideal per a grups familiars compta amb una quarantena d'espècies d'ocells rapaços i altres animals autòctons.

Per part seva, el Rafting Parc La Seu d'Urgell ofereix una sèrie de paquets turístics, molts aptes per al públic infantil, que combinen rafting i piragüisme amb rutes ciclistes per l'Alt Urgell i el Parc Natural del Cadí-Moixeró.

L'estació d'esquí de Port Ainé brinda una àmplia oferta d'activitats esportives i lúdiques d'alta



muntanya, moltes d'elles adreçades a un públic familiar. Durant la temporada d'estiu, a més, els visitants poden recórrer les rutes a peu i en BTT, amb plans físics i a través de l'app de Port Ainé. El complex també obre el Parc lúdic i d'aventura, on els visitants poden gaudir de les pistes de tubing o practicar senderisme.

Cal afegir que a la província de Lleida han sorgit multitud d'iniciatives turístiques dirigides a aquest subsector, com és el cas del Tren dels Llacs, recorregut turístic i paisatgístic entre la ciutat de Lleida i La Pobla de Segur orientat bàsicament al turisme familiar i els amants del ferrocarril i de la naturalesa en estat pur. El servei, que funciona d'abril a principis de novembre, ofereix un paisatge singular i múltiples possibilitats lúdiques i gastronòmiques per als visitants al llarg del trajecte per les comarques del Segrià, la Noguera i el Pallars Jussà. Cada any uns 7.600 passatgers realitzen aquest recorregut amb tren que suposo una ocupació superior al 99,4% la temporada passada.

Més informació:

Vall de Boí. Web: www.vallboi.cat/ca

Valls d'Àneu. Web: www.vallsdaneu.org/

Zoo del Pirineu. Web: www.zoopirineu.com

Rafting Parc La Seu d'Urgell.

Web: www.raftingparc.cat

Ski Pallars. Web: www.skipallars.cat

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya.

Web: www.trendellsllacs.cat

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida. Web: www.aralleida.com

TRES MUNICIPIS LLEIDATANS REBEN LA DISTINCIÓ COM A CIUTATS I VILES AMB CARÀCTER I POBLES AMB ENCANT



La ciutat de Solsona (el Solsonès) ha estat reconegut amb el distintiu de “Ciutats i Viles amb Caràcter” i els pobles de Montsonís (la Noguera) i Taüll (l’Alta Ribagorça), amb el segell de “Pobles amb Encant” aquest any 2019. Ambdues marques turístiques especialitzades en turisme cultural es promouen des de l’Agència Catalana de Turisme (ACT).

La marca “Ciutats i Viles amb Caràcter” té com a objectiu posar en valor el patrimoni urbà de Catalunya i promocionar aquelles ciutats i viles que combinen diferents aspectes (cultura, art, gastronomia, arquitectura, innovació, etc.) per oferir al visitant una experiència completa. Hi poden optar ciutats mitjanes –pel que fa al volum de població– i viles amb una forta personalitat marcada per alguns aspectes com ara el caràcter històric-cultural, enogastronòmic, artístic-creatiu o aquell que les defineix i pel qual vulguin apostar.

Pel que fa a “Pobles amb Encant”, entès aquest darrer com un atractiu o bellesa especial que capta i enamora el visitant, està adreçada a pobles de menys de 2.500 habitants amb una conjunció d’aspectes i elements arquitectònics, urbanístics, patrimonials, mediambientals i turístics que contribueixen a aquesta bellesa. La marca vol promoure el turisme fora dels principals pols d’atracció turística descobrint la diversitat i la riquesa cultural i paisatgística de pobles i ciutats de Catalunya.

Les ciutats, les viles i els pobles que aconsegueixen aquesta distinció entren a formar part d’un



pla de promoció específic de l’Agència Catalana de Turisme i adquireixen una sèrie d’avantatges com ara la visibilitat en els canals on-line de l’ACT, l’ús del distintiu exclusiu de “Ciutats i Viles amb Caràcter” o “Pobles amb Encant”, la participació en accions promocionals de l’ACT (fires, workshops, presentacions, viatges de familiarització, etc.), l’accés al pla de formació de l’ACT o l’accés a informes d’intel·ligència de mercat, entre d’altres.

L’acte de lliurament dels diplomes va tenir lloc el 15 de febrer a Manresa, sota la presidència de la consellera d’Empresa i Coneixement, Àngels Chacón. En total es van lliurar 15 distintius, tres de “Ciutats i Viles amb Caràcter” per a Manresa, Montblanc i Solsona, i dotze de “Pobles amb Encant” per a Beget, Calella de Palafrugell, Caste-



llar de n'Hug, Montsonís, Mura, Pals, Peratallada, Prades, Rupit, Santa Pau, Siurana i Taüll. Tots ells se sumen a les ciutats i les viles que ja formaven part de la marca "Ciutats i Viles amb Caràcter" (ja hi era la ciutat de Lleida).

Experiència entre gegants, un castell del segle XV i l'art romànic

El comitè d'experts de l'Agència Catalana de Turisme, format per professionals destacats i reconeguts de diferents àmbits (arquitectes, urbanistes, gestors culturals, etc.), ha considerat que Solsona, situada al Prepirineu, es manté fidel al seu entorn patrimonial. No debades, es tracta de la ciutat catalana amb més gegants i elements del bestiar popular per metre quadrat, que llueix en celebracions com el famós Carnaval, el Corpus o la Festa Major. A més, pot presumir d'un entorn natural envejable, que afavoreix les nombroses visites guiades i experiències d'ecoturisme i aventura que pot oferir. Com a elements d'interès característics, s'hi poden veure el Portal del Pont (l'entrada a la ciutat emmurallada), el toll de gel, el Museu de Solsona Diocesà i Comarcal o el conjunt catedralici de la capella de la Verge del Claustre i el Palau Episcopal.



De Montsonís, un petit nucli del municipi de Foradada, el comitè d'experts destaca que, a més del seu castell, molt ben conservat i ocupat per 30 generacions de la mateixa família, té altres elements patrimonials a recalcar com l'església romànica de Sant Urbà o la de Santa Maria de Montsonís, l'antic forn de pa, l'abadia o l'antic ajuntament, avui convertit en allotjament rural. Aquest patrimoni dóna valor al poble com també ho fan els fanals tradicionals de l'enllumenat de la via pública i els enllosats de pedra dels seus carrers.

Pel que fa a Taüll, situat en un entorn natural d'alta muntanya i rural pirinenc com ho és la Vall de Boí, disposa d'un lloc destacat en la història de l'art i l'arquitectura mundial, ja que acull dues de les esglésies romàniques declarades Patrimoni Mundial per la UNESCO l'any 2000: Santa Maria i Sant Climent de Taüll. Per mitjà d'un passeig que enllaça art, natura, paisatge i història, Taüll ofereix també propostes d'activitats d'aventura i ecoturisme gràcies a la proximitat amb el Parc Nacional d'Aigüestortes i l'estació d'esquí de Boí Taüll com també la tradicional baixada de falles dels pobles de la vall al mes de juliol.



LLEIDA ES POSICIONA COM A DESTINACIÓ ENOTURÍSTICA



El Patronat de Turisme de la Diputació i la Denominació d'origen Costers del Segre treballen per posicionar Lleida com a destinació enoturística a través de la Ruta del Vi de Lleida, una proposta amb la qual la demarcació aposta per oferir activitats que van des de les degustacions fins a les visites guiades. La Ruta del Vi de Lleida transcorre per diferents cellers, restaurants i establiments de les Garrigues, la Noguera, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, l'Urgell, el Pla d'Urgell i el Segrià.

Parlar de Lleida és parlar de vins de qualitat, i amb aquesta proposta, aquest paradís vitícola —compromès amb el territori i la sostenibilitat— aposta per oferir una gran diversitat d'activitats organitzades que engloben tot tipus d'experiències que són un reflex viu del seu patrimoni, com a tastos, menús harmonitzats o visites guiades, entre unes altres. Així, de nord a sud, la Ruta del Vi de Lleida reuneix ajuntaments, consells comarcals, associacions, oficines de turisme, cellers, restaurants, establiments temàtics i allotjaments turístics per oferir experiències úniques vinculades al món del vi.

Els innovadors cellers que esquitxen la geografia lleidatana tenen a l'origen una tradició llarga i ancestral. Estan situades en bells paratges naturals, on la tecnologia més moderna i la tradició generacional del cultiu de la vinya ofereixen vins singulars, tan diversos com el territori pel qual s'estén

la Ruta del Vi de Lleida. Els brous que s'elaboren sota la D.O. Costers del Segre harmonitzen amb la millor gastronomia local, ja que la ruta recorre municipis amb una cuina rica, diversa i saborosa.

Aquesta ruta inclou també una selecció de restaurants que representen els millors tresors de la gastronomia de Lleida, els quals tenen el seu origen en els productes naturals que es conreen, creixen i elaboren en els seus camps: un llegat que conviu amb la nova cuina i es reinventa cada dia amb els ulls posats en un paisatge divers i deliciós.

Així mateix, la Ruta del Vi de Lleida ofereix un magnífic passeig per un patrimoni natural i monumental únic i exclusiu. Es poden apreciar les petjades de diversos pobles que en el seu moment van habitar en terres lleidatanes, una cultura arrelada al paisatge i als vestigis d'èpoques anteriors que conviuen en un ventall de paratges dispars. A més, cal destacar els paisatges naturals, admirant cada tram i cada corba de la ruta perquè, a mesura que un s'endinsa en ella, el pla i la muntanya, els camps de cultiu i les pastures, les ciutats i els pobles li oferiran un paisatge canviant com els camps d'oliveres de les Garrigues, els paratges naturals del Montsec i la zona de la Terreta.

L'enoturisme és un dels sectors que ha experimentat a Lleida un major creixement en la darrera dècada, amb el naixement de nous cellers i inicia-



tives com la Ruta del Vi, que es configura com una associació destinada a estructurar i promocionar una experiència turística que convida a compaginar la visita a cellers de la D.O. Costers del Segre i altres activitats d'oci i culturals amb degustacions gastronòmiques en diversos restaurants de Lleida i pernoctacions en allotjaments (hotels i cases rurals) de la demarcació situats dins de les diferents subzones de la denominació. La Ruta del Vi compta amb 37 cellers, a més de 70 empreses entre restaurants, hotels i empreses d'activitats turístiques.

Constituïda en 1986, la D.O. Costers del Segre té una superfície de vinya de 4.000 hectàrees i 37 cellers que elaboren 250 referències diferents i que estan distribuïdes en set subzones: Artesa de Segre, Urgell, Garrigues, Pallars Jussà, Raimat, Segrià i Vall del Riu Corb.

Purgatori, nou celler de la família Torres en una Antiga finca dels Benedictins de les Garrigues

La família Torres ha inaugurat el celler Purgatori, situada en el terme municipal de Juneda (comarca de les Garrigues), en la qual elabora l'únic dels seus vins emparat sota la D.O. Costers del Segre.



El celler inaugurat el 17 de setembre de 2018 està situada en el Mas de l'Aranyó, un històric edifici del s. XVIII i propietat de la família Torres des del 1999. La finca té una llarga tradició vinícola, ja que el nou celler, un elegant espai funcional construït amb materials nobles, està connectada amb l'antic celler que va ser erigida i utilitzada per una comunitat de monjos de Montserrat en el segle XVIII per elaborar vi.

Amb la inauguració del celler, la família Torres culmina un projecte molt encoratjador que ha permès recuperar l'antic celler dels monjos benedictins del segle XVIII".

Més informació:

Ruta del vi de Lleida.

www.rutadelvidelleida.cat

D.O. Costers del Segre.

<http://www.costersdelsegre.es/>

Miguel Torres, SA.

www.torres.es/es/vinos/purgatori



LLEIDA CONSOLIDA LES ESTRELLES MICHELIN

Lleida manté el seu prestigi gastronòmic amb la renovació de l'estrella Michelin atorgada als seus restaurants La Boscana de Bellvís (el Pla d'Urgell), Fogony de Sort (el Pallars Sobirà) i Malena de Gimenells (el Segrià).



Les comarques del Pirineu i de la plana de Lleida són ben reputades per la seva tradició gastronòmica, fonamentada en els productes de qualitat, de proximitat i de temporada, tradició que en els darrers anys s'ha vist reforçada pels múltiples reconeixements als seus xefs més emblemàtics. La prestigiosa Guia Michelin ha renovat el darrer mes de novembre l'estrella als restaurants La Boscana de Bellvís, Fogony de Sort i Malena de Gimenells.

El restaurant Malena de Gimenells ha prolongat el seu llarg idil·li amb la Guia Michelin (una estrella durant els anys 2004-2008 i en el període 2013-2017) amb aquest nou reconeixement a la seva cuina fonamentada en el treball acurat dels productes autòctons per oferir una carta actual i creativa. El seu xef, Josep Maria "Xixo" Castaño, considera que el secret de les seves creacions rau en "oferir cuina de Lleida, amb productes de Lleida, combinats amb un toc d'imaginació".

La Boscana de Bellvís ofereix una experiència exclusiva: un establiment familiar enmig d'una idíl·lica finca de 60.000 metres quadrats on excel·leix la creativitat de Joel Castanyé. "L'estrella Michelin

no deixa de ser un reconeixement a més de 30 anys de treball en el sector i a un esforç per elaborar una cuina d'alt nivell."

El restaurant Fogony de Sort vertebrava la seva cuina al voltant dels conceptes slow food i de quilòmetre zero, és a dir, de proximitat i procedent de petits productors. Segons el seu propietari, José Antonio Rodríguez, que treballa mà a mà amb la xef Zaraida Cotonat, l'èxit de l'establiment rau senzillament en "treballar amb il·lusió amb una idea clara i honesta del que es vol oferir, amb matèries primeres de qualitat i donant una bona atenció al client. Rodríguez defensa també l'excel·lent nivell general dels establiments de restauració del Pirineu lleidatà.

Més informació:

La Boscana de Bellvís
www.laboscana.net/es/

Fogony de Sort www.fogony.com/

Malena de Gimenells
www.malenagastronomia.com/

EL DOCTOR MUSIC FESTIVAL TORNA AL PIRINEU AMB FORÇA

De l'11 al 14 de juliol, les Valls d'Àneu, al bell cor del Pirineu lleidatà, tornaran a ser l'epicentre musical del país amb la celebració d'una nova edició del Doctor Music Festival, un gran trobada que aplegarà una cinquantena de prestigiosos grups i artistes del panorama nacional i internacional.

Més de vint anys després de les tres primeres edicions del festival (celebrades, respectivament, els anys 1996, 1997 i 1998), els prats verds del poble d'Escalarre, a la comarca del Pallars Sobirà, esdevindran novament un gran escenari musical en què milers d'aficionats a la música arribats d'arreu s'aplegaran al voltant d'algunes de les grans ico-

nes actuals del pop, el rock, la música electrònica, el metal, el hardcore, la world music, el reggae, l'ska, l'urban o el R&B.

