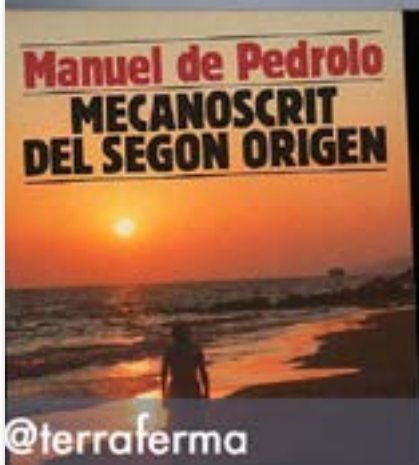


# EL CONCURS SOBRE LA PEL·LÍCULA “SEGON ORIGEN” ACONSEGUEIX 93 OBJECTES PERSONALS, DELS QUALS ELS 5 PREMIATS S’INTEGRARAN AL RODATGE DEL FILM



**Guanyadors concurs  
#aralleidasegonorigen**

**E**l llibre *Mecanoscrit del segon origen* de Manuel de Pedrolo, uns prismàtics, una màquina d'escriure, una caixeta metàl·lica i un transistor són els 5 objectes personals que han estat seleccionats com a guanyadors del concurs sobre la pel·lícula "Segon origen", que han organitzat la Diputació de Lleida, mitjançant el Patronat de Turisme i la productora Antàrtida Produccions. Els participants al concurs havien de penjar a Twitter o a Instagram una fotografia de l'objecte personal que salvarien en cas que arribés la fi del món i de la humanitat acompanyada d'un breu comentari explicant els motius de l'elecció. En total s'han presentat al concurs 93 objectes personals, dels quals 5 han estat seleccionats per Antàrtida Produccions com a guanyadors i uns altres 5 han quedat finalistes.

Ara, una vegada feta la selecció dels 5 objectes personals guanyadors, la productora Antàrtida Produccions els integrarà en els diferents decorats i escenaris durant el rodatge del film. A més, els seus autors podran presenciar un dia de rodatge, assistir amb un acompanyant a la preestrena de la pel·lícula i el seu nom figurarà en els crèdits finals de la cinta. Tot i que els objectes premiats han estat 5, el nombre de persones premiades ha estat de 6, per tal com dues han coincidit en la seva elecció del llibre *Mecanoscrit del segon origen* de Manuel de Pedrolo, obra en què es basa la pel·lícula "Segon origen".

Relació d'objectes guanyadors, etiqueta dels participants guanyadors i frase que acompanyava l'objecte:

-Els prismàtics de @carlesvidu amb la frase: "Jo salvaria els meus prismàtics, companys de nous descobriments, i així en el nou camí poder mirar ben lluny i tenir les coses clares".

-La màquina d'escriure de @khrisTinnah2 amb la fra-

se: "Màquina de forjar futurs, capaç d'aixecar nous mons amb només paraules".

-La caixeta metàl·lica de @cafetallat amb la frase: "Jo salvaria aquesta caixeta metàl·lica on guardo objectes preuats de la meva infantesa".

-El transistor de @ponentinalleida amb la frase: "Salvaria un transistor, per si queda algú en algun lloc de la Terra".

-El llibre *Mecanoscrit del segon origen* de @mariusaguilar amb la frase: "Salvaria, sens dubte, un bon manual de supervivència".

-El llibre *Mecanoscrit del segon origen* de @terraferma amb la frase: "És dels pocs llibres que no m'han costat gens de llegir, i a més, més d'un cop. És important salvar la literatura (o una part)".

Els objectes finalistes seleccionats han estat un bolígraf, una llanterna, una navalla, unes ulleres i una flor de paper. Els finalistes rebran regals promocionals.

La pel·lícula "Segon origen" es començarà a rodar aquest mes de febrer amb escenes a diferents escenaris de les comarques de Lleida i de la costa mediterrània, amb alguna visita a la ciutat de Barcelona. El productor lleidatà Carles Porta va assumir el lideratge de la coproducció catalano anglesa després de la defunció del cineasta Bigas Luna l'abril del 2013.

La novel·la *Mecanoscrit del segon origen*, que Manuel de Pedrolo va escriure l'any 1974, és un dels llibres més venuts de la literatura catalana. L'obra està molt vinculada a les Terres de Lleida. Així, hi figura referenciada la casa on Manuel de Pedrolo va viure part de la seva vida a Tàrraga (Benaura al llibre). Altres indrets referenciats són la plaça Major, la plaça de Carles Perelló, el Parc de Sant Eloi i l'avinguda Raval del Carme de la capital de l'Urgell.