L'organització ja ha confirmat la presència de diferents artistes, entre els quals destaquen bandes com The Smashing Pumpkins, The Strokes, The Good The Bad and The Queen, King Crimson, The Chemical Brothers, The Prodigy, Primal Scream, Chris Robinson Brotherhood, Underworld, Christine and The Queens, Viva Suecia o The Bizarre World of Frank Zappa (Live Hologram).

Amb el nom "Reincarnation Edition", el festival —que compta amb el suport econòmic de la Diputació de Lleida— se celebrarà en un recinte de 140 hectàrees, amb cinc escenaris, una zona d'acampada amb capacitat per a 40.000 persones i tota mena de serveis (bars, restaurants, botigues).

Entre altres curiositats, la trobada musical comptarà amb la presència del reconegut xef Albert Adrià, que muntarà, amb tot el seu equip, un punt gastronòmic per oferir als visitants algunes de les seves creacions culinàries més genuïnes.

L'organització ja ha posat a la venda els abonaments per a 2, 3 o 4 dies, amb preus que van dels 140 als 225 €.

Les Valls d'Àneu, parcialment situades al Parc Natural de l'Alt Pirineu, compten amb paratges espectaculars d'alta muntanya, ideals per a trekking, BBT i esports d'aventura en general. Excel·leixen per la bellesa dels seus pobles, el ric patrimoni monumental (esglésies, ponts, torres i castells), els interessants centres d'interpretació (Ecomuseu de les Valls d'Àneu, Casa de l'Os) i la deliciosa gastronomia local.

Més informació:

Doctor Music Festival:
www.doctormusicfestival.com



TURISME ACCESIBLE PER A TOT HOM



Les comarques de la plana i del Pirineu de Lleida compten actualment amb més d'un centenar d'establiments i equipaments adaptats, la gran majoria a les contrades de muntanya i a la ciutat de Lleida. Aquest llistat inclou hotels, empreses d'aventura, equipaments de transports, rutes i espais naturals, museus i centres culturals, i estacions d'esquí.

La demarcació lleidatana ha estat objecte de diverses actuacions destinades a millorar l'accessibilitat dels seus espais, des de la instal·lació d'equipaments fins a la creació d'eines virtuals. Cal recordar, per exemple, que una de les actuacions pioneres als espais naturals lleidatans es va materialitzar al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, amb una passarel·la de 450 metres que ens endinsa pel planell d'Aigüestortes (1.825 m), en un itinerari adaptat a persones amb mobilitat reduïda i ideal per a famílies amb nens.

Quant a l'àmbit de les noves tecnologies, destaca el web de l'Agència de Turisme "Camí de Sant Jaume per a tothom", una eina concebuda per facilitar l'accessibilitat a persones amb discapacitat sensorial (auditiva i visual). Aquest web de promoció turística utilitza el llenguatge de signes per a persones amb discapacitat auditiva i permet descarregar informació de les diferents etapes del Camí de Sant Jaume al dispositiu que es vulgui (mòbil, ordinador o PDA) a través del que s'anomena àudio-signes-guides. La instal·lació d'una passarel·la de fusta per a discapacitats físics i visuals a Sant Joan de l'Erm, al Parc Natural de l'Alt Pirineu, ha marcat una nova fita en la consolidació de Lleida com a destinació de turisme accessible.

Lleida ha estat una demarcació molt activa a l'hora d'adaptar la pràctica de l'esquí a persones amb discapacitat. Estacions com Baqueira Beret (la Val d'Aran) i Boí Taüll (l'Alta Ribagorça) compten amb diverses facilitats, com ara professors especialitzats, equips adaptats, remuntadors acomodats i tot tipus de material didàctic de suport.

Menció a banda mereix Tavascan (el Pallars Sobirà), que ha estat la primera estació de tot l'Estat que va comptar amb una sèrie de circuits inclusius anomenats "Sumant Capacitats" impulsats per Anna Vives i Eduard Jornet i amb l'apadrinament de Kilian Jornet.

D'altra banda, l'Associació de Paraplègics i Discapacitats Físics de Lleida (ASPID) ha impulsat al Pirineu Lleidatà el primer programa multiesportiu d'aventura adaptat a Catalunya, una innovadora proposta d'oci i lleure destinada a persones amb discapacitat física amb els esports d'aventura com a eix vertebrador.

Més informació:

Agencia Catalana de Turisme

<http://turismeperatohom.catalunya.com/ca/>



MUNDIAL DE PIRAGÜISME D'AIGÜES BRAVES DE 2019



Parque Olímpico del Segre. La Seu de Urgell. Alt Urgell.

La Seu d'Urgell Sort acolliran aquest any 2019 els Mundials d'eslàlom, descens i FreeStyle d'aigües braves. Aquests esdeveniments tornaran a posar en primera línia internacional dues poblacions pirinenques molt lligades al món de l'esport aquàtic i seran un important revulsiu per a la promoció turística d'aquests dos territoris de muntanya.

El Mundial de FreeStyle (estil lliure) es disputarà de l'1 al 6 de juliol de 2019 a Sort. La Seu d'Urgell acollirà el XL Campionat Mundial de Piragüisme d'Aigües Braves, del 24 al 29 de setembre d'aquest any. El pressupost conjunt és d'1.360.000 euros, dels quals 720.000 corresponen a La Seu d'Urgell i 640.000, a la seu de Sort.

Les dues localitats pirinenques tenen una llarga trajectòria en l'organització d'esdeveniments internacionals de primer nivell relacionats amb el

piragüisme d'aigües braves. La Seu d'Urgell, al Parc Olímpic del Segre, instal·lació olímpica que va albergar els Jocs Olímpics de Barcelona'92, ja va organitzar el Mundial d'eslàlom de 1999 i 2009 i l'any 2016 la Copa del Món d'eslàlom. Per la seva part Sort ha organitzat un Mundial (2001), un Europeu (2004) i una Copa del Món (2014), tots ells de FreeStyle, mentre que en descens va albergar una Copa d'Europa (1980), un Mundial júnior (1988), un Mundial (2010) i una Copa del Món (2011) i l'última prova de la Copa del Món de FreeStyle (2018).

Més informació:

Turisme de la Seu d'Urgell

Web: www.turismeseu.com

Turisme Alt Urgell - Web: www.alturgell.cat

ACTIVITATS EN FAMÍLIA

El Consell Comarcal de l'Alt Urgell presenta com a novetat la guia de "Activitats en família", un tríptic on es pot trobar informació detallada de 10 empreses que organitzen visites i altres activitats per a nens. El document també inclou una selecció de rutes a peu, adaptades per a famílies amb nens, pel Parc Natural del Cadí-Moixeró, pel Parc Natural del Alt Pirineu, per Oliana i per Peramola.

La comarca de l'Alt Urgell es troba situada en la zona dels Pirineus de Lleida i la seva capital és La Seu d'Urgell, que alberga el Parc del Segre, la instal·lació olímpica dels Jocs Olímpics de Barcelona'92 i escenari de les competicions d'aigües braves del més alt nivell. L'Alt Urgell és al mateix

temps la porta d'entrada a Andorra.

L'Alt Urgell és una destinació preferent per als amants dels esports d'aventura i en ell és possible realitzar tot tipus d'activitats en un entorn natural, tant per a adults com per a famílies amb nens.

Més informació:

Consell Comarcal de l'Alt Urgell.

www.alturgell.cat

Turisme de la Seu d'Urgell

Web: www.turismeseu.com

Turisme Alt Urgell - Web: www.alturgell.cat

LA CATEDRAL DE LA SEU D'URGELL, DINS D'UNA CANDIDATURA TRANSNACIONAL PER SER PATRIMONI MUNDIAL



La catedral romànica de la Seu d'Urgell formarà part de la candidatura d'Andorra per ser Patrimoni Mundial de la UNESCO, juntament amb altres dotze monuments testimonis materials de la construcció del Copríncipat d'Andorra.

El Govern d'Andorra ha aprovat un document que avalua la viabilitat d'una candidatura transnacional, juntament amb França i Espanya, sobre el llegat monumental repartit entre els territoris pirinencs que testimonien un procés únic de la història de la construcció política i territorial europea, com ho és la creació del Copríncipat d'Andorra.

Els testimonis materials de la construcció del Copríncipat d'Andorra són un conjunt de tretze monuments distribuïts pel territori pirinenc i seleccionats d'acord amb la seva contribució determinant per explicar el fet històric. Aquests tretze monuments són les esglésies de Sant Joan de Caselles, Sant Romà de les Bons, Sant Martí de la Cortinada, Sant Climent de Pal, Santa Coloma, Sant Serni de Nagol i Sant Miquel d'Engolasters, la Torre dels Moros, el jaciment del Roc d'Enclar, el jaciment de la Roureda de la Margineda i la Casa de la Vall, a Andorra. També s'hi inclou el castell de Foix, a França, i el conjunt catedralici de la Seu d'Urgell, a la comarca de l'Alt Urgell.

La inscripció a la llista indicativa és el pas previ a la preparació de la candidatura per a la llista de Patrimoni Mundial de la UNESCO. Els béns han d'estar inscrits a les llistes indicatives dels tres Estats durant un període de com a mínim un any. El lideratge del projecte, que es va començar a gestar el 2015, recaurà sobre el Principat d'Andorra.

La catedral de Santa Maria d'Urgell, l'única íntegrament romànica que es conserva a Catalunya, data del segle XII i va ser declarada monument historicoartístic el 1931. L'església és de planta basilical, de tres naus, amb un gran transsepte rematat a cada extrem per una torre. La capçalera és formada per un sol absis a l'exterior. Té cinc portes, tres a la façana de ponent, una a la façana nord que dona a la plaça dels Oms i l'altra a la façana sud que comunica amb el claustre. Aquest darrer té tres galeries romàniques, la quarta és fruit d'una reforma del començament del segle XII. Els capitells estan decorats amb una gran varietat de motius, des dels vegetals fins a les representacions de monstres. L'església de Sant Miquel és d'estil romànic i va ser construïda al segle XI. Està adossada al claustre de la catedral.

Més informació:

Oficina de Turisme de la Seu d'Urgell.

Web: www.turismeseu.com



TRES PATRIMONIS MUNDIALS



La Vall de Boí, a la comarca de l'Alta Ribagorça, compta amb tres certificacions de Patrimoni Mundial de la UNESCO. Pocs territoris en el món concentren tants reconeixements en l'àmbit del patrimoni i la naturalesa com la Vall de Boí. L'any 2000 la UNESCO va declarar el conjunt romànic de la Vall de Boí, format per 8 esglésies i una ermita, Patrimoni Mundial. L'any 2015 va ser reconeguda com a Patrimoni Immaterial de la Humanitat la Festa del Foc i les Falles del Pirineu, segell compartit amb altres zones pirinenques. I finalment el mes d'octubre passat de 2018 el cel del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, que abasta també les comarques del Pallars Sobirà, el Pallars Jussà i la Val d'Aran, ha estat reconegut amb la certificació de Destinació i Reserva Starlight que atorga la Fundació Starlight, reconeguda per la UNESCO.

El conjunt d'esglésies romàniques de la Vall de Boí han rebut més de 2,4 milions de visitants des de la declaració de Patrimoni Mundial l'any 2000. Pel Centre del Romànic, d'Erill La Vall, han passat durant l'any 2018 turistes estrangers procedents dels

EUA, Alemanya, Gran Bretanya, Bèlgica, França, Holanda, Itàlia i Portugal, entre d'altres països.

El conjunt d'esglésies de la Vall de Boí està format per les esglésies de Sant Climent i Santa Maria de Taüll, Sant Joan de Boí, Santa Eulàlia de Erill la Vall, Sant Feliu de Barruera, la Nativitat de Durro, Santa Maria de Cardet, l'Assumpció de Còll i l'ermita de Sant Quirç de Durro.

Cal destacar els conjunts de pintura mural que albergaven les esglésies de Sant Climent i Santa Maria de Taüll i Sant Joan de Boí, actualment conservats en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), així com totes les talles produïdes pel taller de Erill, entre les quals destaca el Davallament de Santa Eulàlia de Erill la Vall. A més, es pot veure en directe el vídeo mapping amb la recreació de les pintures de l'absis major de l'església de Sant Climent de Taüll, amb el Pantocràtor.

El Centre del Romànic de la Vall de Boí, situat en Erill la Vall, facilita que el turista pugui organitzar la seva ruta pel conjunt monumental, ofereix in-



formació pràctica per a visitar cadascun dels temples i concerta visites guiades, prèvia reserva, durant tot any.

La Vall de Boí disposa del certificat de Destinació de Turisme Familiar (DTF), atorgat per la Generalitat de Catalunya, perquè ofereix uns determinats serveis i equipaments de qualitat adaptats a les necessitats de les famílies amb nens.

Actualment es treballa en un projecte per a l'església de Sant Joan de Boí, les pintures de la qual han estat reproduïdes atès que les originals també es troben en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC). Un equip de tècnics de la



Conselleria de Cultura, del MNAC, del Bisbat de la Seu (propietari de l'edifici) i del Centre del Romànic treballa per a tenir un projecte al febrer i donar-li un plus a la visita del romànic.

En aquests 18 anys, els temples han aconseguit una important difusió nacional i internacional i el desig és que aquests altres dos reconeixements afermin encara més aquesta zona muntanyenca com una destinació turística on gaudir del patrimoni natural i del conjunt romànic format per les 8 esglésies i una ermita dels segles XI i XII.





LA VALL DE BOÍ ACOLLIRÀ DEL 12 AL 14 DE JULIOL EL GRAN FESTIVAL DE MUNTANYA DEL PIRINEU



Barruera i la Vall de Boí tornaran a reunir els apassionats dels esports a l'aire lliure els dies 12, 13 i 14 de juliol de 2019, en la tercera edició del BUFF® Mountain Festival. L'esdeveniment familiar i esportiu de referència del Pirineu tindrà més activitats per a totes les edats, més competició i el millor ambient per a viure un cap de setmana d'oci i esport en un marc privilegiat.

L'activitat estrella del festival serà un any més la BUFF® Epic Trail, que arriba a la seva sisena edició consolidada com una de les grans carreres del calendari internacional, formant part de nou de les Skyrunning WorldSèries de la ISF en la modalitat Sky. A més, manté les 4 proves de diferents formats de 12, 26, 42 i 65 quilòmetres. La prova Marathon CupBTT tornarà a ser un altre dels plats forts a nivell competitiu del festival.

Més de mig centenar d'activitats organitzades i la presència de participants de 20 nacionalitats van donar una gran projecció internacional a la segona edició del BUFF® Mountain Festival i a la Vall de

Boí, situant-ho com el festival d'esports outdoor més important del sud d'Europa.

El rafting pel riu Noguera Ribagorçana, el taller d'orientació a la muntanya, parapent biplaça, els campus de naturalesa, descens de barrancs, marxa nòrdica, el descens de falles que són Patrimoni de la Humanitat, o les sessions dirigides de ioga, van ser algunes de les propostes més demandades. Les activitats infantils com les Supercurses del Club Super3, la mini BTT, el Campionat de Catalunya d'escalada i el circuit d'agilitat van esgotar totes les inscripcions disponibles. Tampoc faltaran els concerts o els food trucks, entre moltes altres propostes per a tota la família. Més de 15.000 persones van gaudir d'una segona edició que va marcar l'esdeveniment com una cita obligada per als amants dels esports de muntanya.

Més informació:

Webs: www.vallboi.com
www.buffmountainfestival.com

EL FESTIVAL DE FALLES DEL PIRINEUS, UN ATRACTIU TURÍSTIC DE PRIMER ORDRE



Diverses poblacions de les comarques pirinenques celebren la festa de les falles, un ritual col·lectiu d'arrels mil·lenàries que arriba al seu punt àlgid la màgica nit de Sant Joan convertit en un important atractiu turístic del territori.

La UNESCO va anunciar l'1 de desembre de 2015 la inclusió de les falles i les festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus en la llista internacional de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat. La declaració, beneficia 63 pobles de Catalunya, Aragó, Andorra i França que celebren aquesta tradició d'origen ancestral per Sant Joan. Les falles de la demarcació de Lleida incloses en la llista del Patrimoni Cultural Immaterial de la UNESCO són les de Boí, Taüll, Erill la Vall, Barruera, Durro, El Pont de Suert, Llesp, Casós, Vilaller i Senet, a la comarca de l'Alta Ribagorça; Arties i Les, a la Val d'Aran; Isil i Alins, en el Pallars Sobirà, i La Pobla de Segur, en el Pallars Jussà.

Ruta que uneix falles i romànic

El Centre del Romànic de la Vall de Boí ha creat la ruta "Romànic i Falles", que uneix les falles del Pirineus i les esglésies romàniques de la Vall de Boí, dos valors excepcionals del territori declarats Patrimoni Mundial per la UNESCO.

La ruta comença i acaba al poble de Durro i porta als visitants fins a l'ermita de Sant Quirc i el Faro de Durro, un espai excepcional de gran bellesa natural i cultural en el qual coincideixen els dos elements identitaris principals de la Vall de Boí: el romànic i les falles. Durant el recorregut d'anada i volta, el paisatge i els elements patrimonials que es descobreixen permeten identificar i conèixer l'herència moderna de l'important passat medieval de la vall.

D'altra banda, el Consell Comarcal de l'Alta Ribagorça ha senyalitzat els "Camins de Foc". Es tracta de 10 itineraris que van des dels pobles de Barruera, Boí, Casós, Durro, Erill la Vall, El Pont de Suert, Llesp, Senet, Taüll i Vilaller fins al far on s'encenen les falles i per on baixen.

Més informació:

Patronat Comarcal de Turisme de l'Alta Ribagorça: www.turismealtaribagorca.cat

Patronat de la Vall de Boí. www.vallboi.com

Centre del Romànic de la Vall de Boí.
www.centreromanic.com



L'ESTACIÓ D'ESPORTS I NATURA DEL PIRINEU, NOU CENTRE DE PROMOCIÓ TURÍSTICA AL PALLARS JUSSÀ



La Pobla de Segur ha inaugurat l'equipament de l'Estació d'Esports i Natura del Pirineu, situat a l'antiga estació de tren, que acull l'oficina de turisme de la Pobla, un espai d'atenció als esportistes i un centre d'interpretació de la comarca del Pallars Jussà, amb especial atenció a la Vall Fosca i la zona de Collegats-Boumort.

Les obres de condicionament d'aquesta estació en desús de l'any 1951, que han tingut una inversió de 336.000 euros, s'han dut a terme gràcies al projecte Interreg POCTEFA GPS Tourism, finançat en un 65% pel fons FEDER i un 32,82% per la Generalitat de Catalunya. Green Pyrenees Slow Tourism és un projecte que fomenta i promou el patrimoni natural i cultural dels Pirineus, per mitjà del desenvolupament d'un model integral transfronterer de turisme vinculat a la mobilitat sostenible.

Tots els espais de l'Estació d'Esports i Natura del Pirineu són d'accés lliure i gratuït per tal de difondre els principis de desenvolupament sostenible en els desplaçaments turístics i, alhora, fomentar els valors de conservació del patrimoni natural i cultural en la població.

Els aficionats a l'esport hi poden trobar una biblioteca amb llibres relacionats amb la pràctica esportiva, veure audiovisuals que ells mateixos han pogut gravar minuts abans, disposar de dutxes i, fins i tot, un taller de bicicletes.

A l'espai interpretatiu es poden viure experiències sensibles que permeten captar l'olor de la flora típica de la comarca i apreciar-ne les varietats més autòctones. A més, es pot visualitzar com es genera el procés d'energia elèctrica produïda per les centrals hidroelèctriques del Pallars, descobrir l'àmplia gamma de rutes a la comarca tant de senderisme, de BTT com de ciclisme, els llocs de guaita i els espais on practicar esports nàutics, escalada o barranquisme. Finalment, es poden veure audiovisuals, amb unes ulleres de realitat virtual, d'activitats tradicionals com les falles o els raiers, i altres de caire més esportiu.

L'oficina de turisme de la Pobla de Segur, la primera de la demarcació de Lleida, hi ha traslladat la seva seu i des d'aquest espai amplia la informació de tots els serveis relacionats amb la mobilitat sostenible i informa de les activitats i les propostes que ofereix la comarca.

Més informació:

Estació d'Esports i Natura del Pirineu

Oficina de Turisme de la Pobla de Segur

Webs: www.estaciolapobla.cat
www.lapobladesegur.cat

LES BOTIGUES HISTÒRIQUES DE SALÀS DE PALLARS CREIXEN

Amb la incorporació del nou espai museïtzat del Cafè Saló, el conjunt de botigues històriques de Salàs de Pallars (el Pallars Jussà) es consolida com una de les propostes turístiques més singulars de la demarcació de Lleida i com un dels centres d'interpretació del comerç tradicional més importants de Catalunya.

El Cafè Saló, adquirit per Sisco Farràs, impulsor de les botigues-museu, per fer-hi un "centre de dinamització cultural i d'activitats" relacionat amb l'antic comerç, acull el Centre d'Interpretació de l'Antic Comerç (CIAC) —anteriorment situat a les antigues escoles del poble— i una sala d'exposicions temporals, a més de constituir el punt de trobada i sortida de les visites als comerços històrics.

A més del Cafè Saló, l'itinerari guiat inclou un establiment d'"ultramarinos y coloniales", una farmàcia, un estanc, una merceria-perfumeria, un quiosc, una barberia, un cafè i una impremta, tots situats al centre històric del poble. A totes les botigues el visitant pot trobar milers d'objectes i productes datats d'entre el final del segle XIX i mitjan segle XX. Les visites es fan en horari de matí i tarda, amb més freqüència durant l'estiu.

Cal recordar que el CIAC va estrenar el passat mes de juny el seu web oficial, amb informació sobre la història del projecte, de les vuit botigues d'època

ambientades i de les activitats i exposicions que tenen lloc al centre.

Cada novembre, la població pallaresa celebra la Diada de Rememoració de la Fira de Salàs per recordar la que fou una de les trobades finals més importants dels Pirineus i de la Península, que aplegava centenars de compradors i venedors de bestiar de peu rodó, mules, especialment, procedents d'Espanya, França i Portugal. Després de sis segles d'existència, la mecanització del camp va sentenciar aquesta trobada mercantil, la darrera edició de la qual fou el 1974.

La fira va assolir la seva màxima esplendor al segle XVIII, quan es bastiren les primeres eres porticades destinades específicament a la fira (allí s'hi acollien els ramaders i el bestiar), i que encara es poden veure a la part baixa del poble. La importància i la durada de la mostra, vuit dies, es van mantenir durant tot el segle XIX i començament del XX. En aquest període sorgiren establiments com el Cafè Degà o el mateix Cafè Saló, que arribaren a programar espectacles amb reconegudes vedets del Paral·lel barcelonès.

Més informació:

Botigues-Museu Salàs

Web: www.botiguesmuseusalas.cat





VISITES GUIADES AI BARRI ANTIC DE TREMP

El Epicentre, centro de visitantes del Geoparc, situado en Tremp, incorpora este año una ruta guiada por el casco antiguo de la capital del Pallars Jussà que incluye un paseo comentado por las calles así como la visita al Casal Manyanet y al mismo Epicentre.

L'Epicentre, centre de visitants del Geoparc, situat a Tremp, incorpora aquest any una ruta guiada pel barri antic de la capital del Pallars Jussà que inclou un passeig comentat pels carrers així com la visita al Casal Manyanet i al mateix Epicentre.

Tots els dissabtes a les 10.00 h un guia especialitzat acompanya els visitants en una ruta comentada pel barri antic de 2 hores de durada que posa èmfasi en la seva evolució històrica.

La ruta també inclou una visita al Casal Manyanet, casa natal d'aquest sant nascut a Tremp i que va ser inspirador del temple de la Sagrada Família de Barcelona. Aquest espai expositiu a Tremp divulga la seva figura i és el reflex de la vida al Pallars Jussà en el segle XIX.

L'itinerari finalitza en el mateix Epicentre amb el visionat de l'audiovisual en 3D "Una finestra al Pallars", que fa un resum de la riquesa del patrimoni cultural i natural de la comarca. Finalment, els visitants gaudeixen d'un tast de productes gastronòmics de la comarca.



<http://www.pallarsjussa.net>

"VINE AL PALLARS, VIU EL JUSSÀ", EXPERIENCIES PER GAUDIR A FONS LA COMARCA DURANT TOT L'ANY

Amb l'objectiu de desestacionalitzar l'afluència de visitants, el projecte Vine al Pallars, Viu el Jussà proposa 60 sortides guiades de senderisme, gratuïtes pels qui s'allotgin als establiments participants, que es duen a terme tots els caps de setmana entre mitjans d'abril i finals de desembre, i diàriament el mes d'agost.

Les rutes guiades de senderisme estan dividides en tres nivells de dificultat per adaptar-se a les capacitats de tot tipus de visitants, tot i que abunden les rutes fàcils i mitjanes.

Cada itinerari ofereix una vivència única i irrepetible que permet al turista sentir-se immers en el paisatge i ser capaç de reconèixer els trets essencials de la seva riquesa: la geologia, la biodiversitat i també la petjada de l'home al llarg de la història.

Més enllà de les rutes de senderisme, "Vine al Pallars, viu al Jussà" ofereix als clients dels establiments turístics adherits descomptes en restaurants i en activitats de caràcter lúdic i cultural del territori, així com en la compra de diferents productes de la zona.

"Vine al Pallars, Viu el Jussà" és un projecte de col·laboració públic-privada: sorgeix de la iniciativa privada, destacant l'Associació de Turisme Rural del Pallars Jussà, l'Associació de Professionals de l'Àmbit Turístic (APAT) i un conjunt de professionals, equipaments i productors del Pallars Jussà. Per la part pública, compta amb el suport del Consell Comarcal del Pallars Jussà, de 10 ajuntaments i de l'IDAPA.

Més informació

Web: viujussa.cat

EL TREN DELS LLACS INICIA EL 20 D'ABRIL L'ONZENA TEMPORADA

El Tren dels Llacs, recorregut turístic i paisatgístic entre la ciutat de Lleida i la Pobla de Segur orientat bàsicament al turisme familiar i als amants del ferrocarril i de la natura en estat pur, iniciarà el dissabte 20 d'abril la seva onzena temporada, que s'allargarà fins al 2 de novembre.

La Generalitat de Catalunya, titular de la línia, ha mantingut durant la campanya de 2018 los cinco convoyes de pasajeros, además de la cafetería. La temporada, que se inició a mediados de abril y ha finalizado en octubre, se han hecho 30 viajes (uno más que el año anterior).

La Generalitat de Catalunya, titular de la línia, manté aquesta campanya els cinc combois de passatgers, a més de la cafeteria. En aquesta nova temporada, que començarà el 20 d'abril i finalitzarà el 2 de novembre, s'hi faran 24 viatges paisatgístics.

El Tren dels Llacs és un servei orientat al turisme familiar que consisteix en un recorregut amb ferrocarril entre Lleida i la Pobla de Segur, amb l'atractiu d'un paisatge singular i múltiples possibilitats lúdiques i gastronòmiques per als visitants al llarg del trajecte per les comarques del Segrià, la Noguera i el Pallars Jussà. El tren passa pels embassaments de Sant Llorenç, Camarasa, Cellers i Sant Antoni, voreja el riu Noguera Pallaresa i travessa els impressionants congostos de Terradets i Collegats.

El tren surt de l'estació de Lleida-Pirineus a les 10.40 hores i arriba a la Pobla de Segur a les 12.35, i torna a les 17 hores per arribar a Lleida-Pirineus a les 19.

El viatge amb el Tren dels Llacs inclou un pack de benvinguda format per diferents productes gastronòmics del territori, a més de l'actuació d'un grup d'animació durant el trajecte d'anada, i a la tornada s'ofereix un tast de coca de recapte a l'estació de Balaguer.

Els viatgers que presentin el bitllet del Tren dels Llacs l'endemà de la seva circulació poden viatjar des de la Pobla de Segur fins a Balaguer o a Lleida amb el tren convencional, la qual cosa permet allargar l'estada dels viatgers abans de tornar a Lleida. A més, els visitants poden adquirir paquets turístics (visites guiades, tastos de productes locals, etc.) vinculats als principals recursos turístics del territori i hi haurà parades facultatives a Cellers

i a Trepç, on es podran desenvolupar activitats lúdiques.

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC), la Direcció General de Turisme de la Generalitat, la Diputació de Lleida i l'ATM de l'Àrea de Lleida impulsen aquest servei del tren turístic des del 2009.

El Tren dels Llacs, ha tancat la novena temporada amb 7.546 passatgers (un 4,6% més que els 7.213 viatgers de l'any anterior) i ha registrat una ocupació del 99,41%, amb el que la campanya ha estat molt reeixida i es demostra que el producte turístic està del tot consolidat.

Més informació:

Oficina d'Informació Turística de La Pobla de Segur Web: www.pobladesegur.cat

Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya Web: www.trendellsllacs.cat

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida Web: www.aralleida.com/pica





EL TELEFERIC DE LA VALL FOSCA, ATRACTIU TURÍSTIC DURANT ELS MESOS D'ESTIU



El telefèric de la Vall Fosca, al Pallars Jussà, cada any a l'estiu, des de finals de juny fins a finals de setembre, es converteix en un nou atractiu turístic amb viatges cada hora i amb preus especials per a les famílies. La infraestructura dona un accés únic al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici per la Vall Fosca i els més de 30 llacs que formen part. El telefèric de Sallente-Estany Gento, és l'únic a la zona sud dels Pirineus.

Des d'Estany Gento, punt d'arribada del telefèric en la cota 2.200, es poden fer diversos tipus de

caminades, pensades per a tots els públics, com la via verda del ferrocarril de via estreta, un camí de 5 km sense desnivells amb encant que recorre l'antiga via del ferrocarril, que servia per transportar material i treballadors i que passa per petits túnels; el GR11, que comunica la Vall Fosca amb Espot i amb La Vall de Boí per la vall de Riquerna, o rutes pels 32 llacs que formen aquesta impressionant zona del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

El telefèric de la Vall Fosca va ser construït en 1981 per l'empresa Forces Elèctriques de Catalunya, SA (FECSA), per facilitar el transport del personal i de materials durant la construcció de la nova central hidroelèctrica reversible de Sallente-Estany Gento. Actualment, 23 anys més tard, fa un ascens des de Sallente (1.750 m) fins a Estany Gento (2.200 m), amb un recorregut lineal de 700 metres i un desnivell de 450 metres que es fan en poc més de 10 minuts. Té capacitat per 58 persones.



Més informació:

Ajuntament de la Torre de Capdella

Tel. 973 66 30 01

Web: www.vallfosca.net

QUARANTA-SET EXPERIÈNCIES PER GAUDIR DE LA NATURA AL PALLARS SOBIRÀ



Una quinzena d'empreses de les Valls d'Àneu, la Vall de Cardós i la Vall Ferrera, al Pallars Sobirà, comercialitzaran 47 experiències vinculades amb la natura i la fauna de la zona i que tindran com a eix vertebrador l'ós bru del Pirineu.

Aquesta cinquantena de propostes han estat elaborades per una empresa especialitzada que ha analitzat prèviament el sector i les seves potencialitats, i estaran recollides en un nou portal, on es podran identificar les ofertes de turisme de natura i ecoturisme, destinades a la possibilitat que el visitant visqui una experiència singular i diferenciada, d'una banda, i que el Pallars es converteixi en un focus de turisme de fauna i de natura, de l'altra.

Considerant que l'ós bru és un dels trets diferenciadors de les muntanyes del Pallars Sobirà, la Generalitat de Catalunya, per mitjà del projecte Piroslife, i el Consorci de Turisme de les Valls d'Àneu han engegat aquesta iniciativa que posa en valor aquest animal i l'aprofita com a dinamitzador turístic i econòmic.

Els responsables de la Generalitat consideren que la riquesa de la fauna i la natura del territori és encara un valor molt desconegut i que moltes vegades la gent no sap on buscar aquestes experiències, quan zones com el Pirineu de Lleida són el marc ideal per viure-les.

La creació i la comercialització de productes turístics (caminades per observar la fauna de la zona, per conèixer el rastre de l'ós, el cant dels ocells o el món de les papallones) afavoriran la promoció de la zona on viuen els óssos com un hàbitat natural ben conservat i amb gran atractiu turístic



i ambiental. La iniciativa suposarà un revulsiu per a l'economia local que millorarà la qualitat de vida dels habitants de la zona, alhora que es promou la conservació de la biodiversitat.

El precedent de la Casa de l'Ós

Cal recordar que la Casa de l'Ós, el primer centre d'interpretació sobre aquest animal a Catalunya que mostra l'ós com un element important dins de l'ecosistema pirinenc, es va inaugurar l'any 2012 a Isil dins del projecte "Ós bru als Pirineus: Món rural viu". El centre, habilitat gràcies a un acord amb l'Ajuntament, és situat a la Casa Sastrés, edifici històric que ha estat recuperat de tal manera que conserva la seva estructura original i, alhora, acull un espai de divulgació innovador.

Les Valls d'Àneu són un territori singular i molt divers, en què els alzinars mediterranis contrasten amb valls de clima atlàntic. La flora i la fauna responen a la diversitat ambiental amb nombroses espècies molt rares, com l'emblemàtica flor de neu o el mític ós bru. De la cultura popular, sintetitzada a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, encara se'n pot gaudir en pobles típics pallaresos, com Gavàs o Alós d'Isil, amb bordes i zones ramaderes on pastura el bestiar.

Més informació:

Consorci de Turisme de les Valls d'Àneu.

<http://www.vallsdaneu.org/en/contactar/>



“PIRINEUS-NOGUERA PALLARESA, NATURA I MUNTANYA EN FAMÍLIA”, LA NOVA DESTINACIÓ DE TURISME FAMILIAR DE CATALUNYA



La destinació “Pirineus-Noguera Pallaresa, Natura i Muntanya en família” reuneix un conjunt de recursos turístics ideals per al turisme familiar. Amb una superfície de 472,60 km², inclou els municipis de Llavorsí, Rialp, Sort, Soriguera i Baix Pallars (de nord a sud), distribuïts a banda i banda del riu Noguera Pallaresa, amb 65 nuclis de població situats a les emblemàtiques valls que hi conflueixen: vall de Baidasca, vall de Romadriu, vall d'Àssua, vall de Siarb i vall d'Ançs, entre d'altres.

A més de l'emblemàtic riu Noguera Pallaresa, referent de les activitats d'aigua dolça, i l'estació d'esquí i muntanya de Port Ainé, que destaca pel seu parc lúdic, les seves pistes ideals per al públic familiar i les seves vistes de 360 des del Pic de l'Orri, la destinació de turisme familiar ofereix als visitants un gran ventall d'activitats turístiques, diversificades i úniques, tant en quantitat com en qualitat, distribuïdes per totes les valls.

Entre aquestes propostes trobem el Parc Natural del Alt Pirineu; el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici (entrada per la vall de Àssua); la Reserva de Boumort; les rutes literàries de la vall de Àssua i el Batlliu; els escenaris de rodatge de “Les veus del Pamano” i “Gran Nord”; el Camí natural de Sort i la Vall de Àssua; el llac de Montcortès; els camps de futbol de gespa natural; les rutes de BTT senyalitzades; museus i espais culturals (església i pintures murals de Sant Serni de Baidasca; el Ecomuseu dels Pastors de la Vall de Àssua; el Centre d'Interpretació Turística

del Pallars Sobirà; la Presó-Museu del Camí de la Llibertat; el poblat medieval de Llagunes; espais de la Guerra Civil de Valadredo, Pedres de Aulói Vilamur, i el Museu de la Sal de Gerri).

També un ampli itinerari de rutes de fauna; visites a formatgeries artesanals; pesca esportiva; cursos de piragüisme; descens de barrancs; establiments d'activitats d'esports d'aventura; establiments d'excursions a cavall, i quilòmetres i quilòmetres de rutes a peu senyalitzades, la major part de les quals transcorren per sota dels 1.500 m unint les diferents poblacions, la qual cosa les fa practicables tot l'any.

La zona, a més del segell de turisme familiar, també compta amb el segell de turisme esportiu - pol d'excel·lència en piragüisme d'aigües braves (municipi de Sort), així com el de Geoparc Mundial de la Unesco (municipi de Baix Pallars) i destinació turística Starlight (municipi de Sort, de la mà del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici).

La destinació de turisme familiar Pirineus-Noguera Pallaresa, situat en el centre neuràlgic del Alt Pirineu, neix amb 45 adherits, superant els objectius fixats inicialment, gràcies als quals els pobles i viles d'Altron, Baro, Bressui, Caregue, Escàs, Gerri de la Sal, Llagunes, Llavorsí, Llessui, Montardit de Baix, Peramea, Rialp, Roní, Sort i Tornafort s'inclouen a partir d'ara en el mapa de destinacions de turisme familiar certificats per l'Agència Catalana de Turisme.

PRIMER PUNT D'INTERPRETACIÓ DEL ROMÀNIC DEL PALLARS SOBIRÀ



El Centre de Documentació dels Pirineus (CEDPIR) ha posat en funcionament el Punt d'Interpretació del Romànic del Pallars Sobirà, en la localitat de Son del Pi. És el primer centre d'aquestes característiques a la comarca i pretén contribuir a la recuperació de la memòria patrimonial de la zona.

L'espai està basat en criteris expositius de tecnologies interactives, panells estàtics i dinàmics d'imatges, bandes sonores i sensacions projectades. Una visita al punt d'informació, d'uns 100 m², ofereix al visitant un viatge virtual a l'arquitectura, la pintura i l'escultura de l'època romànica del Pallars Sobirà; al context geogràfic, històric i descripció de l'arquitectura, l'escultura, la pintura mural i la pintura sobre taula i talles.

La visita inclou l'entrada al centre, la projecció dels audiovisuals "Romànic d'Àneu" (en català, castellà, francès, anglès i alemany) i "Romànic del Pallars Sobirà" i la consulta del DVD interactiu "Iglesies i ermites romàniques del Pallars Sobirà" (en català i castellà) amb suport dels ordinadors tàctils. També existeix la visita guiada a l'església romànica de Son.

Durant tot l'any es poden realitzar visites concertades per a grups al punt d'interpretació, que tenen una durada aproximada d'una hora.

En aquesta instal·lació s'exposa mitjançant tecnologies interactives un conjunt d'imatges de pintura mural i sobre taula d'excepcional qualitat, creada entre els segles XI i XII, que es troben conservades en museus de tot el món. Gràcies a les noves tecnologies el visitant pot observar en reproduccions fotogràfiques al més mínim detall totes les pintures originàries del Pallars, com les de Sant Pere del Bural, Santa Maria d'Àneu, Baiasca o Sant Pere de Sorpe, entre altres.

En el centre es dona a conèixer l'arquitectura religiosa romànica del Pallars Sobirà amb tècniques de l'estil llombard i l'arquitectura civil i militar del romànic que està present en ponts, torres i castells comunicats al llarg de la conca del riu Noguera Pallaresa.

També té molt valor l'escultura monumental que es desenvolupa durant el segle XII. A més de les ornamentacions en les façanes i les portades, en els espais interiors es troben abundants exemples de piles baptismals, d'oli i d'aigua beneïda. Quant a la talla de fusta, destaca pels motius d'imatges de la Verge i les representacions de la crucifixió de Crist.

Més informació:

Centre de Documentació dels Pirineus
Web: www.pyrenea.com



LA RIALP MATXICOTS, ESCOLLIDA COM A MILLOR ULTRATRAIL DE CATALUNYA



La Rialp Matxicots, una cursa de muntanya que se celebra anualment a Rialp des del 2010 amb quatre modalitats de diferents recorreguts i nivells de dificultat, ha obtingut la millor puntuació del premi, instaurat el 2015, any en què aquest reconeixement va recaure també en aquesta prova. Quasi 700 corredors han participat en l'elecció per mitjà del grup de Facebook Ultres Catalunya, valorant aspectes com l'organització, els avituallaments, la senyalització i el recorregut.

La prova estrella de la Rialp Matxicots és la Combinada, una cursa de dues etapes composta per les proves Trail (dissabte) i Mitja (diumenge); la iniciativa inclou també la recuperada i redissenyada Marató, i la Caminada Popular.

Enguany la cursa, que tindrà lloc els dies 14 i 15 de setembre, assolirà la desena edició amb diverses novetats. La més destacada serà el retorn de la prova reina, l'Extrem, amb un exigent recorregut de 84 quilòmetres i 6.800 m de desnivell positiu que coronarà fins a sis cims de més de 2.400 m d'altitud, amb el Montsent de Pallars com a punt culminant.

Les comarques de Lleida, meca de les curses de muntanya

Les comarques de Lleida acullen durant tot l'any diferents curses de muntanya. La majoria de les competicions s'inclouen en els campionats de curses de muntanya Cadí Circuit Fer, Lliga de la Noguera i Trail Running Series Lleida.

El calendari del Cadí Circuit Fer de curses de muntanya incorpora la Volta Peramola, la Vertical Quiri a Noves de Segre, l'Esganyabocs a la Seu d'Urgell, l'Arruix de Santa Fe a Organyà, la Vertical Arp a Sorribes, la Bescaran Trail Run, la Trobada atlètica d'Aristot, la Radikal Estana, la Transfrontera-Camí de Retrobament, de Sant Julià de Lòria (Andorra) a la Seu d'Urgell, i la Marató Boumort a Organyà.

La Lliga de la Noguera inclou la Vertical de les Ànimes, el Trail l'Esgarrinxada a Vilanova de l'Aguda, la Cursa del Meló, el Trail Les Peülles 54 a les Avel·lanes i Santa Linya, el Trail "Lo Bunker" a Foradada, la Cursa de Muntanya i Trail de Castellàs a Alòs de Balaguer, el Bruixes Trail Montmagastre, Les Peülles Tartareu, el Trail de Ponts i el Gerb Trail.

El circuit Trail Running Series Lleida és format pel Trail Vall d'Àger, el Trail de Montpedró a Ivars de Noguera, La Faiada Trail Running al Pont de Suert,



el Trail “Lo Bunker” a Foradada, el Trail Carlac a Les, la Tossals d’Almatret i la Pujada a Sant Jordi a Camarasa.

A la Val d’Aran destaquen l’Ultra Trail Naut Aran i la Marató Vielha-Molières 3.010. Altres proves d’alta muntanya que tenen com a escenari el Pirineu lleidatà són la Cara Amón, l’Àreu Milla Vertical, la Ribalera a Tírvia, l’Epic Trail Aigüestortes a Barruera, la Vertical Cabanera, l’UT Valls d’Àneu a Esterri d’Àneu i la Vilaller Vertical Race.

Fora del Pirineu cal destacar l’Ultra Trail Terres de Lleida 2019, que té el suport de la Diputació de Lleida i que transcorre pels paisatges naturals de la comarca de la Noguera.

Més informació:

Cadí Circuit Fer

Web: www.circuitfer.cat

Lliga de la Noguera

Web: www.liganoguera.blogspot.com.es

Trail Running Series Lleida

Web: www.trailrunninglleida.com

Rialp Matxicots

Web: www.rialpmatxicots.cat

Ultra Trail Terres de Lleida

Web: www.ultraterresdelleida.com





EL MUSEU DE LES PAPALLONES DE CATALUNYA ES TRASLLADA A RIBERA DE CARDÓS



El Museu de les Papallones de Catalunya inicia una nova etapa, després de 15 anys de funcionament a Pujalt, obrirà les seves portes a la fi de juny a Ribera de Cardós, a la mateixa comarca del Pallars Sobirà. En l'espai museístic es podrà contemplar una col·lecció de més de 3.500 exemplars.

L'Ajuntament de Vall de Cardós i els propietaris de la col·lecció de papallones, Alfons G. Dolsa i Maria Teresa Albarrán, han arribat a un acord per a situar el museu en un local de propietat municipal accessible per a tothom, a peu de carretera. La col·lecció de més de 25.000 exemplars, estava fins a finals de 2017 a Pujalt, en el municipi de Sort.

Aquest fons científic està considerat com una de les quatre col·leccions de referència a Catalunya, juntament amb el Museu de Ciències Naturals de Barcelona del Parc de la Ciutadella, el Centre de Recursos de Biodiversitat Animal de la Universitat de Barcelona i l'Institut de Ciències del Mar del CSIC.

A Ribera de Cardós s'exposen unes 3.500 papallones, les mateixes que es mostraven en l'antic museu. Quant a la resta, fins a arribar a 25.000

exemplars, estaran en un segon local també propietat de l'Ajuntament. En aquest espai estarà el fons científic. Entre les curiositats d'aquesta col·lecció destaca la papallona més gran del món i també la més petita. La joia del museu és una papallona única en el món descoberta a Andorra l'any 1994, la *Heodes virgaureae pyrenaicola mariateresa*.

La col·lecció, conté les espècies que volen a Catalunya amb totes les seves varietats, i el visitant podrà conèixer a fons el seu món, les seves relacions amb l'entorn i tot tipus de detalls sobre la seva vida i els seus costums. Amb més de 3.500 exemplars exposats, el visitant pot conèixer no només quines són les espècies catalanes i la seva biologia, sinó també detalls sobre el mimetisme, el dimorfisme sexual, geogràfic i estacional, les relacions amb els altres insectes, la simbiosi i les adaptacions al mitjà.

Més informació:

Museu de les Papallones de Catalunya

Web: www.papallones.cat

RINER PROMOCIONA EL BARROC DEL SOLSONÈS

L'Ajuntament de Riner (el Solsonès) ha ampliat la seva oferta turística amb un paquet consistent en diverses visites a algunes de les joies del barroc i espais museístics de la zona, a més d'un dinar temàtic del segle XVIII. La proposta, batejada amb el nom de "Ruta del Barroc", s'emmarca en el projecte Solsonès Barroc.

La Ruta del Barroc és una proposta que combina art, patrimoni, gastronomia, història i les vivències d'aquella època en una visita flexible i que es pot personalitzar. Es tracta d'una ruta guiada que comença al santuari del Miracle i al llarg d'unes set hores i mitja permet descobrir el retaule i altres parts del santuari, visitar l'Espai Barroc situat al mateix indret, dinar al restaurant del Miracle —assaborint la gastronomia del segle XVIII—, desplaçar-se a l'església de Sant Pere de Matamargó per admirar el retaule barroc i acabar a la Casa Museu de les Cases de Matamargó.

El centre neuràlgic d'aquesta ruta és l'Espai Solsonès Barroc, situat a la Casa Gran del Miracle, a Riner. L'espai situa el visitant en l'època barroca, tant en l'àmbit europeu com català, i mostra —a través de diferents sales amb plafons explicatius— què va representar i què va comportar aquest moviment, com també en quins contextos va sorgir i va desaparèixer. El centre fou creat pel Patronat de Turisme del Solsonès i l'Ajuntament de Riner, amb el suport de l'Agència Catalana de Turisme.

La Ruta del Barroc es pot fer qualsevol dia, sempre amb reserva prèvia a l'Ajuntament de Riner o a l'Oficina de Turisme del Solsonès.

Visites al santuari del Miracle

Els dissabtes, diumenges i festius, l'Ajuntament també ofereix visites al santuari del Miracle que permeten descobrir els secrets més ben guardats d'aquesta construcció, com ara el seu retaule barroc i la sagristia, el claustre del monestir, el prat de la Bassadòria i —de forma opcional— l'Espai Barroc del Solsonès.

Aquesta iniciativa s'emmarca en la proposta Solsonès Barroc, una iniciativa del Consell Comarcal destinada a donar a conèixer els retaules, els santuaris, els edificis parroquials d'aquest estil i també els paisatges circumdants.

El barroc a Catalunya va proliferar especialment a les zones rurals i es caracteritza per la seva exuberància decorativa, destinada a impressionar els

creients donant-los la imatge d'una església ostentosa davant l'austeritat de l'església reformista. El barroc té una de les seves màximes expressions en l'àmbit dels retaules i el Solsonès conserva el major llegat escultòric de l'època barroca de Catalunya.

El Solsonès conserva concretament cinc dels conjunts més importants del barroc a Catalunya, que són el santuari del Miracle de Riner, la capella de la Mare de Déu dels Colls, l'església de Sant Llorenç de Morunys, la capella de la Mare de Déu de la Mercè a la catedral de Solsona, l'església de Sant Pere de Matamargó de Pinós i l'església de Sant Pere de Madrona de Pinell de Solsonès.

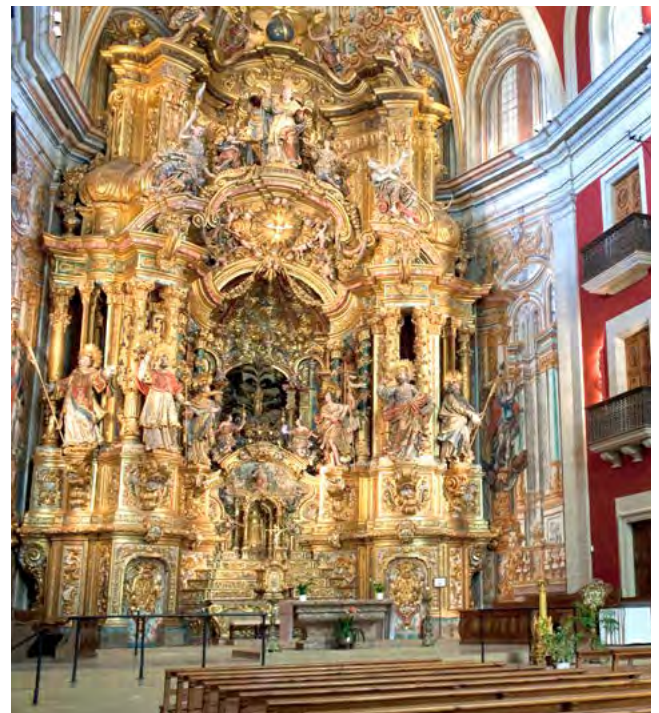
Més informació:

Santuari del Miracle

Web: www.santuarielmiracle.com/

Oficina de Turisme del Solsonès

Web: <http://turismesolsones.com/>





EL SALÍ DE CAMBRILS AMPLIA L'OFERTA



La Font Salada de Cambrils, en el municipi d'Odèn, d'on brollen les aigües salades més conegudes a la comarca del Solsonès, es va reconvertir i va reobrir l'any 2015 per a oferir als visitants un nou atractiu turístic, uns banys terapèutics per a alleugerir tensions, dolors musculars i articulars. I és que la singular concentració salina de les aigües del Salí, amb 300 grams de sal per litre d'aigua —molt semblant a la concentració del cèlebre Mar Mort, considerat el llac més salí del món amb 350 grams de sal per litre—, ofereix immillorables qualitats desintoxicants i remineralitzants que beneficien la nostra salut.

El Salí de Cambrils ofereix un complex amb una piscina d'aigua de 11 x 7 metres i 80 centímetres de profunditat on els visitants poden gaudir dels usos terapèutics que provenen de la font de la Ri-

bera Salada. El complex, amb una capacitat per a 150 persones, disposa també d'un solàrium, una zona de benvinguda, uns vestidors, una botiga i altres serveis complementaris.

Cal dir també que aquest complex forma part del conjunt dels serveis culturals que ofereix el Salí de Cambrils, com ara rutes guiades durant les quals el visitant pot conèixer a fons l'ús històric de les salines —una antiga explotació documentada ja l'any 1780— i la seva restauració. El recorregut inclou la visita a diversos molins i canals d'aigua i al mirador del Salí de Cambrils, com també l'explicació sobre el procés de fabricació natural de la sal. Les visites es fan a les 11.00 i a les 16.00 h, amb una durada de 90 minuts, després de la concertació prèvia i amb un mínim de 4 persones.

Històricament el complex, que va deixar de funcionar el 1963, emmagatzemava aigua salada provenint de les surgències de la Ribera Salada en eres construïdes amb rajoles d'argila. En els dies assolellats l'aigua s'evaporava i quedava la sal, que es transportava mitjançant un sistema de rails i vagonetes fins al magatzem, on els cristalls es molien i es ficaven en sacs.

El Salí de Cambrils és una de les tres salines de muntanya de Catalunya, juntament amb les de Gerri de la Sal (Pallars Sobirà) i Vilanova de la Sal (la Noguera).

Més informació:

Salí de Cambrils. Web: salidecambrils.cat



MÉS DE 300 KM DE RUTES A LA VAL D'ARAN



La Val d'Aran es troba situada entre les dues rutes de senderisme transpirinenques de llarga distància, que són el GR-11, que creua Catalunya i el sud de l'Aran, i el GR-10, que passa a través de França. Altres rutes de senderisme de curta distància complementen aquesta xarxa de senders de muntanya amb més de 300 km d'itineraris de diferent grau de dificultat. Entre les nombroses propostes de senderisme destaquen algunes com ara la ruta de Pla de Beret al Santuari de Montgarri i la ruta dels Set Llacs de Colomers.

Altres rutes temàtiques inclouen pernoctacions i itineraris organitzats, com ara la Via Calda, una travessa de muntanya lineal de 80 km que es pot fer des del Pont de Suert fins a Les o en sentit contrari, en cinc etapes i gaudint de l'estada en establiments termals de la zona. L'itinerari transcorre per senders de la Val d'Aran i de l'Alta Ribagorça amb indrets tan atractius com el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici o les esglésies romàniques de la Vall de Boí.

Altres rutes creades recentment són la dels Encantats, la Pass'Aran i el Tour de l'Aneto. La dels Encantats, amb 92 km i 9.080 m de desnivell acumulat, recorre la Val d'Aran, el Pallars Sobirà i l'Alta Ribagorça per dins del Parc Nacional

d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. La travessa utilitza camins històrics, alguns dels quals han estat recuperats i senyalitzats en el marc del programa Camins Vius, una iniciativa de Depana i del Parc Nacional. La Pass'Aran és una nova travessia transfronterera circular de 64 km i 5.155 m de desnivell positiu que transcorre per les valls de Castillonais, Birós i la Val d'Aran entre muntanyes verges i nombrosos estanys.

També a la Val d'Aran s'ofereix la ruta Setau Sagèth, una travessia circular de 103 km i 9.100 metres de desnivell acumulat que comença i acaba a Vielha i permet als caminants gaudir dels paisatges d'alta muntanya de l'Aran i conèixer la història, la cultura i l'arquitectura de la vall. Pel que fa a 4Cumbres, 4Lenguas, és una ascensió a muntanyes emblemàtiques amb base a la Val d'Aran, mentre que el Camin Reiau és un recorregut de senderisme que travessa 33 pobles al llarg de 150 km amb 6.000 m de desnivell positiu. La Pass'Aran constitueix una travessa de senderisme transfronterera (Couserans-Val d'Aran) d'alta muntanya. L'itinerari segueix el GR-10 i el GR-211.



EL CENTRE D'INTERPRETACIÓ DE L'ARTIGA DE LIN JA ÉS UNA REALITAT



FOTO CEDIDA: CONSELH GENERAL ARAN

Aquest ambiciós projecte se suma a l'oferta que el paratge natural de l'Artiga de Lin ofereix als milers de persones que any rere any vénen a la Val d'Aran per conèixer un dels llocs més espectaculars de tot el Pirineu, els "Uelhs deth Joeu", com també el Centre d'Interpretació de la Natura que es va inaugurar en aquesta zona l'estiu de l'any 2018.

qualsevol dels bells cims que emmarquen aquest paratge, destacant la ruta aranesa al Aneto. Es tracta d'una ruta més llarga de l'habitual ascensió des de la Renclusa i que transcorre a través del Còl de Toro (2.236 m) fins al Pla d'Aigualluts, i des d'allí, a través d'una llarga ascensió, fins a la glacera del Aneto, i, des d'allí al cim (3.404 m).

El refugi de l'Artiga de Lin facilitarà l'aproximació a

www.visitvaldaran.com

VAL D'ARAN WALKING FESTIVAL

De l'1 al 7 de juliol de 2019 els amants del senderisme i de la naturalesa tindran l'oportunitat de reunir-se a la Val d'Aran per a conèixer, compartir i gaudir de la muntanya, de la gastronomia, cultura i patrimoni del territori.

Guies interpretadors professionals i titulats seran els encarregats de dirigir les rutes per llocs idíl·lics en diferents idiomes.

Es dissenyessin 3 programes d'excursions de diferents nivells (alt, mitjà i fàcil) per llocs emblemàtics i de gran bellesa combinat amb degustacions, visites culturals entre altres, perquè tots puguin gaudir i descobrir la Val d'Aran.

Més informació: www.camins.net



LA VAL D'ARAN AMPLIA LA SEVA OFERTA D'ESCALADA I VIES FERRADES

La La Val d'Aran tindrà una nova zona d'escalada als voltants de la població de Bagargue, on destaquen diferents nivells de dificultat i de diversos llargs equipats en un entorn espectacular. Així mateix, a la població d'Arties es podrà gaudir de la via ferrada del "Taro d'Arties", de 330 metres de recorregut i 100 de desnivell.

Aquesta oferta se suma a les vies ferrades ja existents a la població de Les, de 450 m de recorregut i 150 m de desnivell i la de la Torre de Cledes de 125 m. de recorregut i 180 m. de desnivell en el Baish Aran.

També al Naut Aran els amants a aquest esport gaudeixen des de fa uns anys de la via ferrada del Poi d'Unha de 775 metres de recorregut i 500 metres de desnivell.

www.visitvaldaran.com



CENTRE D'INTERPRETACIÓ DE LES FESTES DEL FOC DE LES I ARTIES. "HÈSTES DETH HUÈC"

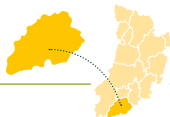
A partir d'enguany la Val d'Aran disposarà del Centre d' Interpretació "Hèstes deth Huèc" —Festes del Foc—, que permetrà donar a conèixer durant tot l'any les Festes del Haro de Les i del Taro d'Arties.

Per entendre millor les tradicions ancestrals de la Val d'Aran cal conèixer els balls i festes populars arrelades a la vida rural dels seus habitants. Exemples d'aquestes tradicions ancestrals són les Festes de l'Haro de Les i les del Taro d'Arties, que tenen lloc la nit del 23 de juny i on antigament se celebrava el solstici d'estiu amb la crema d'un tronc d'abet i on es demanava la purificació de les terres. Malgrat el pas del temps aquesta tradició s'ha mantingut pràcticament intacta, recordant-nos com era la vida a la vall segles abans, convertint-se en l'actualitat en una festa plena de foc, color, balls i tradició. Aquestes festes van ser declarades Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat per la Unesco l'any 2015.

Més informació:

Foment Torisme Val d'Aran
www.visitvaldaran.com





L'OLEOTURISME, UNA MANERA DIFERENT DE FER TURISME A LES GARRIGUES

Cada dia més persones s'animen a practicar l'oleoturisme a la comarca de les Garrigues, una manera diferent de fer turisme i submergir-se en la cultura de l'oli de la Denominació d'Origen Protegida Les Garrigues.



Els pobles de les Garrigues viuen un boom turístic durant la tardor i l'hivern, quan en aquesta època nombroses persones visiten les cooperatives de la comarca per comprar l'oli d'oliva verge extra nou que es comercialitza sota la Denominació d'Origen Protegida Les Garrigues –que s'obté de la varietat d'oliva arbequina i és considerat dels millors del món– i, a més, participen en les diferents fires que se celebren al voltant del preuat or verd i practiquen l'oleoturisme tot aprofitant el desplaçament per fer turisme per un territori singular, ric en patrimoni històric i amb un paisatge característic. A més de comprar l'oli d'oliva verge extra, els turistes tenen una gran oportunitat per visitar algunes de les cooperatives i els molins que hi ha a cada poble de la comarca; les pintures rupestres de la vall de la Coma, el nucli antic i el castell de l'Albi; la fortalesa ibèrica dels Vilars, el Museu Molí d'Oli de l'Argilés, el castell i el nucli antic d'Arbeca; el Centre de Descoberta de les Garrigues-El Mirador, l'Espai Macià i el Museu d'Arqueologia de les Borges Blanques; el Museu de l'Oli i del Món Rural de Castellsans; les pintures rupestres del Cogul; el castell de l'Espluga Calba; el castell, el pou de gel, la sala d'exposicions de treballs de la pedra i la galeria d'art d'Edith Schaar

a la Floresta; l'antic molí d'oli de Fullea; la Sala arqueològica de Granyena de les Garrigues; la Sala del Molí i l'exposició d'arqueofauna del jaciment de Minferri de Juneda; l'Ecomuseu de l'Oli de la Pobla de Cérvoles; el Museu i el Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya de la Granadella; el Celler Clos Pons de l'Albagés, i els nuclis antics del Vilosell i Vinaixa.

Mostra gastronòmica

Cada any el Consell Comarcal organitza la Mostra Gastronòmica de les Garrigues per fomentar i donar a conèixer la cuina característica de la comarca i el sabor tan especial que l'oli d'oliva verge extra dona als plats.

Paquets turístics

Els pobles d'Arbeca, El Cogul i La Granadella (les Garrigues) i Torrebesses (el Segrià) han engegat amb el suport de la Diputació de Lleida un paquet turístic destinat a promocionar el seu patrimoni cultural i el producte estrella de la zona, l'oli d'oliva.

Amb el nom de "Fem un tomb? Història, oli i pe-



dra", aquests municipis han presentat una iniciativa destinada a dinamitzar el turisme a la zona amb la promoció de quatre equipaments culturals (la fortalesa ibèrica d'Els Vilars d'Arbeca, el Centre d'Interpretació de l'Art Rupestre del Cogul, el Centre d'Interpretació de la Pedra Seca de Torrebesses i el Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya de La Granadella) i els productes més emblemàtics de cada localitat, especialment l'oli d'oliva extra verge.

El safrà, nou atractiu gastronòmic i turístic

Els camps de la comarca de les Garrigues han recuperat el cultiu del safrà, un ingredient molt ben volgut per la gastronomia, que se suma a d'altres productes de qualitat de la zona com l'oli d'oliva verge extra, i el vi de la D.O. Costers del Segre. El clima d'aquesta zona de secà de la demarcació de Lleida garanteix unes condicions òptimes per al cultiu del safrà de qualitat sota la marca de Safrà dels Garrigues, que és una bona alternativa als cultius tradicionals de l'oliva i l'ametlla.

En l'actualitat, ja són més de 60 els productors de la cooperativa Safrà de les Garrigues repartits pels municipis de la comarca. La cooperativa té clients a Catalunya i Andalusia i el producte també s'exporta a França i Panamà i, en breu, es vol

vendre a Estats Units.

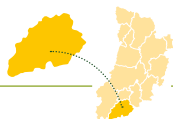
La temporada del safrà comença per la festivitat del Pilar i s'allarga un mes aproximadament. La flor del safrà floreix cada dia i al llarg d'aquest mes s'ha de recol·lectar cada matí a primera hora sense excepció, en cas contrari la flor es marceix. És un treball totalment manual, no hi ha mecanització possible i d'aquí l'elevat preu d'aquesta espècie, que al pagès es paga a uns 8.000 euros el quilo.

Més informació:

Cooperativa Safrà de les Garrigues:

<http://safracat.cat/>





VISITES ESTABLES A LES PINTURES RUPESTRES DEL COGUL



El conjunt de les pintures rupestres de la Roca dels Moros del Cogul, a la comarca de les Garrigues, que són Patrimoni de la Humanitat, ha recuperat un horari d'obertura estable i un guia oficial. L'Situada a un quilòmetre del poble del Cogul al peu de la carretera en direcció a L'Albagés, la Roca dels Moros és el conjunt d'art rupestre més significatiu i emblemàtic de Catalunya i un dels referents dels estudis sobre aquest art a nivell estatal i internacional. Descobert en 1908, forma part dels més de vuit-cents conjunts d'art rupestre del Llevant peninsular –Andalusia, Castella-la Manxa, Aragó, Murcia, València i Catalunya–, que al desembre de 1998 van ser declarats Patrimoni Mundial de la Humanitat per la UNESCO.

La Roca dels Moros és un gran bloc de pedra d'uns 10 m de longitud per 4 m d'altura, que va ser utilitzat per l'home com a lloc de culte durant uns 5.000 anys, des del 7000 al 100 aC aproximadament. El conjunt pictòric del Cogul reuneix 42 figures pintades d'estil figuratiu o naturalista i esquemàtic-abstracte (16 humans, 19 animals i 7 de restes indeterminades). Les coloracions varien del taronja al castany, passant pel rosat, el vermell i el violeta amb diferents tonalitats. Hi ha 260 signes gravats, que ocupen la part central de la cavitat, corresponents a l'alfabet ibèric i llatí, i unes poques representacions faunístiques també gravades.

Entre les escenes destaquen la d'un arquer disparant a un cérvol, un altre arquer sostenint l'arc i les fletxes i un grup de 9 figures humanes femenines nues de la cintura cap amunt, amb faldilles acampanades, que envolten una masculina, escena que ha estat interpretada com una dansa fàlica o de fertilitat. També es visualitzen les figures de cérvols, senglars i tres grans bòvids.

En les diferents excavacions arqueològiques que s'han fet en la Roca dels Moros s'han trobat instruments de finals del Paleolític i del Neolític, algunes ceràmiques fetes a mà i també ceràmiques d'època romana.

L'Agència Catalana del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, el Consell Comarcal de les Garrigues i l'Ajuntament del Cogul van posar a la primavera les bases per a la gestió conjunta del recinte patrimonial, que ara permeten la seva visita. El conjunt de la Roca dels Moros està gestionat pel Museu d'Arqueologia de Catalunya.

Per a més informació:

<http://www.cogul.cat/pintures-rupestres-patrimoni-mundial>

<http://www.cogul.cat/pintures-rupestres-patrimoni-mundial>

EL MONTSEC CONSOLIDA LA CERTIFICACIÓ STARLIGHT

La UNESCO ha renovat aquest segell de qualitat que acredita la zona com un dels llocs del món en què millor es poden veure les estrelles

La Fundació Starlight, entitat que gestiona les certificacions per delegació de la UNESCO, ha renovat fins al desembre del 2021 la certificació com a Reserva i Destinació Turística Starlight a la zona del Montsec. La distinció de Destinació Turística acredita la zona com un dels llocs del món en què millor es poden veure les estrelles i més idonis per organitzar-hi activitats turístiques relacionades amb la contemplació del firmament i lligades a la qualitat màxima del cel i la seva protecció contra la contaminació lluminosa.

Quant a la Reserva Starlight, és una zona encara més acotada dins de l'àrea de delimitació de destinació turística que engloba espais naturals amb un grau encara més elevat pel que fa a la qualitat del cel nocturn, l'accés a la llum dels estels i la preservació dels valors astronòmics, culturals i paisatgístics de l'entorn.



Més informació:

Parc Astronòmic Montsec - Centre d'Observació de l'Univers

www.parcastroonomic.cat/cou

EL COU D'ÀGER APOSTA PEL TURISME FAMILIAR EN LA NOVA TEMPORADA

El Centre d'Observació de l'Univers (COU) del Montsec, situat a Àger, ha iniciat l'onzena temporada del Centre d'Observació de l'Univers (COU), del Parc Astronòmic Montsec (PAM), amb l'objectiu de consolidar el nombre de visitants després del rècord de la passada temporada amb 35.000 persones. Amb aquestes xifres, 305.000 visitants han visitat el COU des de la seva inauguració l'any 2009 i que confirma la tendència a l'alça dels darrers anys.

Salvador J. Ribas, director científic, del PAM, destaca com a novetats d'aquesta temporada, amb la nova Exposició Permanent inaugurada al segon semestre de 2018 a ple rendiment, una nova projecció audiovisual dirigida a les famílies amb el títol "Lucia i el secret del estels fugaços", que és la continuïtat de "Polaris", i que es projectarà a l'Ull del Montsec. Com a complement a aquesta oferta "familiar", també s'ha dissenyat l'activitat "Descobrim el Sol" completament nova i amb una nova manera i sorprenent d'observar i conèixer l'astre rei. El COU acollirà entre 8 de juny i el 23 de novembre el Cicle de Música sota les Estre-

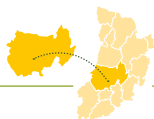
lles amb la programació de set concerts i de l'11 i el 13 d'octubre el 6è Festival d'Astronomia del Montsec.

El COU afronta aquesta nova temporada amb una clara aposta per la renovació dels continguts per atraure el turisme familiar. En aquest sentit el COU ha iniciat els tràmits per la consecució del segell de Turisme Familiar, atorgada per l'Agència Catalana de Turisme (ACT), com a "Equipament Familiar" i que significaria la primera instal·lació d'Astroturisme certificada amb una marca de Turisme familiar.

El Parc Astronòmic Montsec (PAM)-Centre d'Observació de l'Univers (COU) ha significat un important salt en la demanda dels paquets turístics del Montsec, que tenen el PAM com a principal destinació, amb un impacte econòmic per al sector turístic del Montsec proper als 2,5 milions d'euros.

Més informació:

Web: <http://www.parcastroonomic.cat>



ELS MURALS DE PENELLES, PUNT D'ATRACCIÓ TURÍSTICA



Penelles, a la comarca de la Noguera, acollirà del 3 al 5 de maig la quarta edició del Gargar Festival de Murals i Art Rural, un cap de setmana ple d'activitat per difondre la cultura artística al món rural, dinamitzar el poble i potenciar el turisme de la zona.

L'esdeveniment cultural va néixer per iniciativa de l'Ajuntament de Penelles per atorgar un valor afegit diferencial al poble i embellir per mitjà de les obres dels artistes i altres formes d'intervenció artística el seu espai públic rural, bàsicament parets buides i façanes sense cap ús. La cinquantena de murals d'art rural s'ha convertit durant tot l'any en un bonic reclam turístic del municipi, que cada vegada atreu més visitants d'arreu per contemplar les pintures i els punts d'interès del territori.

El festival es caracteritza pel vincle que es crea entre els veïns i els participants i la gran implicació dels habitants, que ofereixen als artistes allotjament gratuït a canvi d'una obra d'art. A més, reben tot el material que necessiten. La temàtica

ha de ser el món rural –es defugen les reivindicacions–, l'autor ha de fer una estada al poble entre una setmana i quinze dies i pot tornar a fer el manteniment de la seva creació. A la primera edició es van pintar 25 murals i a la segona, més de 30.

Durant el cap de setmana, tothom podrà gaudir de la fusió d'art, música, cervesa artesana i menjar ràpid i de qualitat amb els food trucks, a més de tallers relacionats amb diferents disciplines artístiques. Seran tres dies en què es duran a terme intervencions artístiques i culturals en espais públics per millorar el poble, apropar l'art a tothom i donar més recursos a la seva gent.

Per facilitar l'estada als visitants, l'Ajuntament de Penelles ha habilitat el Càmping Gargar, una zona d'acampada amb gespa i un espai per a caravanes.

Més informació:

Gar Gar Festival

Web: www.gargarfestival.com

ELS VESTITS DE PAPER DE MOLLERUSSA ENTREN EN EL GUINNESS WORLD RECORDS



Mollerussa ja figura al Guinness World Records gràcies a haver acollit l'exhibició de vestits de paper més gran en un sol espai del món. La fita va tenir lloc al Teatre L'Amistat durant els dies 6 i 7 d'octubre amb 500 vestits de paper, 338 de mida natural i 162 per a nines Barbie. Aquesta mostra ha estat possible gràcies a les aportacions de més d'un centenar de modistes d'arreu de l'Estat espanyol que han participat al llarg dels 55 anys en el conegut Concurs de Vestits de Paper de Mollerussa.

L'exhibició va tenir un o més vestits dels esmentats modistes, aplegant peces que van des del 1991 fins al 2017 de les tres modalitats de què consta el concurs, Moda Actual, Fantasia o Època.

La mostra, emmarcada dins l'Any Europeu del Patrimoni Cultural, incloïa també el centenar de vestits que formen l'exposició permanent que es pot veure al Museu de Vestits de Paper, els quals van completar, amb un itinerari senyalitzat, l'exposició que ocupava el vestíbul, la platea, les llotges i l'escenari del Teatre L'Amistat.

El Museu de Vestits de Paper

El museu va sorgir a partir del Concurs de Vestits

de Paper posat en marxa l'any 1963 per la Societat Cultural i Recreativa "L'Amistat" a partir d'una iniciativa anterior del taller de costura de les germanes Vilaró. La bona rebuda i l'èxit de convocatòria van fer que el 1965 passés de l'àmbit comarcal a l'estatal. Actualment al Museu de Vestits de Paper hi ha una exposició permanent de 105 creacions.

Més informació:

Museu de Vestits de Paper

www.museuvestitspaper.cat





MESURES PER DINAMITZAR L'ESTANY D'IVARS I VILA-SANA I EL SEU CENTRE D'INTERPRETACIÓ



El Consorci de l'Estany d'Ivars i Vila-sana ha aprovat un paquet de mesures per dinamitzar aquest espai natural del Pla d'Urgell i el seu centre d'interpretació, Cal Sinén. Així, s'han adjudicat els projectes de geotèrmia i museïtzació de Cal Sinén, la reforma integral de la primera planta d'aquest espai, un projecte de senyalització interna, l'edició del llibre sobre l'estany, la incorporació a l'entorn de la cúpula de la pel·lícula "Segon origen" i la posada a la venda d'un forfet turístic, juntament amb l'ajuntament de Mollerussa que inclourà per 7 euros, l'entrada al museu de Vestits de paper, la visita al Museu de l'Aigua de la Casa Canal i l'accés a l'Estany d'Ivars i Vila-sana.

En aquest context de nova etapa, el Consorci de l'estany d'Ivars i Vila-sana, ha donat llum verda al projecte de museïtzació de Cal Sinén, que es materialitzarà mitjançant accions de disseny, audiovisuals i instal·lació d'elements al servei dels visitants perquè puguin tenir d'aquesta manera informació sobre el llac d'Ivars i Vila-sana, tant referent a la seva història com a la gestió mediambiental, així com a la seva recuperació.

L'antiga masia de Cal Sinén compleix actualment les funcions de punt d'atenció als visitants i punt de venda de productes de proximitat, després d'un procés de rehabilitació de l'edifici. Antigament la masia de Cal Sinén ja havia estat un lloc emblemàtic del llac, ja que era un punt de trobada i un lloc d'hostalatge per als caçadors que venien de fora.

Major llac interior de Catalunya

L'estany d'Ivars i Vila-sana compta amb 2,3 hectòmetres cúbics d'aigua repartits en 126 hectàrees

de superfície inundada. El llac té una longitud de 2.150 m per 730 d'amplària màxima. Aquest espai natural és el major llac interior de Catalunya i una de les zones humides més importants d'Europa i s'ha convertit en un atractiu de primer ordre que atreu visitants de dins i fora de la demarcació lleidatana. L'espai natural es troba dins dels termes municipals d'Ivars d'Urgell i Vila-sana i s'accedeix a ell per camins senyalitzats des d'aquestes poblacions i des de Vallverd. Es configura com una àrea natural de gran importància, sobretot pel que fa a l'ornitologia, amb més de 240 espècies d'ocells registrats entre sedentàries, hivernals, estivals o de pas, i un lloc d'escala de molts o

Més informació:

Oficina Turística de l'Estany d'Ivars i Vila-sana i Punt d'Atenció Turístic Cal Sinén

Web: www.estanyivarsvilasana.cat

Consell Comarcal del Pla d'Urgell:

Web: www.plaurgell.cat

CERVERA, CAPITAL DE LA CULTURA CATALANA DEL 2019

Cervera és aquest any 2019 la Capital de la Cultura Catalana, amb l'objectiu de posar en valor la riquesa cultural de la capital de la Segarra i del seu territori. L'esdeveniment inclou un programa d'unes 200 activitats interdisciplinàries repartides en més de 25 escenaris interiors i exteriors i amb la participació de més de 260 artistes i creadors.

La capital de la Segarra ha programat les activitats per mitjà d'un procés participatiu en què s'ha consultat unes cinquanta associacions culturals de la comarca. D'aquest procediment han sorgit 70 projectes culturals i artístics de nova creació –una vegada desplegats, hi haurà més d'un centenar d'accions culturals– que se sumaran a actes que formen part de l'agenda estable de Cervera, com l'Aquelarre, la Passió, el Festival de Pasqua de música catalana i el Curs Internacional de Música-Càtedra Emili Pujol, entre d'altres.

La programació de la capitalitat de Cervera és diversa, interdisciplinària i heterogènia –encara que estarà relacionada amb la música i el patrimoni– i es basa en cinc eixos argumentals: mirada contemporània, nous públics, cultura transformadora, territori i transmissió cultural. La capitalitat crea accions inclusives, amb activitats per a tots els públics i la introducció de noves disciplines.

El programa de la capitalitat del 2019 inclou noms propis destacats de l'escena nacional i amb forta presència en l'àmbit internacional, entre els quals cal esmentar la companyia de dansa que lidera la ballarina Sol Picó, el músic Jordi Savall, la companyia de teatre cerverina Fadunito, el músic Jaume Pla (Mazoni), el periodista de Cervera Josep Ramoneda, el poeta Josep Pedrals, el cinemàtògraf Xavier Marrades (establert a Cervera), el compositor Salvador Brotons o l'artista gallega Ana de Matos, entre molts altres.

A més, es vol posar en valor els artistes i els creadors del territori i produir accions culturals i artístiques tenint en compte la comarca. En aquest àmbit, destaquen projectes com "Córrer la veu", amb diferents iniciatives al voltant de la lectura; "Bach en dansa", que fusiona dansa contemporània i música en directe, o un projecte conjunt de la Jove Companyia de l'Escola de Dansa Montse Esteve de Guissona i l'Orquestra de Cambra de la Catalunya Interior, amb seu a Cervera.



També s'hi inclouen altres iniciatives, com "Lo paper", un espectacle teatral i musical creat conjuntament per totes les companyies teatrals de Cervera; una exposició sobre els germans cerverins Gómez Grau, que van ser uns reconeguts fotògrafs de grans produccions de Hollywood, o la cantata "L'espill encantat", basada en poemes de Jaume Ferran, que s'estrenarà en el Festival de Pasqua.

Cal dir que molts projectes inclosos en el programa de la capitalitat neixen amb voluntat de continuïtat i que la celebració d'aquest esdeveniment generarà un impacte no només cultural sinó també turístic, econòmic, educatiu i, en definitiva, en tota la societat de Cervera i la resta de la comarca de la Segarra.

Més informació:

Turisme Cervera: www.turismecervera.cat



INAUGURAT EL TRAM DE LLEIDA A CERVERA DE LA VIA CICLOTURÍSTICA INTERCATALUNYA



La via cicloturística InterCatalunya, que unirà Lleida i Girona al llarg de 300 quilòmetres per mitjà de camins rurals ja existents, carreteres ramaderes, vies urbanes, trams ferroviaris en desús i carreteres amb poca densitat de trànsit, ja té senyalitzat el primer tram de 67,7 km fins a Cervera. D'altra banda, la Generalitat preveu tenir enllestida aquesta primavera la primera fase de la Ruta dels Llacs, que combina la bicicleta amb el tren al llarg de la línia ferroviària entre Lleida i la Poble de Segur.

La proposta de cicloturisme de llarga distància InterCatalunya consisteix a viatjar amb bicicleta i visitar els llocs més interessants que es troben en el recorregut de 300 quilòmetres entre Lleida i Girona. Es poden fer viatges de qualsevol durada i cobrir entre 40 i 80 km al dia. A més, les poblacions principals de l'itinerari permeten la intermodalitat de la ruta amb el transport públic col·lectiu, com és el cas del ferrocarril d'alta velocitat a Lleida; els regionals a Lleida, Mollerussa, Tàrraga o Cervera, i les estacions d'autobusos interurbans.

El primer tram d'aquest corredor travessa nou municipis de les comarques de la plana de Lleida: Lleida, Alcoletge, Bell-lloc d'Urgell, el Palau

d'Anglesola, Vila-sana, Castellnou de Seana, Anglesola, Tàrraga i Cervera. La ruta cicloturística connecta, amb camins existents, amb Mollerussa, Bellpuig i l'estany d'Ivars i Vila-sana.

El traçat entre Lleida i Cervera està subdividit en tres trams. El primer, de Lleida a les Roquetes (Alcoletge), és una alternativa al Camí de Sant Jaume. El segon, de les Roquetes a Tàrraga, coincideix amb el Camí de Sant Jaume, amb la introducció de dues variants, una per l'oferta de recursos turístics del territori al Pla d'Urgell i l'altra per seguretat viària a l'Urgell. El tercer tram, de Tàrraga a Cervera, també es correspon amb el Camí de Sant Jaume a excepció del nucli urbà de Cervera, el traçat del qual s'ha millorat per evitar la carretera L-214 i graduant el desnivell a superar per accedir al centre urbà.

L'actuació ha consistit en la instal·lació de senyals en camins i carreteres per garantir la correcta utilització de la ruta, l'orientació i la millora de la seguretat dels ciclistes i també panells informatius dels punts d'interès turístic, cultural i paisatgístic. S'ha tingut una atenció especial en la senyalització a les cruïlles i als trams compartits amb carreteres. A més, ha inclòs les actuacions especí-



fiques necessàries per resoldre les discontinuïtats del recorregut i oferir un traçat segur i còmode.

L'obra ha inclòs la intervenció en dos punts de l'itinerari: a la rotonda de la C-13, d'accés a Alcoletge, i a l'encreuament amb l'L-214 a Cervera. En el primer cas, s'han executat dos trams de via ciclista, per creuar la C-13 sense passar per la rotonda i circular amb condicions de seguretat en aquest entorn, tot aprofitant un pas de vianants existent. A l'encreuament amb l'L-214 a Cervera, a l'altura de les ruïnes de Santa Magdalena, s'ha format un tram de nou camí de tres metres d'amplada paral·lel a la carretera.

Ruta dels Llacs

El Departament de Territori i Sostenibilitat està treballant per configurar la Ruta cicloturística dels Llacs, per oferir un nou itinerari que posi en valor el territori del Segrià, la Noguera i el Pallars Jussà, en combinació amb el mode ferroviari al llarg de la línia Lleida-la Pobla de Segur. La ruta, un cop completada, tindrà 98 km pedalables entre Lleida, Balaguer i Sant Llorenç de Montgai, d'una banda del Montsec, i entre Cellers, Llimiana, Tremp i la Pobla de Segur, de l'altra banda. El tram intermedi de connexió entre Sant Llorenç de Montgai i Cellers travessant el Montsec, de 27 km, es recorrerà amb ferrocarril, per la configuració del terreny. En total, són 125 quilòmetres de camins de servei del tren de la Pobla. Aquesta ruta també connectarà amb la InterCatalunya.

Actualment s'està desenvolupant la primera fase de la ruta entre Lleida i Balaguer, i entre Salàs de Pallars i la Pobla de Segur, que estarà completament senyalitzada aquesta primavera. Cal indicar que tant aquesta ruta com la InterCatalunya tindran una senyalització d'orientació que s'ha dissenyat específicament, recollida en el "Manual de

senyalització d'orientació en rutes cicloturístiques i vies ciclistes". La Generalitat de Catalunya impulsa les dues rutes, amb la col·laboració de les diputacions, els consells comarcals i els ajuntaments.

LA BTT, un sector en auge

Tant la BTT com el cicloturisme tenen cada vegada més demanda i un major nombre de centres distribuïts per tota la geografia lleidatana, que disposa de més de 2.500 quilòmetres de camins marcats de BTT i nombrosos serveis per als ciclistes.

Cal recordar que en els darrers anys el Patronat ha dedicat una atenció especial al cicloturisme, un sector turístic que va guanyant importància i que té en les comarques de Lleida una destinació privilegiada. Fruit d'aquesta realitat va néixer, per exemple, la proposta "Benvinguts, senderistes i cicloturistes", l'objectiu fonamental de la qual és oferir un acolliment millor i més humà als senderistes i als cicloturistes, i alhora facilitar la seva experiència amb tot allò —equipaments, informació sobre el territori, alimentació adient— que necessiten.

La iniciativa consisteix en un segell de qualitat que certifica que els establiments d'allotjament turístics participants disposen dels serveis i els equipaments adequats per als esportistes del bastó i del pedal.

Més informació:

Turisme de Cervera: www.turismecervera.cat

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida: Web: www.aralleida.cat



VIATJAR AL PONENT MEDIEVAL A TRAVÉS DELS SEUS CASTELLS

Els amants de la història poden submergir-se en el passat medieval a través d'una interessant proposta turística que ens permetrà conèixer algunes de les fortaleses més emblemàtiques de la plana de Lleida



Castello de la Floresta. Les Garrigues.

Aquest suggeridor paquet de cap de setmana compagina el descobriment de cinc castells de les Garrigues, la Noguera, la Segarra, el Segrià i l'Urgell amb la visita a viles antigues, activitats tradicionals del territori i la degustació de la gastronomia lleidatana.

El tour proposa concretament visites guiades al castell Formós de Balaguer (la Noguera), el castell del Rei-la Suda de Lleida (el Segrià), el castell de la Floresta (les Garrigues), el nucli antic i el castell de la vila de Verdú (l'Urgell) i el castell de les Pallargues (la Segarra).

La proposta inclou també la visita al tradicional mercat setmanal a Balaguer, que té lloc a la plaça del Mercadal, la pernoctació, els corresponents àpats gastronòmics i la pernoctació del dissabte.

La ruta dels castells és un dels itineraris més suggestius que el visitant troba a les Terres de Lleida. No es tracta de fortaleses immenses, però sí d'edificis restaurats i ben conservats que transporten el visitant als temps medievals en què aquestes terres marcaven la frontera entre els mons àrab i cristià.

A banda de les 5 construccions citades, la demarcació acull unes 14 fortaleses, entre les quals destaquen, entre altres, la Floresta, l'Albi i l'Espluga



Castillo de Mur. El Pallars Jussà.

Calba, a les Garrigues; Montsonís i Alòs de Balaguer, a la Noguera; Mur i Llordà, al Pallars Jussà; Sort, al Pallars Sobirà; Florejacs i Vicfred, a la Segarra, i Montclar i Ciutadilla, a l'Urgell.

Aquest paquet turístic està organitzat per l'empresa Tu i Lleida.

Més informació:

Tu i Lleida - Web: <http://www.lleidaitu.com>



Castillo de Montsonís. La Noguera.

RUTA DE LA FLOR DEL PRESSEGUER A AITONA



La campanya de la Flor 2019 a Aitona, una activitat del projecte Fruiturisme que enguany manté com a eslògan “Un esclat de color”, es desenvolupa del 4 al 27 de març per tal que els visitants gaudeixin per setè any consecutiu de visites organitzades pels camps de presseguers i descobreixin els racons i el patrimoni cultural i arquitectònic d'aquesta població del Segrià.

Com a novetat per aquesta edició s'ha incorporat el “TastAitona”, que ha permès tastar tapes elaborades amb productes locals (formatge, melmelada, fruita, xai, calçots, embotits, mel, xocolata, etc.) al poliesportiu. A més, s'han ofert rutes guiades amb bicicleta d'una durada de tres hores, una ruta pels camps caminant durant tres hores amb un pagès explicant tot el procés de la fruita i s'han mantingut els vols amb globus per veure el paisatge florit des del cel a primera hora del dia i les rutes amb quads de dues places amb monitors pels camps fruiters.

La previsió de l'Ajuntament d'Aitona per a aquesta nova edició de la campanya és continuar creixent pel que fa al nombre de visitants i superar la xifra dels 18.000 de l'edició anterior, que ja va representar un salt exponencial molt important amb relació a l'any 2017, quan va rebre 5.500 visitants, i el 2016, que en va tenir 1.500.

El perfil del visitant està canviant. Si en un principi venien parelles pel seu compte, actualment hi ha turistes que organitzen viatges amb autocar, s'han detectat grups d'estrangers, famílies senceres i molta gent que vol repetir amb altres familiars o amics. També l'estada dels visitants s'ha allargat i, si en principi la gent venia per passar-hi un matí, ara demana de poder fer activitat matí i tarda i fins

i tot ampliar el seu programa als caps de setmana o bé dos o tres dies, la qual cosa implica pernотacions a la zona.

La campanya de la Flor 2019 és una de les activitats de Fruiturisme. Aquest projecte, nascut l'any 2011 a Aitona, és un concepte d'experiència turística que proposa una vivència única, plena de sensacions, sabors i dolces degustacions. A més, és un dinamitzador econòmic que suposa un benefici important per al teixit comercial del poble.

Els visitants també poden gaudir al llarg de tot l'any de la nova iniciativa pionera de turisme religiós “Aitona, bressol de Sants”, que ofereix rutes pel patrimoni religiós del municipi amb l'objectiu de donar a conèixer el llegat de Santa Teresa Jornet, del Pare Francesc Palau i del beat Josep Camí.

Tres rutes per viure la floració d'ametllers a les Garrigues





El Consell Comarcal de les Garrigues promou tres rutes per poder gaudir de la floració d'ametllers a la comarca. Fins que duri la floració, el consell promou aquestes visites a les finques amb els ametllers florits d'Arbeca, la Floresta, els Omellons i l'Albi. La primera de les rutes transcorre pel tram de carretera que va des d'Arbeca fins a la Floresta (de 4,3 km); l'altra ruta és un tram secundari que es dirigeix cap a la Floresta, on els visitants podran trobar un altre camp amb unes vistes espectaculars, al costat de la casa de l'artista Edith Schaar. Finalment, una altra zona que es pot visitar és la situada a l'entrada dels Omellons o bé els camps de la zona de l'Albi.



La corporació ha instal·lat senyals per indicar els terrenys que disposen de l'autorització del propietari perquè els visitants puguin gaudir per lliure d'aquest espectacle de la natura. A més, des d'Arbeca es pot visitar la fortalesa dels Vilars i les pintures rupestres del Cogul; a la Floresta la ruta voreja la casa de l'artista Edith Schaar i el castell, i la ruta dels Omellons té ben a la vora els camps florits de l'Albi. Segons les condicions meteorològiques, les rutes es podrien allargar fins a la segona setmana de març.

Al Segrià, Alcarràs també organitza un any més les seves rutes pels cirerers i els presseguers en flor, que tindran lloc el 16 i el 23 de març. L'ajuntament contractarà autocars per anar fins a les finques i durant les visites s'oferiran explicacions sobre l'estat de la floració dels arbres i degustacions de productes locals. A més, també s'hi inclou una visita guiada al Centre d'Interpretació del Món Rural.

Més informació:

Ajuntament d'Aitona

Web: www.fruiturisme.info

Consell Comarcal de les Garrigues

Web: www.ccgarrigues.com

ALMACELLES ESTRENA UN GRAN PARC ARTÍSTIC

El municipi de la comarca del Segrià ha inaugurat el dissabte 23 de febrer l'espectacular parc escultòric, una zona de 25.000 m² on s'exhibeixen una dotzena d'escultures d'artistes nacionals i internacionals.

Situat al Parc Europa, l'espai escultòric s'ha convertit en un atractiu singular per als habitants de la localitat i per als visitants d'altres contrades, amb una dotzena d'obres de gran format, algunes de realment espectaculars com l'obra "Supernova", creada per l'artista lleidatà Miguel Àngel González. L'obertura del parc, duta a terme el 23 de febrer, s'emmarca dins del I Congrés Internacional d'Escultura Monumental Alma 2019, inaugurat per l'artista Antonio López.

Les creacions —fetes amb diferents materials com ara fusta, ferro, coure, alumini, acer, bronze i resines— "constitueixen una extensa representació de l'art contemporani actual que ofereix la possibilitat d'apropar l'art al públic", segons Luisa Noriega, comissària de l'exposició.

Les escultures, que han estat cedides pels seus respectius autors, restaran exposades durant un període mínim d'un any. El plantejament de l'Ajuntament d'Almacelles és anar renovant les obres exposades per "dotar així l'espai de dinamisme i també moviment".

En el decurs de la inauguració, Josep Ibarz, alcalde d'Almacelles, va remarcar la singularitat d'aquest espai, únic a les comarques de Lleida, i va animar la resta de pobles a apostar per projectes semblants per poder crear "una xarxa de parcs escultòrics" que seria un "atractiu cultural, turístic i econòmic". Ibarz va incidir també en el fet que es



tracta de l'únic museu d'aquest tipus a Catalunya d'accés lliure.

Almacelles disposa d'altres equipaments culturals remarcables, com el Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Dordal, que actualment acull una exposició de 22 peces de petit i mitjà format. Aquest museu mostra al visitant l'arquitectura i l'urbanisme al llarg del temps i especialment al segle XVIII i a la vila d'Almacelles.

Més informació:

Ajuntament d'Almacelles

Web: <http://almacelles.cat/es>

Ajuntament d'Aitona: www.fruiturisme.info

Consell Comarcal de les Garrigues: **Web:** www.ccgarrigues.com



INAUGURACIÓ DE LA FARMÀCIA DE VALLBONA DE LES MONGES



L'antiga farmàcia del monestir de Santa Maria de Vallbona de les Monges, un dels espais més emblemàtics del monestir medieval, situat al poble homònim, a la comarca de l'Urgell, i considerat com un dels tres pilars —juntament amb Poblet i Santes Creus— de la Ruta del Cister, ha estat obert al públic l'1 de setembre de 2018. L'espai ha estat museïtzat i compta amb tot tipus d'elements, productes i utensilis relacionats amb la pràctica farmacèutica, la majoria del segle XVIII.

La farmàcia és bastida en una gran sala gòtica d'arquitectura austera i presenta estris molt singulars: pots de ceràmica, morters, balances, pesos, herbes medicinals, botelles de vidre verd amb for-

mes curioses per destil·lar els ungüents. També hi trobem ampolletes de vidre petites que encara guarden algun producte medicinal, pots de ceràmica, l'època dels quals s'esbrina per la forma i el color (del s. XV fins al XIX).

Els itineraris guiats que es fan diàriament al cenobi urgellenc inclouen la visita a aquest espai, que ha estat restaurat i museïtzat en els darrers anys gràcies a una inversió de més de mig milió d'euros de l'Obra Social "la Caixa".

Santa Maria de Vallbona de les Monges és una de les tres fites —juntament amb Poblet i Santes Creus— de la Ruta del Cister. Es tracta del cenobi cistercenc femení més important de Catalunya, amb més de 850 anys d'història, gestionat actualment per una comunitat de monges que combinen el seu treball i l'oració amb les visites guiades i l'artesanía.

La Ruta del Cister és formada per 65 municipis de les comarques de l'Urgell, la Conca de Barberà i l'Alt Camp, que tenen en comú l'existència d'un monestir cistercenc a la zona.

Més informació:

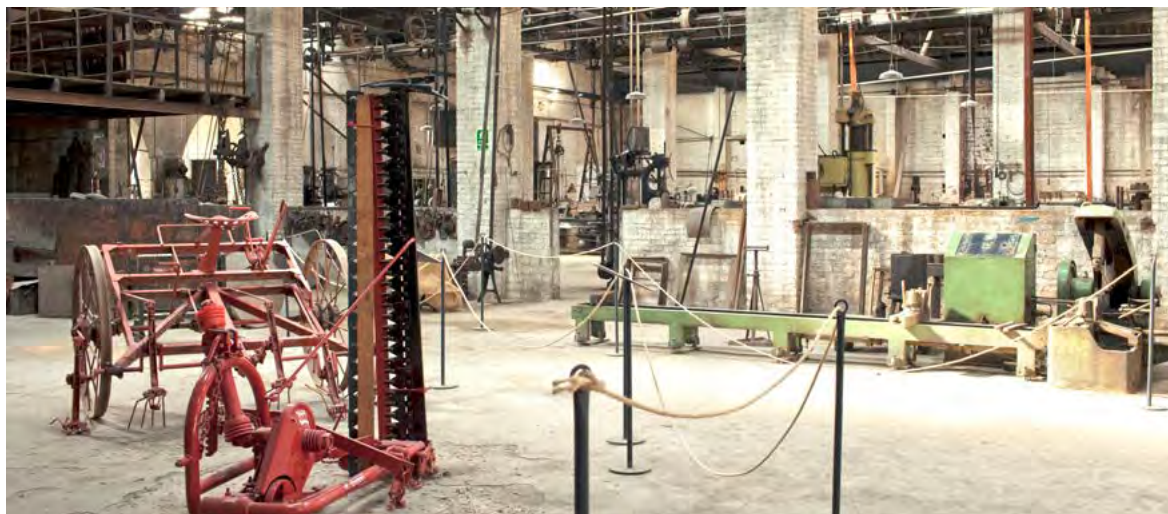


Monestir de Vallbona de les Monges.

Web: <http://www.monestirvallbona.cat>



VIATGE AL PATRIMONI HISTÒRIC INDUSTRIAL DE CAL TREPAT



El Museu de la Mecanització Agrària Cal Trepat de Tàrraga divulga el patrimoni històric industrial de la fàbrica J. Trepat i es planteja com un viatge en el túnel del temps d'un ambient fabril dels anys 1930 que s'ha conservat intacte.

L'equipament cultural es va inaugurar el juny del 2012, amb la musealització per l'Ajuntament de Tàrraga de cinc de les 19 naus de l'antiga fàbrica J. Trepat de maquinària agrícola. La visita guiada transcorre per les naus i la cadena de producció, preservades en molt bon estat, que esdevenen un pol de referència per copsar la transició entre la fabricació artesanal i la industrialització contemporània. L'itinerari discorre per les zones de forneria, disseny i muntatge, sumant una superfície d'exposició de 2.500 m². Durant el recorregut es poden contemplar màquines, eines i motllos, a més d'audiovisuals que ajuden a interpretar el conjunt.

Les visites guiades comentades tenen lloc tots els diumenges a les 11 i a les 12.30 h (no cal reserva prèvia). Per a altres horaris, cal reservar al telèfon 973 31 16 16 o al mail informacio@museutrep.cat. El preu de l'entrada (5 euros la general i 3 la d'estudiants i jubilats) es destina al manteniment de l'equipament cultural i a la conservació de la fàbrica, que s'inclou en l'inventari de patrimoni industrial de Catalunya del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya.

La fàbrica J. Trepat és un testimoni i un dels protagonistes de la mecanització agrària, atesa la importància que va tenir en el procés de transformació i mecanització del camp català com

també espanyol. En aquesta antiga factoria s'hi fabricaven i comercialitzaven les emblemàtiques màquines agrícoles J. Trepat, com és el cas de les garbelladores, les dalladores, les lligadores i les segadores, entre d'altres. L'empresa va començar a funcionar l'any 1914 en uns petits tallers situats en el casc urbà de Tàrraga i entre els anys 1933 i 1936 es van construir 13 de les 19 naus actuals, de forma rectangular i enganxades l'una al costat de l'altra, que són a l'antiga N-II. L'any 1957, en la seva màxima esplendor, aquesta indústria va tenir uns 250 treballadors en actiu.

Les màquines Josep Trepat van ser tot un èxit comercial i una revolució en el treball del camp perquè s'adaptaven a les necessitats dels pagesos: lleugeres, manejables i amb un preu accessible, cosa que ajudaria a la seva popularitat, i acabarien transformant la feina i la vida al camp. La fàbrica J. Trepat va ser nomenada productora nacional l'any 1931.

A més de ser un museu obert al públic i a les escoles, el complex es pot llogar, per tal com és un espai idoni per a activitats privades, sessions fotogràfiques, rodatges cinematogràfics (com ara la pel·lícula "Vulcania", que també es va rodar a Xerallo, Buiria i Salàs de Pallars), obres teatrals (ha estat escenari de diferents espectacles inclosos en la programació de FiraTàrraga) i festivals de creació contemporània (com l'Embarrat).

Més informació:

Museu Fàbrica J. Trepat de Tàrraga

Web: <http://www.museutrep.cat>



ESPAIS NATURALS DE PONENT NOVA MARCA TURÍSTICA PER POTENCIAR VINT ESPAIS NATURALS DEL PLA DE LLEIDA

L'Associació Leader de Ponent ha creat la nova marca turística Espais Naturals de Ponent per promocionar i donar a conèixer vint espais naturals protegits a les comarques de les Garrigues, el Pla d'Urgell, l'Urgell, la Noguera, la Segarra, el Segrià, en què es troben espècies i paisatges singulars i tenen un potencial per consolidar-se com una atracció de turisme natural.

Aquests espais singulars són l'aiguabarreig del Segre-Cinca, els secans de Mas de Melons i Alfés, els secans del Segrià i Utxesa, la serra de Bellmunt-Almenara, els secans de Belianes-Preixana, l'estany d'Ivars i Vila-sana, els Plans de Sió, els Bessons, la vall de Vinaixa, les muntanyes de Prades-Serra de la Llena, les Valls de Sió-Llobregós, Aiguabarreig Segre-Noguera Ribagorçana, Aiguabarreig Segre-Noguera Pallaresa, Els plans de la Unilla, Serra-Llarga-Secans de la Noguera, Serra del Montsec i Vessants de la Noguera Ribagorçana.

Els propers mesos l'Associació Leader de Ponent treballarà en el recull de les particularitats paisatgístiques, naturals, històriques i culturals de cadascun dels nous espais naturals. També coordinarà la creació dels materials web i audiovisuals que s'incorporaran a www.espaisnaturalsdeponent.cat, el portal del projecte que recull tota la informació necessària per al visitant.

Amb aquestes incorporacions el projecte integra tots els espais naturals del territori de Ponent inclosos en la Xarxa Natura 2000.

D'altra banda, Espais Naturals de Ponent posa en marxa, per segon any consecutiu, una programació d'activitats complementàries. Així, entre març i setembre, realitzarà un total de 46 d'activitats variades amb l'objectiu d'atreure un públic ampli i familiar, i vehiculades al voltant de tres eixos: descoberta de valors naturals realitzades per professionals com visites ornitològiques o sessions per a descobrir la flora i la fauna; descoberta del patrimoni històric; i descoberta de l'espai a l'aire lliure a través dels sentits amb concerts d'autors i grups locals.

'Espais Naturals de Ponent' és un projecte de 2106 impulsat per l'Associació Leader de Ponent amb el Consorci Grup d'Acció Local Noguera – Segrià Nord i del Consorci per al Desenvolupament de la Catalunya Central; finançat en un 90% pel DARP, en el marc dels ajuts a la cooperació Leader del Programa de Desenvolupament Rural (PDR) de



Catalunya 2014-2020, cofinançat pel Fons Europeu Agrícola de Desenvolupament Rural (FEADER), pel Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya, i en un 10% pels Consells Comarcals de les Garrigues, el Pla d'Urgell, l'Urgell, el Segrià, la Segarra, i la Noguera

L'objectiu del projecte és donar a conèixer entre la població local i forana indrets força desconeguts, amb una combinació de zones de secà amb zones aigualoses, amb un important actiu turístic i econòmic. Aquests espais destaquen per la seva riquesa natural, amb una gran varietat de flora, diversitat d'espècies animals i d'ocells, i l'excepcionalitat dels seus paisatges.

Els impulsors del projecte confien que la dinamització d'aquests 20 espais naturals contribuirà a la diversificació de l'activitat social i econòmica i a la creació de més llocs de treball, la potenciació i la generació de noves empreses i serveis especialitzats de restauració, allotjament, guiatge i ornitologia, entre d'altres, i el consum de productes locals.

Més informació:

Associació Leader de Ponent

Web: www.espaisnaturalsdeponent.cat

Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida. Web: www.aralleida.cat



www.lleidatur.com